



٢١٨

م . ب

مفتاح الفلاح ، تأليف بهاء الدين المعاملي ، محمد
ابن حسين - ٣١٠ هـ . بخط زين العابدين بن

مرتضى - ١١١٩ هـ .

١٤٤ ق ١٥ س ١٢ x ٥١١ سم

١٦٥١

نسخة حسنة ، خطها نسخ حسن

الاعلام ٦ : ٣٣٤ ، الجامع الكبير بصنعاء : ١٦ :

١ - الشرائع والتقاليد والاخلاق الاسلامية

أ - المؤلف بد الناسخ ج - تاريخ النسخ .

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

اسم الكتاب **مفتاح المصراع** الرقم ١٦٥١

اسم المؤلف **ابن عبد الله بن محمد بن حسين العاطري**

تاريخ النسخ ١١١٩ هـ

عدد الأوراق ١٤٤ **١٥٨١٢** ك

ملاحظات **نصف**

تطرد الرزق وتقصر اللون وتغيره وهو من كل مشور ان الله
 تبارك وتعالى يقسم لانه لا يقسم ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس
 فاياكم وتلك التوبة **وروي** ايضا في الكتاب المذكور عن أبي
 الحسن الرضا عليه السلام في تفسير قوله تعالى فاما مقسمات امرأكم
 الملكة تقسم ان تقسم ما بين آدم ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس
 من نام فيها بين ما بين من رزقه **وقد روي** ان صلاة الصبح يكتب
 في اعمال الليل واعمال النهار معا **روي ثقة** الاسلام في الكافي
 عن الصادق عليه السلام في قوله تعالى ان قرآن الفجر كان مشهودا
 قال يعني صلاة الفجر تشهدا ملائكة الليل وملائكة النهار
 فاذا صلى العبد الصبح في طلوع الفجر اثبتت له مرتين اثبتت
 ملائكة الليل وملائكة النهار وهما اشكال وهما رتبة قد
 روي جماعة من علمائنا عن الصادق عليه السلام انه قال ان
 رجلا من النصارى سأل ابا عبد الله الباقر عليه السلام عن الساعة
 التي ليست من ساعات الليل ولا من ساعات النهار فقال
 عليه السلام هي الساعة التي بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس ولا

بيان الفجر والليل
 في قوله تعالى ان قرآن الفجر كان مشهودا
 قال يعني صلاة الفجر تشهدا ملائكة الليل وملائكة النهار
 فاذا صلى العبد الصبح في طلوع الفجر اثبتت له مرتين اثبتت
 ملائكة الليل وملائكة النهار وهما اشكال وهما رتبة قد
 روي جماعة من علمائنا عن الصادق عليه السلام انه قال ان
 رجلا من النصارى سأل ابا عبد الله الباقر عليه السلام عن الساعة
 التي ليست من ساعات الليل ولا من ساعات النهار فقال
 عليه السلام هي الساعة التي بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس ولا

يخفي ان هذا بنا في ما نقل اصحابنا عليه الاجماع من ان صلاة
 النهار رتبة لم يخالف في ذلك الا سليمان بن مهران الاشمس حيث
 عدّها من صلاة الليل مستدلا بقول النبي صلى الله عليه وآله
 صلاة النهار عجا اي اخفائية وقد يستدل ايضا بما رواه
 رئيس الحديث في الفقيه عن ابي جعفر عليه السلام انه قال كان رسول
 الله صلى الله عليه وآله لا يصلي بالنهار شيئا حتى تنزل الشمس
 ويمكن التفتي عن هذا الاشكال ان الرواية قد وردت بان
 ذلك السائل كان قسيسا من علماء النصارى وانه سأل البا
 عليه السلام عن مسائل عديدة لم تكن معروفة الا بين اكابر علماء
 وهذه المسئلة من جملتها فعمل الامام عليه السلام اجاب السائل
 على ما يوافق عرفه واعتقاده وذلك لاينا في كون النهار حقيقة
 شرعية فيما بين طلوع الفجر وغروب الشمس واماما استدلاله
 الاشمس من قول النبي صلى الله عليه وآله صلاة النهار عجا
 فقد اجاب عنه علماء وفاقدين من روافد مائة من قبيل تغليب
 الاكثر على الأقل او انه عليه الصلاة والسلام جعل صلاة الصبح

من الاظهر مدور وكيفية الصلاة
 قد استوفينا عليه السلام في بيان
 اصحابنا لم يتروكوا البيان
 حاد من

من من فضائل علم
 من من فضائل علم
 من من فضائل علم

الشمس في الليل ما لفته في الغلظ ليس بها فقد روى ما صلى الله عليه وسلم
 عليه وآله كان يغلس بها حتى ان كان اذا فزع منها انضج
 تساو هن لا يعرف من الغلظ وروى في الحديث في الفقيهين
 ان يحيى بن بكير سأل ابا الحسن الاول عليه السلام عن صلوة الفجر له
 يحرق فيها بالقراءة وهي من صلوة النهار فقال لا ان النبي صلى الله
 عليه وآله كان يغلس بها فقرها من الليل ولهذا ينظر الجواب
 ما يستدل به لا يحش مع ان الظاهر ان مراد الامام عليه السلام نفى
 صلوة النافلة مرة على المخالفين القائلين باستحباب صلوة الضحى
 تبصره لا بأس بتحقيق الفجر الاول والثاني بايراد كلام في
 هذا المقام ذكر العلامة جمال الله والحق والدين قدس الله
 روحه في منتهى المطلب قال طاب ثراه اعلم ان صنوع النهار منضياء
 الشمس وانما يستصني بها ما كان كيدا في نفسه كشيء في جهنم
 كالارض والقر والجزء الارض المتصلة والمنفصلة وكلما يستصني
 من جهة الشمس فانه يقع له ظل من وراءه وقد قرأه الله بلطيف
 حكمته دون ان الشمس والارض فاذا كانت تحتها وقع ظلها

الشمس في الليل ما لفته في الغلظ ليس بها فقد روى ما صلى الله عليه وسلم
 عليه وآله كان يغلس بها حتى ان كان اذا فزع منها انضج
 تساو هن لا يعرف من الغلظ وروى في الحديث في الفقيهين
 ان يحيى بن بكير سأل ابا الحسن الاول عليه السلام عن صلوة الفجر له
 يحرق فيها بالقراءة وهي من صلوة النهار فقال لا ان النبي صلى الله
 عليه وآله كان يغلس بها فقرها من الليل ولهذا ينظر الجواب
 ما يستدل به لا يحش مع ان الظاهر ان مراد الامام عليه السلام نفى
 صلوة النافلة مرة على المخالفين القائلين باستحباب صلوة الضحى
 تبصره لا بأس بتحقيق الفجر الاول والثاني بايراد كلام في
 هذا المقام ذكر العلامة جمال الله والحق والدين قدس الله
 روحه في منتهى المطلب قال طاب ثراه اعلم ان صنوع النهار منضياء
 الشمس وانما يستصني بها ما كان كيدا في نفسه كشيء في جهنم
 كالارض والقر والجزء الارض المتصلة والمنفصلة وكلما يستصني
 من جهة الشمس فانه يقع له ظل من وراءه وقد قرأه الله بلطيف
 حكمته دون ان الشمس والارض فاذا كانت تحتها وقع ظلها

الشمس في الليل ما لفته في الغلظ ليس بها فقد روى ما صلى الله عليه وسلم
 عليه وآله كان يغلس بها حتى ان كان اذا فزع منها انضج
 تساو هن لا يعرف من الغلظ وروى في الحديث في الفقيهين
 ان يحيى بن بكير سأل ابا الحسن الاول عليه السلام عن صلوة الفجر له
 يحرق فيها بالقراءة وهي من صلوة النهار فقال لا ان النبي صلى الله
 عليه وآله كان يغلس بها فقرها من الليل ولهذا ينظر الجواب
 ما يستدل به لا يحش مع ان الظاهر ان مراد الامام عليه السلام نفى
 صلوة النافلة مرة على المخالفين القائلين باستحباب صلوة الضحى
 تبصره لا بأس بتحقيق الفجر الاول والثاني بايراد كلام في
 هذا المقام ذكر العلامة جمال الله والحق والدين قدس الله
 روحه في منتهى المطلب قال طاب ثراه اعلم ان صنوع النهار منضياء
 الشمس وانما يستصني بها ما كان كيدا في نفسه كشيء في جهنم
 كالارض والقر والجزء الارض المتصلة والمنفصلة وكلما يستصني
 من جهة الشمس فانه يقع له ظل من وراءه وقد قرأه الله بلطيف
 حكمته دون ان الشمس والارض فاذا كانت تحتها وقع ظلها

فوق الارض على شكل مخروط ويكون الهواء المستصني بضيء الشمس محيطا
 بجوانب ذلك المخروط فلتستصني نهايات الظل بذلك الهواء
 المعيني لكن صنوع الهواء ضعيف اذ هو مستعار فلا ينفذ كثيرا
 اجزاء المخروط بل كلما انزاد بعد ان زاد ضعفا فاذن متى
 تكون في وسط المخروط تكون في اشد الظلام فاذا احرقت
 الشمس من الافق الشرقي مال مخروط الظل عن سمت الراس
 وقربت الاجزاء المستصنة في حواشي الظل بضيء الهواء من
 البصر وفيه وفي قوة فيذكر البصر عند قرب الصباح وعلى
 هذا كلما انزادت الشمس قربا من الافق انزاد صنوع
 نهايات الظل قربا من البصر الى ان تطلع الشمس واول
 ما ينظر الضوء عند قرب الصباح ينظر مستقيما مستطिला كما يفتح
 ويسمي الصبح الكاذب ويشبهه بذب السرحان لدقته واستطالته
 ويسمي الاول السبعة على الثاني والكاذب لكون الافق منطويا
 اي لو كان يصدق انه نور الشمس لكان المين لا يلي الشمس
 دون ما يبعد منه ويكون ضعيفا دقيقا ويبقى وجه الارض

سكان الارض في رزقهم

على طاعة بطل الأرض ثم يزداد هذا الضيق الى ان يأخذ طولاً
وعرضاً فينشط في عرض الافق كضفد آثره وهو الفجر الثاني
الصادق لانه صدقك عن الصبح ويثبته انتهى كلامه على الله
مقامه **ورد** ان لا يتعلق بطول الفجر الاول من العبادات
الا امور دسيرة كدخول وقت فضيلة الوتر فان افضل
اوقاتها ما بين الفجرين كما رواه شيخ الطائفة في التمهيد
بسند صحيح عن اسمعيل بن سعد الاشعري قال سألت
ابا الحسن الرضا عليه الصلوة والسلام عن ساعات الوتر فقال
اجتمعا الى الفجر الاول **ورد** ان رجلاً سئل امير المؤمنين
عليه الصلوة والسلام عن الوتر اقل الليل فلم يجبه فلما كان
بين القصرين خرج امير المؤمنين عليه السلام الى المسجد فناد
اين السائل عن الوتر ثلث مرات نعم ساعة الوتر هذه ثم قام
عليه السلام فوتر **ولما** الفجر الثاني فالعبادات المتعلقة
به كثيرة فاذا تحققت طلوعه فقل يا فاطمة من حيث لا
أرى ومخرجه من حيث أرى صل على محمد وآل محمد وحمل

في هذا الحديث
الذي رواه الشيخ
في التمهيد
عن اسمعيل بن
سعد الاشعري
قال سألت
ابا الحسن
الرضا عليه
الصلوة والسلام
عن ساعات
الوتر فقال
اجتمعا الى
الفجر الاول

في هذا الحديث
الذي رواه الشيخ
في التمهيد
عن اسمعيل بن
سعد الاشعري
قال سألت
ابا الحسن
الرضا عليه
الصلوة والسلام
عن ساعات
الوتر فقال

الادعية عند طلوع الفجر
والادعية عند غروب الفجر
والادعية عند طلوع الشمس
والادعية عند غروب الشمس
والادعية عند طلوع القمر
والادعية عند غروب القمر

اول بيها هذا اصلاً واحسبته فلما واخره بخاتمة **وقل** ايضاً
ما رواه رئيس الحديث في الفقيه بسند صحيح عن الصادق عليه السلام
قال كان نوح عليه السلام يقول اذا اصبح وامسى اللهم اني استمدك
انه ما اصبح بي من نعمة وعافية فدين او دنيا فمكت
وحدي لا شريك لك لك الحمد ولك الشكر لها على حق
ترضى وبعد الرضا يقولها اذا اصبح وعشرا واذا امسى عشرا
فمنى بذلك عبداً شكوراً **وقل** ايضاً ما رواه ثقة الاسلاف
في الكافي بسند حسن عن ابي عبد الله عليه السلام ان امير المؤمنين
عليه الصلوة والسلام كان يقول اذا اصبح سبحان الملك القدوس
ثلاثاً اللهم اني اعوذ بك من زوال نعمتك ومن تحوّل
عافيتك ومن فحاة نفقتك ومن درك الشقاء وترسماً
سبق في الليل والنهار اللهم اني اسئلك بغفرة ملكك
بشدة قوتك وقوة سلطانك وبعظم سلطانك
وبقدرتك على خلقك ان تفعل بي كذا وكذا **ومما**
يقال عند طلوع الفجر ما رواه قدس الله روحه في الكافي

في هذا الحديث
الذي رواه الشيخ
في التمهيد
عن اسمعيل بن
سعد الاشعري
قال سألت
ابا الحسن
الرضا عليه
الصلوة والسلام
عن ساعات
الوتر فقال

في هذا الحديث
الذي رواه الشيخ
في التمهيد
عن اسمعيل بن
سعد الاشعري
قال سألت
ابا الحسن
الرضا عليه
الصلوة والسلام
عن ساعات
الوتر فقال

الادعية عند طلوع الفجر
والادعية عند غروب الفجر
والادعية عند طلوع الشمس
والادعية عند غروب الشمس
والادعية عند طلوع القمر
والادعية عند غروب القمر

في التذيب عن الصباوق عليه السلام ان رسول الله صلى الله عليه وآله
 قال السواك بالاجام والمجعة عند الوضوء سواك وينبغي
 استقبال القبلة حال الوضوء وكثر علمنا قدس الله ارواحهم
 يذكره وقد ذكره بعضهم مستند بما روي عن ائمتنا عليهم الصلوة
 والسلام خير المجالس ما استقبال به القبلة ثم ان كان وضوءك
 من اثناء يمكن الانحراف منه فضعه على عينيك ولو توضعت
 من غير اوجوز مثلا فينبغي ان تجلس بحيث يكون على عينيك
 ولو تعارض جعله على اليمنى واستقبال القبلة فالظاهر ترجيح
 الاستقبال وقل عند النظر الى الماء الحمد لله الذي جعل
 الماء طهورا ولم يجعله نجسا ثم اغسل يديك الى الرضين
 قبل افعالها الا اثناء مرة واحدة ان كان وضوءك من تحت
 البول والنور لا من حدث الرج مثلا ومرة ثانيا ان كان من
 العائط ولا يجب غسلها من غير هذه الاحداث الثلاثة ولو كان
 وضوءك من حوض او بريق مثلا فالأكثر على سقوط غسل اليدين
 وقال بعضهم الى بقائه ولا بأس به ثم ضع يديك اليمنى في الماء

بسم الله الرحمن الرحيم
 التذيب عن الصباوق
 في التذيب عن الصباوق

في التذيب عن الصباوق
 في التذيب عن الصباوق

في التذيب عن الصباوق
 في التذيب عن الصباوق

أيضا

أيضا بالبسلة كما رواه شيخ الطائفة في التذيب بسبب صحيح عن
 الباقر عليه السلام انه قال اذا وضعت يديك في الماء فقل بسم الله
 وبالله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين ثم
 ثم مضمض ثلثا بثلث الكف ثم استنشق كذلك وقل عقيب كل منها
 ما يأتي ذكرهم في الفصل الآتي ثم اغترف يمينك غرفة وانما
 بالوضوء الواجبا مثالا لا مراهقة **واما** افعاله المستحبة فتخرج
 في ذلك اذا نويت الايتان بافضل الواجبين ولو نويت كلا
 منها عند الايتان به كان اولى وقارن بالنية غسل احدى
 مسند بها احكاما الى فراغك وقل بسم الله كما رواه ثقة الاسلا
 في الكافي عن الباقر عليه الصلوة والسلام بسند حسن والظاهر
 اغناء التسمية الاولى عن هذه لانهما للشرع في الواجب وتلك
 للشرع في الواجب المستحب وقد جوزه ومقارنة النية بغسل اليدين
 اذا اجتمع بشرائطه والمضمضة والاستنشاق ايضا معملين بها
 هذه الافعال الثلاثة من افعال الوضوء الكامل وتوقفنا بطريق
 طاب ثراه في جوان مقارنتها لغسل الوجه والاحتياط معه

أيضا عند الغناء
 التذيب عن الصباوق

في التذيب عن الصباوق
 في التذيب عن الصباوق

في التذيب عن الصباوق
 في التذيب عن الصباوق

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, containing several lines of prose.

استحباب ايصالها، الوضوء الى داخل العينين وقال شيخنا في
الذكر ان لا منافاة بين الاخرين لعدم الثلاثة ^{في} فتح العين
وايصال الماء الى اخلها وهو جيد ^{في} لا تنبت الثواب على رية
ما ياتي به المتوضي من افعال الوضوء ^{تمت} فاذا فرغت من غسل
وجهك فخذ غرفة من الماء بيدك اليسرى كما فعله الباقر عليه السلام
بيان وضوء النبي صلى الله عليه وآله واغسل بهما اليمنى مبتدئاً بالرفق
فزيدك عليها الى اطراف الاصابع كما مر في الوجه لكن يجب هنا تحليل
الشعر وان سترها تحتها وابدأ بغسل ظاهر الذراع والمرأة بها طنثم
خذ غرفة اخرى بيدك اليمنى فاغسل اليسرى كما ختمها وليكن غسل
كل من الوجه واليدين مرة واحدة لا ازيد كما هو مختار ثقة
الاسلام في الكافي ورئيس الحديثين في الفقيه وقد بسطنا
الكلام في ذلك في كتاب شرق الشمس وفي الجبل المتين ثم اصح
بشرة مقدم رأسك وشعره الذي لا يخرج بمدة عن جلده بمقدار
ثلث اصابع مضومة بببل عينيك وبقيته ذلك الببل طرقة
اليمنى من رؤس الاصابع الى الكعب اعني مفضل الساق والقدم

المفصل باب كسر يونه انعام حراف

استجاب

ولا يجزئ الممسح الى مادونه وقد يتنازل في الكتابين بما لا
 مزيد عليه ثم امسح طرف قدمك اليسرى ببلل يساوت وليكن مسح
 الداس والقدمين بباطن الكف لا بظاهرها الا لضرورة و
 لا بد من امران على الممسوح فلا يكفي وضع الكف عليه من دون
 امر او ينبغي مسح القدمين بكل الكف كما رواه شيخ الطائفة
 في التمهيد بسند صحيح عن احمد بن محمد البرنظي قال سالت
 ابا الحسن الرضا عليه السلام عن المسح على القدمين كيف هو وضع
 كف على الاصابع ثم مسحها الى الكعبين فقلت لولت رجلا
 قال يا صبي من اصابعه هكذا الى الكعبين فقال لا الا
 بكفه كلها وليكن افعال وضوءك على التوالي من دون
 تراخ بينهما مراعاتها الترتيب المذكور حتى مسح القدمين
 كما هو فختار جماعة من قداماء علماءنا ورواه ثقة الاسلاف
 في الكافي بسند حسن عن ابي عبد الله عليه السلام قال امسح على
 القدمين وابدأ بالشق الايمن وينبغي الايمان عند كل فعل
 من الصلوات والمسحات بدعامة الموظف له كما يأتي ذكره

في التمهيد بسند صحيح
 عن احمد بن محمد البرنظي
 قال سالت ابا الحسن
 الرضا عليه السلام

عن ابي عبد الله عليه السلام
 عن ابي بصير عن ابي جعفر
 عن ابي حمزة عن ابي بصير

في الفضل

في الفضل الآتي فاذا فرغت من الوضوء فقل الحمد لله رب العالمين
 رواه شيخ الطائفة في التمهيد بسند صحيح ثم قل اللهم اجعلني
 من التوابين واجعلني من المتطهرين اللهم اني اسئلك
 تمام الوضوء وتمام الصلوة وتمام رضوانك والجنة
واعلم ان اكثر الافعال جميع الاذكار المذكورة مستحبة
 والافعال الواجبة عشر البنية مستدامة لحكم والفساكت
 الثلث وستى المسحات الثلث بشرط اتصاله في الاخيرتين من
 طرف القدم الى الكعبين والترتيب والمواصلة بهما شرعا
 بنفسك لا لضرورة وينبغي ترك التمدل من الوضوء
 فقد روي ثقة الاسلام في الكافي عن الصادق عليه السلام
 انه قال من توضأ فتمتلك كانت له حسنة وان توضأ ولم
 يتمتلك حتى تحبب وضوءه كانت له ثلثون حسنة والظاهر
 ان تعمد التحفيف بالشمس والناز مثلاً كالتمتدل ولا
 بأس بالوضوء في المسجد من غير جرد في البول والغايط
 اما من فمكن كما رواه ثقة الاسلام في الكافي بسند صحيح

في التمهيد بسند صحيح
 عن احمد بن محمد البرنظي
 قال سالت ابا الحسن
 الرضا عليه السلام

فصل روى ثقة الاسلام في الكافي ورئيس المحدثين
 في الفقيه وشيخ الطائفة في التذيين عن عبد الرحمن بن كثير
 الهاشمي عن ابي عبد الله عليه السلام قال بينا امير المؤمنين عليه السلام
 والسلام ذات يوم جالس مع ابن الحنفية رضي الله عنه اذ قال له
 يا محمد ائتني باناء من ماء اتوضأ للصلوة فاتاه محمد بالمانا
 فكفاه بيد اليمنى على يد اليسرى ثم قال بسم الله والحمد لله الذي
 جعل الماء طهورا ولم يجعله نجسا قال ثم استنجى فقال اللهم
 حقن فرجي واعف عنه واسر عورتي وحزني على الناس
 قال ثم تمضمض فقال اللهم لقيت حجتي يوم القاء قال
 اطلق لساني بذكرك ثم استنشق وقال اللهم لا تحرم
 علي ريح الجنة واجعلني من حيث ريحها وريحها وطيبها
 قال ثم غسل وجهه فقال اللهم بيقن وجهي يوم تسود فيه
 الوجوه ولا تسود وجهي يوم يبيض فيه الوجوه ثم
 غسل يده اليمنى وقال اللهم اعطني كتابي بيمينى والخلد
 في الجنان بيساري وحاسبني حسبا يا يسير اثم غسل يده

في الفقيه وشيخ الطائفة في التذيين عن عبد الرحمن بن كثير الهاشمي عن ابي عبد الله عليه السلام قال بينا امير المؤمنين عليه السلام والسلام ذات يوم جالس مع ابن الحنفية رضي الله عنه اذ قال له يا محمد ائتني باناء من ماء اتوضأ للصلوة فاتاه محمد بالمانا فكفاه بيد اليمنى على يد اليسرى ثم قال بسم الله والحمد لله الذي جعل الماء طهورا ولم يجعله نجسا قال ثم استنجى فقال اللهم حقن فرجي واعف عنه واسر عورتي وحزني على الناس قال ثم تمضمض فقال اللهم لقيت حجتي يوم القاء قال اطلق لساني بذكرك ثم استنشق وقال اللهم لا تحرم علي ريح الجنة واجعلني من حيث ريحها وريحها وطيبها قال ثم غسل وجهه فقال اللهم بيقن وجهي يوم تسود فيه الوجوه ولا تسود وجهي يوم يبيض فيه الوجوه ثم غسل يده اليمنى وقال اللهم اعطني كتابي بيمينى والخلد في الجنان بيساري وحاسبني حسبا يا يسير اثم غسل يده

اليسرى

اليسرى فقال اللهم لا تقطنى كتابي بيمينى ولا تجعلها مغلقا
 الى عنقي واعوذ بك من مقطعات النيران ثم مسح راسه
 فقال اللهم عشتى رحمتك وبركاتك ثم مسح رجليه فقال
 اللهم تثبتني على الصراط المستقيم يوم تزل فيه الاقدام
 اجعل سعدي فيما يرزقنيك عني ثم رفع راسه عليه السلام
 والسلام فنظر الى محمد وقال يا محمد من توضأ مثل وضوئي و
 قال مثل قول خلق الله له من كل قطرة ملكا تقدره يستجبه
 ويكرمه فيكتب الله له ثوابك لك اليوم القيمة **تفصيل**
 ولا بأس ببيان العلة يحتاج الى البيان في هذا الحديث فما
 تضمنه من امير المؤمنين عليه السلام ولده رضي الله
 باحضار الماء قد يستفاد منه ان الامر باحضار الماء الوضوء
 ليس من الاستعانة المكروهة صوتا لفعل المعصية عن الكراهة
 واحتمال كون صدوره ذلك عنه عليه السلام والبيان الجواب
 لا يخلو من بعد وكفاء الاءاء بمعنى صبره والجيم في نجسا
 يجوز كرها وفهما وعطف اعفاف الفرج على تحصيله تفصيل

اليسرى

وعطف سرة العورة عليه من قبل عطف العام على الخاص اذا العورة
 في اللقمة كما يستحي الانسان من اطلاق غيره عليه ولقي
 بالفاف والنون المشددتين من التلقين وهو التقييم
 يثم بفتح الشين واصله يثم كيعلم وما ضيه ثم بالكسر والفتح
 الرايحة والروح بفتح الراء التيم الطيبة والمراد بالخلد براءة
 الخلود اي عطى صحيفة الاعمال بمينى وبرائة خلوى في الجنان
 بيسارى والتفسيرات اخرى وحقا في شرح الحديث الخامس
 من كتاب الاربعين والمقطعات بالفاف والطا المهمة المقتضى
 الثياب التي تقطع كالقيص والحبة لا ما يقطع كالانار والردا
 وبعضهم ضبط المقطعات بالفاء والظا المجمة من قولهم امر
 فطبع اي شديد شينع والمنقول هو الاول ويؤيد قوله تعالى
 فالذين كفروا قطع لهم ثياب من نار وعشني رحمتك
 بالجماءات وتشديد الشين اي عطى بها واجعلها شاملة الى
 ونصب من رحمتك بفتح الخافض واعلم ان بين نسخ الكافي
 والفقهاء والتمديد اختلافات في بعض الفاظ هذه الآية

والذي

والذي اوردته هنا هو ما اوردته شيخ الطائفة في التمديد
 نسخة التي عندنا نسخة معقدة بخط والذ كتاب ثواب وقد رها
 على شيخنا الشهيد الثاني قدس الله روحه وفي آخرها الاجازة
 بخطه نور الله مرقده **فصل** فاذا فرغت من الوضوء فتوجه
 الى المسجد روى غير المحدثين في الفقيه عن الصادق عليه السلام
 انه قال من مشى الى المسجد يضع رجلا على ركب ولا يابس الا قدما
 سجدت له الارض الى الارض السابقة وينبغي ان تقول عند
 من جعل من بيتك بسم الله الذي خلقني فهو هديني و
 الذي هو يطعني ويسقين واذا مضت فهو يشفين والذ
 يبيدني ثم يحييني والذي اطعم ان يغفر لي خطيئتي يوم
 الدين **رب هب لي حملا** والحقني بالصالحين واجعل لي
 لسان صدق في الآخرين واجعلني من ورثة جنة النعيم
 واغفر لابي فقد روى جمال السالكين في كتاب الدعاء عن
 النبي صلى الله عليه وآله انه قال من قوصا ثم خرج الى المسجد
 فقال حين يخرج من بيته بسم الله الذي خلقني فهو هديني

الذي عندنا نسخة بخط

النعيم والنعيم والنعيم والنعيم

هذه الله تعالى الى الصواب والايمن واذا قال والذي هو
 يطعن وييقن اطعمه الله تعالى من اطعام الجنة وسقاه
 شرابها واذا قال واذا مرضت فهو يشفين جعل الله ذلك
 كفارة لذنوبه واذا قال والذي يميتي ثم يحييني امانة الله
 ميتة الشهداء واحياء حياة السعداء واذا قال والذي لمع
 ان يغفر لي خطيئتي يوم الدين غفر الله له خطاه كله وان
 كان اكثر من نبل الجود واذا قال رب هب لي حكما والحقني بالحق
 وهب الله تعالى له حكما وعلمنا والحق بصالح من مضى صالح
 من بقى واذا قال واجعل لي لسان صدق في الآخرين كتب الله
 تعالى له في ورقة بيضاء ان فلان بن فلان من الصادقين
 واذا قال واجعلني من ورثة جنة النعيم اعطاه الله تعالى منزلا
 في جنة النعيم واذا قال واغفر لابي غفر الله تعالى لابي واذا
 اردت الدخول الى المسجد فتعاهد نعليك اولا وقدم حرك
 اليمنى وقل بسم الله وبالله ومن الله والى الله وخير الا
 كلها الله توكلت على الله لا حول ولا قوة الا بالله

المسجد
 التماس عند دخول

اللهم

اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح لي ابواب رحمتك وتوبتك
 واعلق عني ابواب معصيتك واجعلني من ذوارك
 وعلمان مساجدك ومجدين يناجيك في الليل والنهار ومن
 الذين هم في صلواتهم خاشعون وادع عنك الشيطان الرجيم
 وجنود ابليس اجمعين فاذا خلعت نعليك فاخضع اليسرى
 قبل اليمنى بعكس ليهما فان كانا عريتين وامكنت ان لا
 تنزعهما فلا تنزعهما فان الصلوة فيها مستحبة بشرط طهارتهما
 قدره شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح عن معاوية بن
 عمار قال رايت ابا عبد الله عليه السلام يصلي في نعليه غير مرة
 ولم يزل ينزعهما قط وروى عبد الرحمن بن ابي عبد الله
 عن ابي عبد الله عليه السلام انه قال اذا صليت فصل في
 نعليك اذا كانت طاهرة فانه يقال ذلك من السنة
 وقوله عليه السلام فانه يقال الى آخره الظاهر انه اراد به انك
 اذا صليت في نعليك عرفت الشيعة ان الصلوة فيها
 في السنة وقالوا بذلك فان هذا الذي من اعيان الصحابة
 علمهم السلام ان يقولوا عند بيان الحكم الشرعي في
 كذا وكذا فان هذه العبارة لا تكون في حكم الحكم

ما كان النعلان لغيره من غير طهارة
 النعلان المستعمل في الصلاة
 النعلان المستعمل في الصلاة

هذا الحديث صحيح ان النعلين المستعملين في الصلاة
 النعلين المستعملين في الصلاة
 النعلين المستعملين في الصلاة
 النعلين المستعملين في الصلاة

المكان عفا الله لك وقال الله تعالى ملائكة آمين لا
 اذكر عند مسلم ولا يصلي على الا قاله ذلك المكان عفا
 الله لك وقال الله تعالى ملائكة آمين ولا يخفى ان ظاهر
 قول الباقر عليه السلام في الحديث الاول كلما ذكرته او ذكره فدا
 يقتضي وجوب الصلوة سواء ذكر صلى الله عليه وآله باسمه
 بلقبه وبكنيته ويمكن ان يكون ذكر صلى الله عليه وآله
 بالضمير الرابع الصلوات الله عليه وآله كذلك ولم اظهره وكلا
 علمنا قدس الله ارواحهم في ذلك بشئ والاحتياط يقتضي
 ما قلناه من العموم **واعلم** ان الاظهر قادية القدر الواجب
 بقولنا اللهم صل على محمد وآل محمد واما ما روي انه لما ثبت
 تلك الآية قيل يا رسول الله هذا السليم عليك قد عرفنا
 الصلوة عليك فقال قولوا اللهم صل على محمد وآل محمد كما
 صليت على ابراهيم وآل ابراهيم وبارك على محمد وآل محمد
 كما باركت على ابراهيم وآل ابراهيم انك حميد مجيد فالظاهر
 ان المراد ببيان افضل كيفيات الصلوة عليه صلى الله عليه وآله

في قوله صلى الله عليه وآله وسلم
 لا يصلي على الا قاله ذلك المكان
 عفا الله لك وقال الله تعالى
 ملائكة آمين ولا يخفى ان ظاهر
 قول الباقر عليه السلام في الحديث
 الاول كلما ذكرته او ذكره فدا
 يقتضي وجوب الصلوة سواء ذكر
 صلى الله عليه وآله باسمه بلقبه
 وبكنيته ويمكن ان يكون ذكر
 صلى الله عليه وآله بالضمير الرابع
 الصلوات الله عليه وآله كذلك
 ولم اظهره وكلا علمنا قدس
 الله ارواحهم في ذلك بشئ
 والاحتياط يقتضي ما قلناه من
 العموم

في قوله صلى الله عليه وآله وسلم
 لا يصلي على الا قاله ذلك المكان
 عفا الله لك وقال الله تعالى
 ملائكة آمين ولا يخفى ان ظاهر
 قول الباقر عليه السلام في الحديث
 الاول كلما ذكرته او ذكره فدا
 يقتضي وجوب الصلوة سواء ذكر
 صلى الله عليه وآله باسمه بلقبه
 وبكنيته ويمكن ان يكون ذكر
 صلى الله عليه وآله بالضمير الرابع
 الصلوات الله عليه وآله كذلك
 ولم اظهره وكلا علمنا قدس
 الله ارواحهم في ذلك بشئ
 والاحتياط يقتضي ما قلناه من
 العموم

وبين

وبينه اذ اقلت ذلك ان تلاحظ انه صلى الله عليه وآله من
 جملة آل ابراهيم فالصلوة عليه حاصلة ولا في ضمن الصلوة
 على آل ابراهيم ويكون الغرض من التشبيه ان يختص نبينا وآله
 صلوات الله عليهم بصلوة اخرى على حدة مماثلة للصلوة التي
 عمتم مع غيرهم لتلايلها بخلاف القاعدة المقررة بين البلقا
 من انه لا بد من كون المشبهة اقوى من المشبهة فان نبينا
 صلى الله عليه وآله افضل من ابراهيم وبذلك الملاحظة ينطبق
 الكلام على تلك القاعدة انه لا ريب ان الصلوة العامة لكل
 من حيث العموم اقوى من الخاصة ببعض وقد يوجه هذا
 التشبيه بان الصلوة على ابراهيم من حيث الاقدية اقوى
 وهو كاف في التشبيه واخرى ان المشبهة انما هو الصلوة على آل
 واهلهم ويضعف الاول بقوله كنت نبيا وادم بين الماء
 والطين والثاني انه بخلاف المتبادر الى الاغنياء كيف
 وسوالهم انما هو عن كيفية الصلوة عليه صلى الله عليه وآله وقد
 يوجه هذا التشبيه بتوجيه آخر ذكرنا في بحث التمشد من كتاب

في قوله صلى الله عليه وآله وسلم
 لا يصلي على الا قاله ذلك المكان
 عفا الله لك وقال الله تعالى
 ملائكة آمين ولا يخفى ان ظاهر
 قول الباقر عليه السلام في الحديث
 الاول كلما ذكرته او ذكره فدا
 يقتضي وجوب الصلوة سواء ذكر
 صلى الله عليه وآله باسمه بلقبه
 وبكنيته ويمكن ان يكون ذكر
 صلى الله عليه وآله بالضمير الرابع
 الصلوات الله عليه وآله كذلك
 ولم اظهره وكلا علمنا قدس
 الله ارواحهم في ذلك بشئ
 والاحتياط يقتضي ما قلناه من
 العموم

فمعنى حتى على الفلاح اقبل على ما يوجب الفوز والظفر بالشقا
 الفطن في الآخرة ومعنى حتى على خير العمل اقبل على عمل هو
 افضل الاعمال اعني الصلوة وقد روي ثقة الاسلام في كتابه
 بسند صحيح عن معوية بن وهب قال سألت ابا عبد الله عليه السلام
 عن افضل ما يتقرب به العباد الى ربهم واحب ذلك الى الله
 عز وجل ما هو فقال ما اعلم شيئا بعد المعرفة افضل من هذه
 الصلوة الحديث والمراد بالمعرفة الاعتقادات التي يتحقق
 بها الايمان فالصلوة بعد الايمان افضل من جميع اعمال
 النفسية والبدنية وقد نفقد الاجماع على ذلك وربما
 يسكل الجمع بين فضيلة الصلوة على بعض الاعمال كالحج والعمرة
 مثلا وبين قول النبي صلى الله عليه وآله افضل الاعمال
 احمرها اي اكثرها مشقة فان هذه العبادات اشق من
 الصلوة وقد يقال في دفع الاشكال ان معنى الحديث ان
 كل عمل يمكن وقوعه على الحاشي فافضلها احمرها
 كالصوم فان وقوعه في الصيف احمر منه في الشتاء وكان

والمالية

في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ

فانه

فانه بالعكس وكما خرج الزكوات والتصدقات في ايام الغلاء
 وايام الرخص الى غير ذلك ولهذا يحصل الجمع ايضا بين هذا
 الحديث وبين حديث نية المؤمن خيرة من عمله وقد قيل في
 الجمع بينهما وجوه اخرى ذكرناها في شرح الحديث السابع والثلاثين
 من كتاب الأربعين **فصل** فاذا فرغت من الاذان فمصل
 بينه وبين الاقامة بجملة او جلسته وقيل وان كنت ساجدا او
 جالسا اللهم اجعل قلبي يار او عيشي قارا ودينه قارا ودارا و
 اجعل عند قبري رسولك صلى الله عليه وآله مستقرا وقرارا
 ثم تدعوا بما شئت وتسل حاجتك فقد روي عن النبي
 صلى الله عليه وآله ان الدعاء بين الاذان والاقامة لا
 يرد ثم تقوم الى الاقامة وفضولها كلها مشي الا التميل
 آخرها فانه مرة وتزيد بعد التميل قد قامت الصلوة مرة
 وتأتي بالأداب المذكورة في الاذان الا الثاني ووضع
 الاصبعين في الاذنين ورفع الصوت فليكن فيها
 اخفض والطمأنينة والقيام فيها الكحى واجهها التحي

من الامانة
 الكلام بين الاذان

وعلى
 تشر
 واولاد
 ابراهيم

رضى الله عنه وتقول اذا خرجت من الاقامة وانت مستقبل
 الله اليك توجهت ورضائك طلبت وثوابك استقيت
 وبك امنت وعليك توكلت اللهم صل على محمد وآل محمد
 وافتح قلبي لذكرك وثبتني على دينك ولا تنزع قلبي
 بعد اذهديتي وهب لي من لذكرك رحمة افك انت الوفا
 وليكن قيامك في الصلوة بالوقار والخشوع واضعاً يديك
 على خديك بازاء ركبتيك مفرجاً بين قدميك بقدر ثلث
 اصابع منفرجات الى شرفناظر الى موضع سجودك غير رافع
 بصلت الى السماء مخطراً ببالك انها صاورة مؤدع ثم قصد
 اداء صلاته الصحيح الواجبة امثالاً لا امر الله تعالى وقارن
 النية بأحد التكبيرات السبع الافتتاحية رافعاً بكل منها
 يديك مستقبلاً بكيفيتك القبلة ضامناً اصابعك سوى
 الأبهامين غير متجاويز بكيفيتك اذ نيتك مستديراً بالنكير
 حال ابتداء الرفع ضمتياً بانتهائه واعلم ان بعض علمائنا
 المتأخرين اطنبوا في امر النية وطولوا زمانها الكلام فيها

الدعاء بين الإقامة

الزيادة التي ذكرها المؤلف
 في بعض النسخ
 من غير ما في الأصل

جعل بين الإقامة
 وبين التكبير

وليس

وليس في احاديثنا امتناً سلاماً الله عليهم شيء من ذلك بل
 من تتبع ما ورد عنهم عليه السلام في بيان الوضوء والصلوة و
 سائر العبادات التي علموها استيعتبت سهولة امر النية وانها
 غنية عن البيان مركوزة في افهام جميع العقلاء عند صدق
 افهام الاختيارية عنهم ولذلك لم يترقبوا قضاها فقائلاً ان
 الله عنهم للبحث عنها وانما خاض فيها جماعة من المتأخرين و
 ساقوا الكلام فيها على وجه يوجب تركها من اجزاء متكررة
 واجبت لك معطيات على اكثر الناس فاذا هم ذلك الى الوقوع
 في الوسواس وليست النية في الحقيقة الا قصد البسيط
 الى ايقاع الفعل المعين لعل غائية وانما التركيز في المنوي
 وهذا القصد لا يكاد ينفك عنه عاقل عند كل فعل حتى
 قال بعض علمائنا لو طغنا الله تعالى بايقاع الفعل المعين
 من دونه نيتاً كان تكليفاً بما لا يطاق وحضاراً بالنوي
 في الزهن بوجه مميز عن غيره وقصد الاتيان به امثالاً
 لامر الله تعالى في غاية السهولة فان صلوة الظهر التي

الكلام في النية

مكلفون بأدائها في هذا الوقت مثلاً متصورة لهذا الوصف
 العنواقي الذي ثمانية عن جميع ما عداها من العبادات و
 غيرها وقصدا يقيها امثالاً للأمر بالصلاة في الصلاة كما
 به الوجدان الصحيح ومن وجد صعوبة في الصلاة ان يصلح
 وجبانه على كل شيء قدير وتأتي بين التكبيرات السبع بالآلة
 الثالثة التي رولها ثقة الاسلام في الكافي بطريق حسن عن
 الصادق عليه السلام فبعد التكبير الثالثة اللهم انت الملت الحق
 لا اله الا انت سبحانك اني ظلمت نفسي فاغفر لي ذنوباً لا
 يغفر الذنوب الا انت وبعد الخامسة لبيك وسعديك
 والخير في يدك والشر ليس اليك والمهدي من هديت
 لا ملجأ منك الا اليك سبحانك وصانك تباركت و
 تعاليت سبحانك رب البيت وبعد السابعة سواك
 تكبيرة الاحرام ولا وجهت وجهي للذي فطر السموات و
 الارض عالم الغيب والشهادة حنيفاً مسلماً وما انا من
 المشركين ان صلوتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب

العالمين

هذا الحديث في
 كتاب التكملة في
 الصلاة

لا ادعيه عند التكبيرات

هذا الحديث في
 كتاب التكملة في
 الصلاة

العالمين لا شريك وبذلك امرت وانا من المسلمين وفي
 رواية اخرى هكذا وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض
 على ملة ابراهيم ودين محمد ومنها ج على حنيفاً مسلماً من
 دونه اضافة عالم الغيب والشهادة وقد اتفق علماءنا
 على جواز مقارنته بينة الصلوة لكل واحد من هذه التكبيرات
 وانت مخير في ذلك وكل تكبيرة قارنت اليه بها فاجعلها
 تكبيرة الاحرام وقد خرج شيخ الطائفة نور الله مرقه في
 لمجعلها الاخيرة والذي يظهر من صحة نزلة في افتتاح
 النبي صلى الله عليه وآله الصلوة بالتكبير ومتابعة الحسين
 عليه السلام جعلها الاولى كما ذكرته في المقارنة الاثني عشرية
 وبسطت الكلام فيه في الجبل المنين ثم تأتي بالاستعاذة
 بعد فراغك من الدعاء الثالث فتقول اعوذ بالله السميع
 العليم من الشيطان الرجيم والاستعاذة عندنا مختصة
 بالتكعة الاولى لا غير وتخافت لها ثم اقول الحمد لله لا
 اجر لها ما عدا الوقوف في مواضعه محضاً قلبك متديلاً

هذا الحديث في
 كتاب التكملة في
 الصلاة

هذا الحديث في
 كتاب التكملة في
 الصلاة

لا استعاذة

هذا الحديث في
 كتاب التكملة في
 الصلاة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

معانيها وتسكت بعدها بقدر نفس ثم اقرأ سورة كذلك
سورة البنا أو العاشية أو القيمة أو الدهر أو ما شأبها في
الطول كما رواه شيخ الطائفة في التمدد في صحيح عن النبي
عليه السلام وتسكت بعدها كما سكت قبلها ثم ترفع يديك
كرفعت في السبع وتقول الله أكبر ثم أرفع يديك على
ركبتك اليمنى قبل يديك اليسرى مائلا كفك بركبتك مائلا
بها بطرف أصابعك وداعها إلى خلف مسويا لظرك ما إذا
عنقت مخصا عينيك أفاظرا إلى ما بين قدميك ثم تقول
ما رواه ثقة الاسلام في الكافي في صحيح من الصادق
عليه السلام اللهم لك ركعت ولك أسلمت وبك أمنت عليك
توكلت وانت ربي خشع لك سمعي وبصري وسري وبشري
ولحمي ودمي وفخي وعظامي وما أقلت قد ما غير مستكشف
ولا مستكر ولا مستكر ثم قل سبحان ربي العظيم وبحمده وتكن
سبعا وخمسا أو ثلثا ثم انصب وتقول سمع الله لمن حمده
ثم تكبر وأهول للعبود بخصوع وخشوع متلقيا للأرض ثم تكبر

الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

بكيفك قبل ركبتك وتحت في سجودك بيديك باسطا كفك
مضمومتي الأصابع حيال منكيت وجهك غير واضح شيئا من
حبدك على شيء منه ممكنا جهتك من الأرض وأفضلها
التربة الحسنية على صاحبها أفضل الصلوة والسلام جاعلا
أنفك ثامن مساجدك السبعة من غمائه ناظرا إلى طرفه ثم تقول
ما رواه في الكافي أيضا بن الحسن عنه عليه السلام اللهم لك
وبك أمنت ولك أسلمت وعليك توكلت وانت ربي
سجد وجهي للذي خلقه وشق سمعه وبصره الحمد لله
العالمين ببارك الله أحسن الخالقين ثم قل سبحان ربي
الأعلى وبحمده وليكن كما في الركوع ثم أرفع رأسك وتكبر
وتجلس متوقفا وتقول استغفر الله ربي واتوب إليه ثم
تقول ما رواه ثقة الاسلام أيضا بن الحسن عنه عليه السلام
اللهم اغفر لي ولدي ولدي وادفع عني آتي لما أنزلت
إلي من خير فقير تبارك الله رب العالمين ثم تكبر وتكبر
السجدة الثانية كالأولى ثم أرفع رأسك وتجلس متوقفا

الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

الحمد لله الذي جعل في خلقه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان آيات لآياته
التي لا يحيط بها
العباد ولا يحيط بها
الأنبياء ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها
الملكوت ولا يحيط بها

هَيْئَةً وَهِيَ حَلِيبَةُ الْأَسْرَاحَةِ وَلَا تَهْلَاهَا فَقَدْ أَوْجِبَها المَرْقُصُ
 رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مِنْ عِيَالٍ عَلَى ذَلِكَ الْإِجْمَاعِ ثُمَّ قَامَ رَافِعًا رُكْبَتَيْكَ
 قَبْلَ كَعْبِكَ مَعْتَمِدًا عَلَيْهِمَا قَائِلًا بِحَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى وَقُوَّةِ أَقْوَمِ
 وَأَقْعَدَ وَكَذَلِكَ وَسَجَدَ فَإِذَا انْتَصَبْتَ فَأَقْرَأِ الْحَمْدَ وَسُورَةَ
 كَاتِرٍ فِي الْأَوَّلِ وَلَنْ تَكُنْ سُورَةُ التَّوْحِيدِ ثُمَّ تَسَكَّتْ بِقَدَرِ نَفْسٍ
 ثُمَّ تَكَبَّرَ لِلْمَقْنُونِ وَتَقَنَّتْ بِكَلِمَاتِ الْفَرْجِ رَافِعًا كَعْبَتَكَ بَلْغًا
 وَجْهَكَ مُسْتَقْبِلًا بِيْطْنَهَا السَّمَاءَ حَامِلًا أَسْوَاعَهَا مَعْدَا الْأَهْلَامِينَ
 فَتَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيُّ
 الْعَظِيمُ سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْأَرْضِينَ السَّبْعِ
 وَمَا بَيْنَهُنَّ وَمَا بَيْنَهُنَّ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
 الْعَالَمِينَ وَهَذِهِ هِيَ كَلِمَاتُ الْفَرْجِ عَلَى مَا نَفَاهُ ثَقَّةُ الْأَهْلَاءِ
 فِي الْكَلَامِ فِي بَيْتِهِ حَسَنٌ عَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي بَعْضِ كُتُبِ
 الدُّعَاءِ زِيَادَةٌ وَمَا تَحْتَمِنُ بَعْدَ مَا يَنْهَوْنَ فِي بَعْضِهَا نِيًّا
 وَمَا تَوْقِنُ بَعْدَ مَا تَحْتَمِنُ وَفِي بَعْضِهَا وَهَوِّتُ الْعَرْشِ
 الْعَظِيمِ وَلَا أَطْفِرُ هَذِهِ الزِّيَادَاتِ فِيمَا أَطْلَعْتُ عَلَيْهِ مِنَ الرِّوَايَاتِ

قوله
 سُبْحَانَ اللَّهِ
 رَبِّ السَّمَوَاتِ
 السَّبْعِ وَرَبِّ
 الْأَرْضِينَ
 السَّبْعِ
 وَمَا بَيْنَهُنَّ
 وَمَا بَيْنَهُنَّ
 وَرَبِّ الْعَرْشِ
 الْعَظِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ
 رَبِّ الْعَالَمِينَ
 وَهَذِهِ هِيَ
 كَلِمَاتُ الْفَرْجِ
 عَلَى مَا نَفَاهُ
 ثَقَّةُ الْأَهْلَاءِ
 فِي الْكَلَامِ
 فِي بَيْتِهِ
 حَسَنٌ عَنِ
 الْبَاقِرِ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ
 وَفِي بَعْضِ
 كُتُبِ الدُّعَاءِ
 زِيَادَةٌ
 وَمَا تَحْتَمِنُ
 بَعْدَ مَا يَنْهَوْنَ
 فِي بَعْضِهَا
 نِيًّا
 وَمَا تَوْقِنُ
 بَعْدَ مَا تَحْتَمِنُ
 وَفِي بَعْضِهَا
 وَهَوِّتُ
 الْعَرْشِ
 الْعَظِيمِ
 وَلَا أَطْفِرُ
 هَذِهِ
 الزِّيَادَاتِ
 فِيمَا أَطْلَعْتُ
 عَلَيْهِ مِنَ
 الرِّوَايَاتِ

المعزة

المُعْتَزَةُ وَتَقُولُ بَعْدَ كَلِمَاتِ الْفَرْجِ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَفِنَا
 وَاعْفُ عَنَّا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ أَفْكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ثُمَّ
 تَقُولُ اللَّهُمَّ إِلَيْكَ تَخَضَّعْتُ الْأَبْصَارُ وَتَقَلَّتْ الْأَقْدَامُ وَفُتَّتِ
 الْأَيْدِي وَمَدَّتْ الْأَعْنَاقُ وَأَنْتَ دَعَيْتَ بِالْأَلْسُنِ إِلَيْكَ
 سُرْمَ وَمُجْزِئِهِمْ فِي الْأَعْمَالِ رَبَّنَا افْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا
 لَنْتَ حَيْزًا فَالْهَاتِحِينَ اللَّهُمَّ إِنَّا نَشْكُو إِلَيْكَ غَيْبَةَ أَمَانَا وَ
 قَلَّةَ عَدَدِنَا وَكَثْرَةَ عَدُوِّنَا وَقَطَاةَ أَعْدَائِنَا عَلَيْنَا وَقَوِّعِ
 الْفِتْنَ بِنَا فَفَرِّجْ ذَلِكَ اللَّهُمَّ بِعَدْلِ قَطْرِهْ وَأَمَامِ حَقِّهِ
 إِلَهَ الْعُلَمَاءِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُمَّ مَنْ كَانَ صَاحِبَ
 وَلَهُ ثَقَّةٌ وَجَاءَ غَيْرُكَ فَأَنْتَ ثَقْتِي وَدِيَّائِي يَا أَحِبُّهُ
 سَلِّ وَسَلِّمْ يَا رَحِمَ مَنْ اسْتَرْحَمَ رَحِمَ ضَعْفَى وَمُسْكِنَى وَقَلَّةَ حِيلَتِي
 فَا مَنِّ عَلَى بِلَاغَتِهِ وَفَكَ رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ وَعَافِي نَفْسِي
 فِي جَمِيعِ أُمُورِي بِرَحْمَتِكَ يَا رَحِيمٌ مَنْ أَرَادَ التَّطَوُّيلَ فِي
 الْقُنُوتِ فَلْيُضَفِّ إِلَى ذَلِكَ مَا شَاءَ مِنَ الْقُنُوتَاتِ الَّتِي
 تَذَكَّرَهَا فِي الْبَابِ السَّادِسِ اخْتِشَاءً اللَّهُ تَعَالَى ثُمَّ تَرْفَعُ يَدَيْكَ

قوله
 اللَّهُمَّ اغْفِرْ
 لَنَا وَارْحَمْنَا
 وَفِنَا
 وَاعْفُ عَنَّا
 فِي الدُّنْيَا
 وَالْآخِرَةِ
 أَفْكَ عَلَى
 كُلِّ شَيْءٍ
 قَدِيرٌ
 ثُمَّ
 تَقُولُ
 اللَّهُمَّ
 إِلَيْكَ
 تَخَضَّعْتُ
 الْأَبْصَارُ
 وَتَقَلَّتْ
 الْأَقْدَامُ
 وَفُتَّتِ
 الْأَيْدِي
 وَمَدَّتْ
 الْأَعْنَاقُ
 وَأَنْتَ
 دَعَيْتَ
 بِالْأَلْسُنِ
 إِلَيْكَ
 سُرْمَ
 وَمُجْزِئِهِمْ
 فِي الْأَعْمَالِ
 رَبَّنَا
 افْعَلْ
 بَيْنَنَا
 وَبَيْنَ
 قَوْمِنَا
 لَنْتَ
 حَيْزًا
 فَالْهَاتِحِينَ
 اللَّهُمَّ
 إِنَّا
 نَشْكُو
 إِلَيْكَ
 غَيْبَةَ
 أَمَانَا
 وَ
 قَلَّةَ
 عَدَدِنَا
 وَكَثْرَةَ
 عَدُوِّنَا
 وَقَطَاةَ
 أَعْدَائِنَا
 عَلَيْنَا
 وَقَوِّعِ
 الْفِتْنَ
 بِنَا
 فَفَرِّجْ
 ذَلِكَ
 اللَّهُمَّ
 بِعَدْلِ
 قَطْرِهْ
 وَأَمَامِ
 حَقِّهِ
 إِلَهَ
 الْعُلَمَاءِ
 رَبِّ
 الْعَالَمِينَ
 ثُمَّ
 تَقُولُ
 اللَّهُمَّ
 مَنْ
 كَانَ
 صَاحِبَ
 وَلَهُ
 ثَقَّةٌ
 وَجَاءَ
 غَيْرُكَ
 فَأَنْتَ
 ثَقْتِي
 وَدِيَّائِي
 يَا
 أَحِبُّهُ
 سَلِّ
 وَسَلِّمْ
 يَا
 رَحِمَ
 مَنْ
 اسْتَرْحَمَ
 رَحِمَ
 ضَعْفَى
 وَمُسْكِنَى
 وَقَلَّةَ
 حِيلَتِي
 فَا
 مَنِّ
 عَلَى
 بِلَاغَتِهِ
 وَفَكَ
 رَقَبَتِي
 مِنَ
 النَّارِ
 وَعَافِي
 نَفْسِي
 فِي
 جَمِيعِ
 أُمُورِي
 بِرَحْمَتِكَ
 يَا
 رَحِيمٌ
 مَنْ
 أَرَادَ
 التَّطَوُّيلَ
 فِي
 الْقُنُوتِ
 فَلْيُضَفِّ
 إِلَى
 ذَلِكَ
 مَا
 شَاءَ
 مِنَ
 الْقُنُوتَاتِ
 الَّتِي
 تَذَكَّرَهَا
 فِي
 الْبَابِ
 السَّادِسِ
 اخْتِشَاءً
 اللَّهُ
 تَعَالَى
 ثُمَّ
 تَرْفَعُ
 يَدَيْكَ

Chino

طريق السلام

ابرو العيون كمن غشاها
 ارقار العين و عدم خطها
 اعظم الذنات ستمها
 الصف هـ

منقطع الثاني ان يكون واصلاً الى قرار في بلدي فلا حاجة
في تحصيله الى السفر والا انتقال من بلدي الى بلدي الثالث ان المراد
بالعيش القارة في الزود والاعتاج اي قارة يعني ما خوذ من
قرعة العين والمراد بالرزق الدار الذي يتجدد شيئاً فشيئاً من
قولهم ذرا لبن اذا زاد وكثر جرباً يذ من الصرع والمستقر على
صيفته اسم المفعول المكان والمنزل والقرار المكث فيه فقل عن
شيخنا الشهيد رحمه الله ان المستقرة الدنيا كما قال الله سبحانه
وتعالى ولكم في الارض مستقر وقرار في الآخرة كما قال جل جلاله
وان الآخرة هي دار القرار ولعن عليه لانه لا يلايم قوله عند قبر
رسول الله صلى الله عليه وآله واجيب بان المراد بالآخرة ليس
ما بعد يوم القيمة بل ما قبله اعني ايام الموت والمراد ان يكون
مسكنه في الحيوة ومرفقه في الممات في المدينة المقدسة على
ساكنها وآله افضل الصلوات وتسليم وسعديك اى اقامة
على طاعتك بعد اقامته ومساعدة على اقتتال امرته بعد
مساعدة وانشر ليس اليك اي ليس منسوباً اليك ولا مضافاً

أصل اليت كذا البابين حذف الفعل في اليت
المصدر بتمامه ورد لا الظلام بحذف الواو
وحذف حرف الجر من المفعول وجعل المصدر
في المفعول ويجوز أن يكون كذا بعد
الاسم كذا بعد اليت

عنك والحنان بتجفيف النون التهمة وتبشدها ذوالنحة
 ومعنى سبائك وحنانك انك هلك عما لا يليق بك بها
 والحال الخاص بك رحمة بعد رحمة والحنيف لما يلزم الباطل
 الى الحق وهو ما بعد حاله من الضمير وتبشدها ذوالنحة قد
 يفتر بطلق العباد فيكون من عطف العام على الخاص وقد
 يفتر يا عمال الحج ومعاي ومعاي قد يفتر المحيا بالخيرات التي
 تقع في حال الحيوة بمنزلة والمات بالخيرات التي تصل الى الغير بعد
 الموت كالوصية بشئ للفقراء وكالتدبير وسائر ما ينفع
 به الناس بعدك وفي دعاء الركوع وما اقلته قد ما يتبشدها
 اللام اي بالحملة قد ما يفتق من قتل عطف العام على الخاص و
 الاستخفاف معناه بالفان يتهنك دأشتن والاستكبار طلب
 الكبر من غير استحقاق والاستحسان بالحاء المهملة من التقب
 والمراد اني لا اجد من الركوع تقبوا ولا كلالا ولا مشقة
 بل اجد لذة وراحة ومعنى سبحان ربي العظيم وبحمده انك
 ربي العظيم عما لا يليق بغير شأنه تنزهها وانا متلبس بحمده

في معنى سبائك
 وحنانك انك هلك
 عما لا يليق بك بها

على ما وفقني له من تنزيهه وعبادته كان المصلي لما اسند
 التنزيه الى نفسه خاف ان يكون في هذا الاسناد نوع تنجيج
 بانه مصدر لهذا الفعل العظيم فتدارك ذلك بقوله وانا
 متلبس بحمده على ان صير في اهلا لتسبيحه وقايلا للعبادة
 مستحسان مصدر كغفران فغناه التنزيه ونصبه على انه
 مفعول مطلق وعامله محذوف سماعا والواو في وبحمده و
 الحال وفي بعض النسخة تجعلها عاطفة وهو من قبل عطف
 الجملة الاسمية على الفعلية وسمع في سمع الله لمن حمده انما
 عذب باللام مع انه متعدي بنفسه لتضمنه معنى الاستجابة
 او الشكر او الاصغاء ولو مجازا وينبغي ان يقصد المصل
 به الدعاء لا مجرد الشكر كما اشرفنا اليه في جبل الميتين شخص

في معنى سبائك
 وحنانك انك هلك
 عما لا يليق بك بها

في معنى سبائك
 وحنانك انك هلك
 عما لا يليق بك بها

في معنى سبائك
 وحنانك انك هلك
 عما لا يليق بك بها

من أول الصلوة فاشرع في التعقيب فقد ورد في تفسير قوله تعالى
فاذا فرغت فانصب الى ترك فاعرب اي اذا فرغت من
الصلوة المكتوبة فانصب الى ترك في الدعاء وارغب اليه
المسئلة يعطك وروى شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح
عن الصادق عليه السلام انه قال التعقيب يبلغ في طلب الرزق
من الضرب في البلاد يعني بالتعقيب الدعاء بعقب الصلوة
وقد روي ايضا في بسند صحيح عن احدهما عليه السلام انه قال
الدعاء ببر المكتوبة افضل من الدعاء وبر التطوع كفضل
المكتوبة على التطوع وروى ثقة الاسلام في الكافي بسند
صحيح عن الباقر عليه السلام انه قال الدعاء بعد الفريضة افضل
من الصلوة تنفلا والروايات في هذا الباب عنهم عليه السلام
كثيرة جدا وافضل التعقبات تسبح فاطمة الزهراء عليها السلام
وروى شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح عن الصادق
انه قال من تسبح تسبح فاطمة الزهراء عليها السلام قبل ان يثني
عليه من الصلوة الفريضة عقر له ويدين بالتكبير وقد

التعقيب
الصلوة المكتوبة
وغيره
الصلوة المكتوبة
وغيره

الصلوة المكتوبة
وغيره
الصلوة المكتوبة
وغيره

روي ايضا عنه عليه السلام انه قال انما امر صبيانا بتسبح فاطمة
الزهراء عليها السلام كما امرهم بالصلوة فالرمة قد لم يكن
عبد فسقى وعنه عليه السلام انه قال تسبح فاطمة الزهراء
عليها السلام في كل يوم ببر كل صلوة احب الي من صلوة الف
ركعة في كل يوم وعن الباقر عليه السلام انه قال ما من عبد
يشي من التعقيدا افضل من تسبح فاطمة الزهراء ولو كان
شي افضل منه لخله رسول الله صلى الله عليه وآله فاطمة
الزهراء عليها السلام والروايات في فضيلة تسبح الزهراء عليها السلام
غير محصورة وليكن جلوسك في التعقيب متصلا بجلوسك
في التثنية وعلى تلك الهيا من الاستقبال والتورك
وارتك في اثناء الكلام والتلفت ونحوها فقد روي
ان ما يضر بالصلوة يضر بالتعقيب فاذا سلمت فذكر التكبيرا
الثالث رافعها كفيت حيا وجبت مستقبلا بظهرها
وجبت وبطنها القبلة وهذه التكبيرات اول التعقيب ثم
تقول لا اله الا الله الها واحدا ونحن مسلمون

والاكتفا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ
وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكَ
أَبَانَا الْأَوَّلِينَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ وَحْدَهُ وَاجِبٌ
وَعَدُ وَتَصَرُّعُ وَهَرَمُ الْأَخْزَابِ وَحْدَهُ فَكُلُّ الْمَلِكِ
وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الدِّينَ
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَتَوْبُ إِلَيْهِ اللَّهُمَّ اهْدِنِي
مِنْ عِبْرَتِكَ وَأَفِضْ عَلَيَّ مِنْ فَضْلِكَ وَأَنْتَ عَلَى سَمْعٍ
رَحِيمٍ وَأَنْزِلْ عَلَيَّ مِنْ بَرَكَاتِكَ سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا
أَنْتَ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي كُلَّهَا جَمِيعًا فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ
كُلَّهَا جَمِيعًا إِلَّا أَنْتَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ
أَخَاطُبُكَ بِعِلْمِكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ كُلِّ شَرٍّ أَخَاطُبُكَ بِعِلْمِكَ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عَافِيَتِكَ فِي أُمُورِي كُلِّهَا وَأَعُوذُ
بِكَ مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْآخِرَةِ وَأَعُوذُ بِوَجْهِكَ
الكَرِيمِ وَعِزَّتِكَ الَّتِي لَا تُرَامُ وَقُدْرَتِكَ الَّتِي لَا يَمْتَنِعُ
مِنْهَا شَيْءٌ مِنْ شَرِّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنْ شَرِّ الْأَوْبَاعِ

كلها

روى في رواية شاذية عن علي بن ابي طالب
 ان قالوا لا اله الا الله لا اله الا الله
 اسكنك من كل خير لا اله الا الله



امامك القدوس

كُلُّهَا وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ تَوَكَّلْ
عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَالْحَسْبُ لِلَّهِ الدِّينَ لَا يَحْدُ
وَلَكِنَّا وَكَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ فِي
مِنَ الدَّلِيلِ وَكَيْفَ تَكْبِيرًا ثُمَّ تَجَّ تَبِيعَ فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءُ
عَلَيْهَا السَّلَامُ ثُمَّ تَقُولُ عَشْرَ مَرَّاتٍ وَهِيَ مِمَّا تَخْتَصُّ بِتَعْقِيبِ الصَّحْبِ لَا
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ
يُحْيِي وَيُمِيتُ وَيُحْيِي بَيْنَ يَدَيْهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيرٌ وَعَشْرَ مَرَّاتٍ وَهِيَ مِمَّا تَخْتَصُّ بِهَا أَيْضًا سُبْحَانَ
الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
وَمِائَةَ مَرَّةٍ مَا أَسَاءَ اللَّهُ كَانَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَمِائَةَ مَرَّةٍ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّي وَ
أَتُوبُ إِلَيْهِ وَمِائَةَ مَرَّةٍ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ النَّارِ وَ
أَسْأَلُهُ الْجَنَّةَ وَمِائَةَ مَرَّةٍ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَآلِ مُحَمَّدٍ وَجَعَلْ قَدْرَهُمْ وَعَشْرَ مَرَّاتٍ أَسْتَدْعِيكَ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ أَلْهًا وَاحِدًا أَحَدًا قَدَا

رواه في رواية شاذية عن علي بن ابي طالب
 ان قالوا لا اله الا الله لا اله الا الله
 اسكنك من كل خير لا اله الا الله

روى في رواية شاذية عن علي بن ابي طالب
 ان قالوا لا اله الا الله لا اله الا الله
 اسكنك من كل خير لا اله الا الله
 روى في رواية شاذية عن علي بن ابي طالب
 ان قالوا لا اله الا الله لا اله الا الله
 اسكنك من كل خير لا اله الا الله

三

ثُمَّ تَقُولُ عَيْدُ نَفْسِي وَأَهْلِي وَمَالِي وَوَلَدِي وَأَخَوَانِي وَ
جَمِيعُ مَنْ يُعْنِي بِأَمْرٍ بِاللَّهِ الْوَاحِدِ الْإِلَهِيِّ الَّذِي
لَمْ يَكُنْ لَهُ يَوْمٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ وَبِرَبِّ الْفَلَكِ
مِنْ شَرِّ مَخْلُوقٍ إِلَى خَيْرِ السَّوَةِ وَبِرَبِّ النَّاسِ مَلَكَ النَّاسِ
إِلَى الْآخِرَاتِ ثُمَّ اقْرَأِ الْفَاتِحَةَ وَآيَةَ الْكُرْسِيِّ الَّتِي فِيهَا خَالِدُونَ
وَأَيَّةُ شَهَادَةِ اللَّهِ وَآيَةُ الْمَلَائِكَةِ وَآيَةُ السَّحَرَةِ وَهِيَ رَبِّكُمْ
اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ
اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُعْنِي اللَّيْلُ الْهَمَاءُ يَطْلُبُ حَيْثُ وَ
الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِ الْإِلَهِ الْخَلْقِ
وَالْأَمْرِ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ أَدْعُوا رَبَّكُمْ
تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ وَلَا تُفْسِدُوا
فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا
إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْحَسِنِينَ وَآخِرُ الْكَلِمَةِ قُلْ
لَوْ كَانَ الْجَرُّ مِدَادَ الْكَلِمَاتِ رَبِّي لَفُتِحَ الْجَرُّ قَبْلَ
أَنْ تَفُتِحَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا قُلْ

الماء

میں نے

از کشته کردن آنها آزاد کنند

22

اَنْ تَصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَانْ تُعْتَقِدَ رَبِّي مِنَ النَّارِ
 وَانْ تُخْرِجَنِي مِنَ الدُّنْيَا اَمِنًا وَتُدْخِلَنِي الْجَنَّةَ سَالِمًا
 وَانْ تَجْعَلَ دُعَائِي اَوْلهُ فَلَا حَاقَ اَوْ سَطَهُ بِنَاجَا وَآخِرُهُ
 صَلَاحًا اِنَّكَ اَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ثُمَّ تَقُولُ وَهُوَ يَخْتَصُّ
 بِتَقِيْبِ الصُّبْحِ اَللّٰهُمَّ اِنِّي اَصْبَحْتُ اَسْتَشِدُّكَ وَكُنِّي بِكَ شَهِيدًا
 وَاسْتَشِدُّ مَلَأْتُكَ وَحَمَلَةً عَرْشِكَ وَسُكَّانَ سَمَوَاتِكَ
 وَارْضِكَ وَانْبِيَاءَكَ وَرُسُلَكَ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكَ
 وَجَمِيعَ خَلْقِكَ فَاسْتَشِدُّ بِي وَكُنِّي بِكَ شَهِيدًا اِنِّي اَسْتَشِدُّ
 اِنَّكَ اَنْتَا اَللّٰهُ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ وَانْ مُحَمَّدًا
 عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ وَانْ كُلَّ مَعْبُودٍ مِمَّا دُونَ عَرْشِكَ
 اِلَى اَرْضِ اَرْضِكَ السَّابِقَةِ السُّفْلَى بَاطِلٌ مُضْمَلٌ مَآعِدًا
 وَجَهْلِكَ الْكَرِيمِ فَاتِّعِزْ وَاکْرَمْ وَاجَلْ وَاعْظَمْ مِنْ
 اَنْ يَصِفَ الْوَاصِفُونَ كُدَّ جَلَالِهِ اَوْ هَدَى الْقُلُوبِ
 اِلَى كُنْهِ عَظَمَتِهِ يَا مَنْ فَاَقَ مَدْحَ الْمَادِحِينَ وَخَدَّ
 مَدْحِهِ وَعَدَا وَصَفَ الْوَاصِفِينَ مَا تَرَى حَمْدَهُ وَجَلَّ

رَوَاهُ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ
 وَابْنُ مَعِينٍ وَابْنُ خَالٍ
 وَابْنُ يَاسِينَ وَابْنُ أَبِي
 حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ

اَللّٰهُمَّ اِنِّي اَسْتَشِدُّكَ

رَوَاهُ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ
 وَابْنُ مَعِينٍ وَابْنُ خَالٍ
 وَابْنُ يَاسِينَ وَابْنُ أَبِي
 حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ

رَوَاهُ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ
 وَابْنُ مَعِينٍ وَابْنُ خَالٍ
 وَابْنُ يَاسِينَ وَابْنُ أَبِي
 حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ

عن

عَنْ مَعَالَةِ النَّاطِقِينَ تَعْظِيمُ شَأْنِهِ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ
 مُحَمَّدٍ وَافْعَلْ بِمَا اَنْتَ اَهْلُهُ يَا اَهْلَ التَّقْوَى وَاهْلَ
 الْمَغْفِرَةِ ثُمَّ تَقُولُ سُبْحَانَ اَللّٰهُ كَلِمَا سَبَّحَ اَللّٰهُ شَيْءٌ وَكَلِمَا
 يُحِبُّ اَللّٰهُ اَنْ يُسَبِّحَ وَكَلِمَا اَهْلُهُ وَكَلِمَا يَنْبَغِي لِكُرْمِهِ وَجْهِهِ
 وَعِزِّ جَلَالِهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ كَلِمَا حَمْدَ اَللّٰهُ شَيْءٌ وَكَلِمَا
 يُحِبُّ اَللّٰهُ اَنْ يُحْمَدَ وَكَلِمَا هُوَ اَهْلُهُ وَكَلِمَا يَنْبَغِي لِكُرْمِهِ
 وَجْهِهِ وَعِزِّ جَلَالِهِ وَلَا اِلَهَ اِلَّا اَللّٰهُ كَلِمَا هَمَلِ
 اَللّٰهُ شَيْءٌ وَكَلِمَا يُحِبُّ اَللّٰهُ اَنْ يُهْمَلَ وَكَلِمَا هُوَ اَهْلُهُ
 وَكَلِمَا يَنْبَغِي لِكُرْمِهِ وَجْهِهِ وَعِزِّ جَلَالِهِ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ كَلِمَا
 كَبَّرَ اَللّٰهُ شَيْءٌ وَكَلِمَا يُحِبُّ اَللّٰهُ اَنْ يُكَبَّرَ وَكَلِمَا هُوَ اَهْلُهُ
 وَكَلِمَا يَنْبَغِي لِكُرْمِهِ وَجْهِهِ وَعِزِّ جَلَالِهِ سُبْحَانَ اَللّٰهِ
 الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَلَا اِلَهَ اِلَّا اَللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
 اَنْفَعُ لِمَا عَلَيَّ وَعَلَى كُلِّ اَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ مَوْحَنَ كَانَ اَوْ
 يَكُونُ اِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ اَللّٰهُمَّ اِنِّي اَسْأَلُكَ اَنْ تَصَلِّيَ
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاسْأَلُكَ خَيْرَ مَا اَنْ جُودَ خَيْرَ مَا لَا

رَوَاهُ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ
 وَابْنُ مَعِينٍ وَابْنُ خَالٍ
 وَابْنُ يَاسِينَ وَابْنُ أَبِي
 حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ

اَللّٰهُمَّ

اَنْجُوَ وَاعْبُوْهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مَا اخَذَ وَمِنْ شَيْءٍ مَا لَمْ يَخُذْ
 ثُمَّ تَقُوْلُ هُوَ مَا يَتَعْبُدُ فِي السَّمَاوَاتِ اَيْضًا بِسْمِ اللّٰهِ خَيْرٌ اَلْكُنْءِ
 بِسْمِ اللّٰهِ رَبِّ الْاَرْضِ وَالسَّمَاءِ بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ
 مَعَ اسْمِهِ سَمٌ وَلَا دَاءٌ بِسْمِ اللّٰهِ اَصْبَحْتُ وَعَلَى اللّٰهِ تَوَكَّلْتُ
 بِسْمِ اللّٰهِ عَلَى قَلْبِي وَنَفْسِي بِسْمِ اللّٰهِ عَلَى دِينِي وَعَقْلِي
 بِسْمِ اللّٰهِ عَلَى اَهْلِي وَمَالِي بِسْمِ اللّٰهِ عَلَى اَهْلِي وَمَالِي بِسْمِ
 اللّٰهِ عَلَى مَا اَعْطَانِي رَبِّي بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ
 شَيْءٌ فِي الْاَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ اللّٰهُ
 اللّٰهُ رَبِّي حَقًّا لَا اَشْرَكَ بِشَيْءٍ اللّٰهُ اَكْبَرُ اللّٰهُ اَكْبَرُ
 اللّٰهُ اَكْبَرُ اَعَزُّ وَاَجَلُّ مِمَّا اَخَافُ وَاحْلَمُ عَمْرَ جَارِكُ
 وَجَلَّ ثَنَاؤُكَ وَتَقَدَّسَتْ اَسْمَاؤُكَ وَلَا اِلَهَ غَيْرُكَ
 اَللّٰمَّ اِنِّي اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَمِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ
 مَّرِيدٍ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ حَيٍّ اَعْيُودُ وَمِنْ شَرِّ قَضَاءِ السُّوءِ
 وَمِنْ شَرِّ كُلِّ دَآبَّةٍ اَنْتَ اَخَذَ بِنَاصِيَتِهَا اَنْتَ عَلَى
 صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ وَاَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَافِظٌ اِنَّ وَلِيَّيَّ

هذا هو بسم الله الرحمن الرحيم
 الذي لا يضر مع اسمه
 سم ولا داء
 بسم الله
 الذي لا يضر مع اسمه
 سم ولا داء
 بسم الله

يا حي يا قيوم
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام

اللهم

الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابُ وَهُوَ يَتَوَكَّلُ الصَّالِحِينَ فَإِنْ تَوَلَّوْا
 فَقُلْ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ
 الْعَرْشِ الْعَظِيمِ فَيَسْكُنُكُمْ اللّٰهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
 وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى
 اللّٰهُ عَلَى خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ ثُمَّ يَقُولُ وَهُوَ مَا
 يَخْتَصُّ بِعَفِيفٍ يَصْحَبُ بِسْمِ اللّٰهِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
 وَاقْوُضْ أَمْرِي إِلَى اللّٰهِ إِنَّ اللّٰهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ فَوَقِيلَهُ
 اللّٰهُ سَيِّئَاتٍ مَا مَكُرُوا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ
 إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَنَجِّنَاهُ مِنَ
 الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نَجِّي الْمُؤْمِنِينَ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ
 فَانْقَلِبُوا بِنِعْمَةٍ مِنَ اللّٰهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمَسَّكُمْ سَوْءٌ
 مَا شَاءَ اللّٰهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ مَا شَاءَ اللّٰهُ
 لَا مَا شَاءَ النَّاسُ مَا شَاءَ اللّٰهُ وَلَنْ كَرِهَ النَّاسُ حَسْبِيَ
 الرَّبُّ مِنَ الْمُرَبِّينَ حَسْبِيَ الْخَالِقُ مِنَ الْخَالِقِينَ حَسْبِيَ
 الْوَارِثُ مِنَ الْمَرِثُوْنَ حَسْبِيَ اللّٰهُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا هو بسم الله الرحمن الرحيم
 الذي لا يضر مع اسمه
 سم ولا داء
 بسم الله
 الذي لا يضر مع اسمه
 سم ولا داء
 بسم الله

اللهم

یابی

الطائفة ان الله تعالى ذكره
ولم يكن له ولد ولا من
ولد ولا من ولد ولا من ولد

[illegible]

الخفافان

کتابخانه عمومی
کتابخانه عمومی

الشيخ الفاضل

کائناتوں کی
دورانہ زندگی

روید جا بگزید بایان

لَهَا سَقَى وَلَوْ مِنْ لِحَاظِي وَتَجَلَّوْا حَزَنِي وَتَقَصَّيْ لِحَا
 دِيْنِي وَتَجَمَّعْ لِحَاظِي وَتَبَيَّنْ لِحَا وَجْهِي وَاجْعَلْ مَا
 عِنْدَكَ خَيْرًا لِي ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُوكَ لَهُمْ لَا يَفْرَحُ
 عَمْرٌكَ وَلِي خَيْرٍ لَا مِثَالَ إِلَّا مِثْلُكَ وَلِحَاجَةٍ لَا يَقْضِيهَا
 إِلَّا أَنْتَ يَا كَرِيمُ اللَّهُمَّ كَمَا كَانَ مِنْ شَأْنِكَ مَا أَرَدْتَنِي
 بِهِ مِنْ ذِكْرِكَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِنْ شُكْرِكَ وَدُعَايَكَ فَلْيَكُنْ
 مِنْ شَأْنِكَ الْإِجَابَةُ إِلَيَّ فِيمَا دَعَوْتُكَ وَالنَّجَاءُ فِيمَا
 دَعَيْتُكَ لِيكَ مِنْهُ فَإِنْ لَمْ أَكُنْ أَهْلًا أَنْ أَبْلُغَ رَحْمَتَكَ
 فَإِنَّ رَحْمَتَكَ أَهْلٌ أَنْ تَبْلُغَنِي وَتُسَعِّنِي لِأَهْلِي وَتُعِثَّ
 كُلَّ شَيْءٍ وَأَكْفِي شَيْءٍ فَلْتَعْنِي رَحْمَتَكَ يَا مَوْلَايَ ثُمَّ
 تَقُولُ وَلَمْ تَبْكِي وَتَبْكِي أَيْتَابِي اللَّهُمَّ إِنَّ دُؤُوبِي وَكُتْرَهَا قَدْ
 تَجَمَّرَتْ وَجَهْرٌ عِنْدَكَ وَخَجَبِي عَنْ إِشْهَالِ رَحْمَتِكَ وَ
 بَاعَدْتَنِي عَنْ اسْتِجَارِ مَغْفِرَتِكَ وَلَوْ لَا تَعَلَّقِي بِاللَّهِ
 وَتَسْكُنِي بِالزَّجَاءِ لِمَا وَعَدْتَ أَسْأَلُكَ مِنَ الْمُسْرَفِ
 وَأَشْهَأِي مِنَ الْخَاطِئِينَ بِقَوْلِكَ يَا عِبَادِي الَّذِينَ

استغفر الله
 يا رب
 اغفر لي
 يا ذا الجلال
 والإكرام

يا رب
 اغفر لي
 يا ذا الجلال
 والإكرام

استغفر الله
 يا رب
 اغفر لي
 يا ذا الجلال
 والإكرام

اسم فوا

اسْرُفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ
 الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَحَدَّثْتَ الْقَائِلِينَ
 مِنْ رَحْمَتِكَ فَقُلْتَ وَمَنْ يَقْنُطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا
 الضَّالُّونَ ثُمَّ نَدَبْتَنَا بِرَحْمَتِكَ إِلَى دُعَايِكَ فَقُلْتَ
 أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي
 سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ اللَّهُمَّ لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ الْيَاكُنْ
 عَلَى مَشْتَمَلٍ وَالْقَنُوطُ مِنْ رَحْمَتِكَ يُمْلِحُهَا اللَّهُ قَدْ
 وَعَدْتَ الْمُحْسِنَ ظَنُّكَ بِكَ تَوْبًا وَأَوْعَدْتَ الْمُسِيئَ
 بِكَ ظَنُّهُ عِقَابًا اللَّهُمَّ وَقَدْ أَسْبَلْتُ مَعَ حُسْنِ الظَّنِّ بِكَ
 فِي عَيْتِي رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ وَتَعَزَّوْا لِي وَإِنِّي أَعْتَرِي
 وَقُلْتَ وَقَوْلِكَ الْحَقُّ الَّذِي لَا خَلْفَ فِيهِ وَلَا يُبَدَّلُ بِيَوْمٍ
 نَدْعُوكَ أَنَا سِدْرًا مِمَّنِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَقْرُ وَأَسْتَعْدُ وَ
 أَعْتَرِفُ وَلَا أَحْجُدُ وَأَسْرِي وَأُطِرُّ وَأَعْلِنُ وَأُبْطِنُ
 يَا نَاكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ
 لَكَ وَإِنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُكَ وَمَرْسُوكَ وَلَكَ عَلَيَّ

استغفر الله
 يا رب
 اغفر لي
 يا ذا الجلال
 والإكرام

يا رب
 اغفر لي
 يا ذا الجلال
 والإكرام

يا رب
 اغفر لي
 يا ذا الجلال
 والإكرام

١٢٥

أَيُّهَا الْمُؤْمِنِينَ وَسَيِّدَ الْوَصِيِّينَ وَوَلَرْتَ عِلْمَ الْبَيِّنِينَ
وَقَاتِلَ الشُّرَكَينَ وَأَيُّهَا الْمُتَّقِينَ وَتَجَاهِدَ الْكَافِرِينَ
وَالْفَاسِقِينَ وَالْمَارِقِينَ أَمَامِي وَحِجَّتِي وَصِرَاطِي وَ
دَلِيلِي وَحُجَّتِي وَمَنْ لَا أَرَى بِالْأَعْمَالِ وَإِنْ تَرَكْتُ
وَلَا أَرِيهَا مُجْتَنِيَةً وَإِنْ صَلَّحْتُ إِلَيْكَ بِوَلَايَتِهِ وَالْإِيمَانِ
بِهِ وَالْإِقْرَارِ بِبَعْضِ أَفْعَالِهِ وَالْقَبُولِ مِنْ حَمَلَتِهَا وَالنَّسْلِ
لِرَوْلِهَا اللَّهُمَّ وَآخِرُ بَاقِيَايَ مِنْ أَبْنَاءِ أُمَّتِكَ
وَحُجَّاءِ أَدَلَّةٍ وَسُرَجَاءِ أَعْلَامٍ وَمَنَارِ أَسْنَادٍ
وَأَبْدَارٍ وَأَدِينِ بَرِّهِمْ وَطَاهِرِهِمْ وَبَاطِنِهِمْ وَخَيْرِهِمْ
وَمَيِّتِهِمْ وَشَاهِدِهِمْ وَغَايِهِمْ لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ
وَلَا انْتِيَابَ وَلَا تَحَوُّلَ عَنْهُ وَلَا انْقِلَابَ اللَّهُمَّ
فَادْعِنِي يَوْمَ حَشْرِي وَحِينَ تَشْرِي بِأَمَانَتِهِمْ وَآخِرَتِي
فِي زَمَرَتِهِمْ وَالْكَلْبِيِّ فِي أَصْحَابِهِمْ وَأَنْقِذْنِي مِنْ
يَا مُوَلَايَ مِنْ حَرِّ النَّارِ فَإِنَّكَ إِنْ أَعْصَيْتَنِي
مَتَّعَكُنْتُ مِنَ الْقَائِرَتَيْنِ اللَّهُمَّ وَقَدْ أَصْبَحْتُ فِي

هذه دعاء من دعوات الإمام علي عليه السلام
 في يوم عاشوراء
 وهو من دعواته التي كان يقرأها
 في كل يوم من أيامه
 وذكره في كتابه
 في الدعوات
 وذكره في كتابه
 في الدعوات
 وذكره في كتابه
 في الدعوات

يَوْمِي هَذَا لَا تَقَعُ لِي وَلَا مَفْزَعٌ وَلَا مَلْجَأٌ غَيْرُ مَنْ تَوَسَّلْتُ
بِهِمَ إِلَيْكَ مِنْ أَلِ رَسُولِكَ عَلِيٍّ وَفَاطِمَةَ وَآلِ بْنِ الْحُسَيْنِ
وَعَلِيٍّ وَ مُحَمَّدٍ وَجَعْفَرٍ وَمُوسَى وَعَلِيٍّ وَ مُحَمَّدٍ وَعَلِيٍّ
وَالْحُسَيْنِ وَ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ اللَّهُمَّ وَاجْعَلْهُمْ
حِصْنِي مِنَ الْكُفْرِ وَمَعْقِلِي مِنَ الْخَوَافِ وَنَجَاتِي مِنْ
كُلِّ عَذَابٍ طَاعٍ وَفَاسِقٍ بَاغٍ وَمِنْ شَرِّ مَا أَعْرِفُ وَمَا
أَنْكُرُ وَمَا اسْتَشَرْتُ عَلَى وَمَا أَبْصُرُ وَمِنْ كُلِّ دَابَّةٍ
رَبِّي أَخَذَ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ اللَّهُمَّ
بِوَسِيلَتِي إِلَيْكَ بِهِمْ وَتَقَرُّبِي بِحَبْرِهِمْ أَفْتَحْ لِي أَبْوَابَ
رَحْمَتِكَ وَمَغْفِرَتِكَ وَجَنِّبْنِي إِلَى خَلْقِكَ وَجَنِّبْنِي
عَدَاوَتَهُمْ وَبُغْضَهُمْ أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ وَلِكُلِّ
ذِي شَفَاعَةٍ حَقٌّ فَاسْئَلْكَ بِمَنْ جَعَلْتَهُمُ إِلَيْكَ سَبِيًّا
وَقَدْ مَنَّتَهُمْ أَمَامَ طَلِبَتِي أَنْ تُعَرِّفَنِي بِرُكَّةِ يَوْمِي هَذَا
وَشَرِّ هَذَا وَعَامِي هَذَا اللَّهُمَّ قَدْ مَعَقَلَنِي فِي شَرِّتِي
وَرُطَلَنِي وَعَاوَيْتِي وَبَلَايَتِي وَنَفْسِي وَتَقِظْتِي

طاعة طاعتك از من
 درگاه من
 سر
 بجز كنم اين اضافت كنند
 مضافه المصدر الى الفعل
 والمفعول منه

وَلَقِّنِي مَا قَامَتِي وَعُسْرِي وَيُسْرِي وَصَبَاحِي وَمَسَائِي وَ
مُنْقَلَبِي وَمُتَوَالِي اللَّهُمَّ فَلَا تُخْلِنِي لِيَوْمٍ مِنْ نِعْمَتِكَ
وَلَا تُخَيِّبْنِي يَوْمٍ مِنْ نَافِلِكَ وَلَا تَقْطَعْ رَجَائِي مِنْ
رَحْمَتِكَ وَلَا تَقْتَتِنِي بِإِعْلَاقِ أَتْلُبُكَ لَذِيقِ
إِسْدَادِ مَسَائِلِكُمْ وَأَتَسْتَأْجِرُ مِنْهَا هِمَامًا وَافْتَحْ لِي مِنْ
لَدُنْكَ فَتْحًا لَيْسَ بِكَ فَاجْعَلْ لِي مِنْ كُلِّ ضَرْبٍ مَخْرَجًا
وَالِ كُلِّ سَعَةٍ مُتَجَمِّعًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
اللَّهُمَّ وَاجْعَلْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ مُخْتَلِفَيْنِ عَلَيَّ بِرَحْمَتِكَ
وَمُعَافَاتِكَ وَمَنْكَ وَفَضْلِكَ وَلَا تُفْقِرْنِي إِلَى أَحَدٍ
مِنْ خَلْقِكَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ إِنَّكَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي
أَسْأَلُكَ يَا مُدْرِكَ الْهَارِينَ وَيَا مُلْجِمَ الْخَافِقِينَ وَيَا
مُسْتَمْتَنِي غَايَةِ السَّائِلِينَ وَيَا مُجِيبَ دَعْوَةِ الْمُضْطَرِّينَ
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا اللَّهُ يَا نَبَاهُ يَا عَزِيزُ يَا حَكِيمُ

يا ارحم الراحمين
يا ذا الجلال والإكرام
يا ذا الشان والكرام
يا ذا الشان والكرام
يا ذا الشان والكرام
يا ذا الشان والكرام
يا ذا الشان والكرام
يا ذا الشان والكرام
يا ذا الشان والكرام
يا ذا الشان والكرام

يا غفور

يَا غَفُورُ يَا رَحِيمُ يَا قَاهِرُ يَا عَلِيمُ يَا سَمِيعُ يَا بَصِيرُ يَا لَطِيفُ
يَا خَبِيرُ يَا فَتَّارُ يَا جَبَّارُ يَا رَحْمَنُ يَا مَنَّانُ يَا سُبُّوحُ
يَا قُدُّوسُ يَا مُبْدِيُ يَا مُعِيدُ يَا بَاعِثُ يَا فَارِغُ يَا فَاجٍ
لِلْهَمِّ يَا كَاشِفَ الْغَمِّ يَا مُزِلَ الْحَقِّ يَا قَاتِلَ الْكَفَرِ
يَا ذَا الْبَلَاءِ الْحَبِيلِ وَالطُّوْلِ الْعَظِيمِ يَا مُعْرِفَا بِالْأَخْيَانِ
يَا مُصَوِّفَا بِالْأَمْتَانِ يَا مَنْ قَصَرَتْ عَنْ وَصْفِهِ أَلْسُنُ
الْوَاصِفِينَ وَانْقَطَعَتْ عَنْهُ أَفْكَارُ الْمُتَفَكِّرِينَ يَا شَاهِدَ
الْخَوِيِّ يَا كَاشِفَ الْغَمِّ وَدَافِعَ الْبَلَاءِ يَا نَعِمَ النَّصِيرِ
الْمَوْلَى يَا مُنْعِمُ يَا مُفْضِلُ يَا مُحْسِنُ يَا مُجْمِلُ يَا مَنْ لَا يَشْغُلُهُ
صَغِيرٌ عَنْ كَبِيرٍ وَلَا خَفِيرٌ عَنْ خَطِيرٍ يَا مَنْ بَدَأَ بِالْبُحْرِ
قَبْلَ اسْتِحْقَاقِهَا وَبِالْفَضِيلَةِ قَبْلَ اسْتِجَابِهَا يَا آخِذَ
مَنْ عَبَدَ وَجِدَ وَرَحِمَ وَلَعَنَ مَنْ أَسْأَلَكَ بِكُلِّ اسْمٍ
مُقَدَّسٍ مَطْرَعٍ مَكْنُونٍ اخْتَرْتَهُ لِنَفْسِكَ وَكُلِّ ثَنَاءٍ عَالٍ
رَفِيعٍ كَرِيمٍ رَحِمْتَ بِهِ مَدْحَةَ لَكَ وَبِحَقِّ كُلِّ مَلَكٍ
خَرَّبْتَ مَزَلَّتْ عَنْدَكَ وَبِحَقِّ كُلِّ نَبِيٍّ أَرْسَلْتَهُ

يا غايته كل شئ

إِلَى عِبَادِكَ وَبِحَقِّ كُلِّ شَيْءٍ جَعَلْتَهُ مُصَرِّقًا لِلرُّسُلِ وَكُلِّ
 كِتَابٍ فَسَلِّتَهُ وَكَلَمْتَهُ وَشَرَعْتَهُ وَكُلِّ دُعَاءٍ سَمِعْتَهُ
 فَاجَبْتَهُ وَكُلِّ عَمَلٍ رَفَعْتَهُ وَاسْتَلْتَ بِكُلِّ مَنْ عَظُمَتْ
 حَقُّهُ وَأَعْلَيْتَ قَدْرَهُ وَعَزَّزْتَنَا أَهْرَمَ وَمَنْ لَمْ تُعْرِفْنَا
 مَقَامَهُ وَلَمْ تُظَرِّ لَنَا شَأْنَهُ مِمَّنْ خَلَقْتَهُ مِنْ أَوَّلِ مَا
 ابْتَدَأْتَ بِهِ خَلْقَكَ وَمِمَّنْ تَخْلُقُهُ إِلَى انْقِضَاءِ الدَّهْرِ
 وَاسْتَلْتَ بِتَوْحِيدِكَ الدِّفْقَ فَطَرْتَ عَلَيْهِ الْعُقُولَ وَ
 أَحَدْتَ بِرِ الْوَأَشْيَقِ وَأَرْسَلْتَ بِرِ الرُّسُلِ وَجَعَلْتَهُ أَوَّلَ
 فُرُوضِكَ وَغَايَةَ طَاعَتِكَ وَأَوْجَبْتَ إِلَيْكَ بِجُودِكَ
 وَمَحَبَّتِكَ وَكَرَمِكَ وَعِزَّتِكَ وَجَلَالِكَ وَعَفْوِكَ
 وَامْتِنَانِكَ وَتَقْوَلُكَ وَاسْتَلْتَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا
 اللَّهُ يَا تَبَاهُ يَا تَبَاهُ يَا تَبَاهُ وَادْعُ إِلَيْكَ خَاصًّا
 وَعَامًّا وَأَوَّلًا وَآخِرًا بِجَبِيلِكَ وَرَسُولِكَ مُحَمَّدٍ
 سَيِّدِ الرُّسُلِينَ وَأَشْرَفِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ وَبِالْإِسْلَامِ
 الَّتِي أَدْلَجَا بِالْعِبَادَةِ الَّتِي اجْتَمَدَ فِيهَا وَلِجَنَّةِ الَّتِي

صبر

صَبَرْتَهُمَا وَالْمَغْفِرَةِ الَّتِي دَعَا إِلَيْهَا وَالْإِيمَانِ الَّتِي حَصَّ
 عَلَيَّهَا مَشَدَّ وَقْتِ سَأَلِكَ إِيَّاهُ إِلَى أَنْ تَقْبَلَهُ وَبِهَا
 بَيِّنَ ذَلِكَ مِنْ أَقْوَالِهِ الْحَكِيمَةِ وَأَفْعَالِهِ الْكَرِيمَةِ
 وَمُقَامَاتِهِ الْمُشْهُودَةِ وَسَاعَاتِهِ الْمَعْدُودَةِ أَنْ
 تُصَلِّيَ عَلَيَّ كَمَا وَعَدْتُمْ مِنْ فَسَلِكَ وَتُعْطِيَهُ
 أَفْضَلَ مَا أَمَرْتُمْ مِنْ تَوَالِيكَ وَتُرَافِكَ لَدَيْكَ مَزَلَّتَهُ
 وَتُعَلِّيَ عِنْدَكَ وَرَجَبُهُ وَتَقْبَلَهُ الْمَقَامَ الْحَسَنَ وَ
 تَقْرُدُهُ حَوْضَ الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَعَلَى إِلَهِ الطَّيِّبِينَ
 الْأَطْهَارِ الْمُتَجَبِّينَ الْأَبْرَارِ وَعَلَى جِبْرِئِيلَ وَمِيكَائِيلَ
 وَالْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِينَ
 وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَصْبَحْتُ لَا أَمْلِكُ
 لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا حِسَابًا
 قَدْ انْقَطَعَتْ وَسَائِلِي وَذَهَبَتْ مَسَائِلِي ذَلَّ نَاصِرِي
 وَأَسْلَمْتَنِي أَهْلِي وَوَلَدِي اللَّهُمَّ وَقَدْ كُنْتُ أَسْأَلُكَ
 أَعْيَتْ الْعَيْلُ الْأَعْيُنُ وَأَنْقَطَعَتْ الطُّرُقُ وَضَاقَتْ

وصالحات من نور رب العالمين
 حاضر أن مقاديرت يا ارحم الراحمين
 يا مشهود بيت نبينا محمد
 ومقران درگاه حق بمقام
 حضرت شهادت داده اند

التَّوْبَةِ الْغَائِبَةِ كُلِّ سَيِّئَةٍ غَائِبَةٍ
 نَجَاتِهِ إِذَا كَانَ فَاحْشًا مُؤْمِنًا

اللهم فلكم أذنا
 يا أرحمهم وأعلمهم

وبارك فيهم
 وبارك فيهم

المذاهب إلا إليك ودرست المال واقطع الرجاء
 إلا منك وكنت الظن وأخلفت العود إلا عندك
 اللهم إن مناهل الرجاء لفضلك مترعة وأبواب
 الدعاء لمن دعاك مفتحة والاستغاثة لمن استغاث
 بك موجودة وانت لذاعبك بموضع إجابة والظاهر
 إليك وإلى الأغاث والمقاصد إليك قريب المسافر
 وانت لا تتجرب عن خلقك إلا أن يحجم الأعمال
 الشبهة وقد علمت أن أفضل زاد الرجل إليك عزمه
 وإادة وإخلاص طويته وصادق نيتي فما أنا بغير
 ذا مسكنك بأمشك أسيرك فقيرك مساكك مسبح
 بفنائك قارع باب رجائك وانت ألد بصير الزائر
 بك وأحق برعايته المنقطع إليك سري لك مكشوف
 وأنا إليك مملوء إذا أوحشتني العزبة الشني
 فركك وإذا صليت على الأمود استجرت بك

وإذا

المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك

العزبة الشني
 العزبة الشني

المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك

المذاهب إلا إليك

المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك

المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك

وإذا أفلحت على السداد فدا مكنك وابن يذهب بي
 يارب عنك ولا زمة الأمود كما بيدك صامدة عن
 قضائك منذ عنت بالخضوع لقد تركت فقيرة إلى غفوك
 ذات فاقة إلى رحمتك وقد مسني الفقر ونالني الضر
 وشملتني المحضاضة وعزيتني للجاجة وثقت بالدلة
 وعلمتني للسكنة فحطت على الحكمة وأحاطت بي
 الحظيئة وهذا الوقت الذي وعدت أولياك فيه
 الإجابة فامسح ما بي يمينك الشافية وانظر إلى بعينك
 الراحة وأدخلي في رحمتك الواسعة وأقبل على
 بؤس جهلك ذي العلال والأكرام فأتك إذا أقبلت
 على أسيرك كته وعلى ضال هديته وعلى جائر
 أوفيته وعلى ضعيف قويته وعلى خائف امنته
 اللهم أنك أنمت على فلم أشكر وأبتليتني
 فلم أضبر فلم يوجب عجزني عن شكرك منع
 التوكل من فضلك وأوجب عجزني عن البصر على

المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك

المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك

المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك

المذاهب إلا إليك
 المذاهب إلا إليك

بَلَاثُكَ كَشَفَ قُرْكَ وَارْتَالِ رَحْمَتِكَ فَيَا مَنْ قَلَّ عِنْدَ
 بَلَاءِ صَبْرِي فَيَا قَانِي وَعِنْدَ غَمَائِي شُكْرِي فَاعْطَايَ سُبُلَكَ
 الْمَزِيدَ مِنْ فَضْلِكَ وَالْإِزَاعَ لِكُرْكَ وَالْإِعْتِدَاءَ بِغَائِكَ
 فِي أَعْيُنِ الْعَافِيَةِ وَأَسْبَغِ النِّعَمَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
 اللَّهُ لَا تَخْلُجْنِي مِنْ يَدِكَ وَلَا تَنْزِلْنِي لِقَاءَ لَعْنَتِكَ وَلَا
 لِعَذَابِكَ وَلَا تَرْجُئْنِي مِنْ لَطَائِفِكَ الْغَفِيَةِ وَكَفَايَتِكَ
 الْجَمِيلَةِ هَذَا مَقَامُ الْعَالَمِينَ بِكَ الْوَالِدِينَ بِعَفْوِكَ الْمُسْتَجِرِّ
 بِعِزِّ جَلَالِكَ قَدْ رَأَى أَعْلَامَ قُدْرَتِكَ فَارِءُ أَفَارَ رَحْمَتِكَ
 اللَّهُمَّ تَوَلَّنِي وَلَا تَهِنْ لِحَاوَسِ سَوَاهَا وَاعْطِنِي
 عَطِيَّةَ لَا أَحْتَاجُ إِلَى غَيْرِكَ مَعَهَا فَاتَهَا لَيْسَتْ بِبَدْعٍ مِنْ
 وَلَا يَتِكَ وَلَا يَنْكُرُ مِنْ عَطِيَّتِكَ ادْفَعْ الصَّرْعَةَ وَ
 انْقِصِرِ السَّقَطَةَ وَتَجَاوَزْ عَنِ الزَّلَّةِ وَاقْبَلِ التَّوْبَةَ وَأَصْلِحْ
 الْهَقُونَ وَارْجُحْ مِنَ الْوَسْطَةِ وَاقْبَلِ الْعَشْرَةَ يَا مُشْرِقَ الشَّرْقِ
 وَغِيَاةَ الْكَرْبَةِ وَوَلِيَّ النِّعَةِ وَصَاحِبَا فِي الْكُرْبَةِ
 وَرَحْمَنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ خُذْ بِيَدِي مِنْ دَحْوِ الزَّلَّةِ يَا رَازِقَ

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا العرش العظيم
 يا ذا القدر العظيم

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا العرش العظيم
 يا ذا القدر العظيم

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا العرش العظيم
 يا ذا القدر العظيم

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا العرش العظيم
 يا ذا القدر العظيم

فَقَدْ كُيُوتَ وَتَقَبَّلْنِي عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ وَالْأَعْوِيثُ يَا
 هَادِي الطَّرِيقِ يَا فَارِجَ الْمَصِيقِ يَا جَارِي الصَّبْرِ يَا رَازِقَ
 الْوَشْقِ اجْلِسْ عِنْدِي الصَّبْرُ وَكَفَيْ شَرَّ مَا أَطْلِقُ وَشَرَّ مَا أَطْلِقُ
 يَا أَهْلَ التَّقْوَى وَأَهْلَ الْمَغْفِرَةِ وَالْعِزَّةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْإِلَهِ
 وَالْعِظَمَةِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَكَرَمَ النَّاطِقِينَ وَرَبَّ الْعَالَمِينَ
 لَا تَقْطَعْ مِنْكَ رَجَائِي وَلَا تَحْبِثْ دُعَائِي وَلَا تَجْعَلْ بَلَاءِي
 وَلَا تُسَيِّ قَضَائِي وَلَا تَجْعَلِ النَّارَ مَا وَايَ وَاجِبِ الْجَنَّةِ
 مَثْوَايَ وَاعْطِنِي مِنَ الدُّنْيَا مَتَايَ وَبَلِّغْنِي مِنَ الْآخِرَةِ
 أَمَلِي وَرِضَائِي قَاتِلِي فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ
 وَفِي عَذَابِ النَّارِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَيَكْفُلْ شَيْءِي
 مُحِيطٌ ثُمَّ تَدْعُو بَدْعَاءَ الصَّبَاحِ لِسَيِّدِ الْعَالَمِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَهُوَ مِنْ أَدْعِيَةِ الصَّغِيْفَةِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ الْإِلَّكَ
 وَالنَّهَارَ بِقُوَّتِهِ وَمَيَّرَ بَيْنَهُمَا بِقُدْرَتِهِ وَجَعَلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ
 مِنْهُمَا حُدُودًا وَمَدَّ أَمْدًا مَدْفُودًا رُبَّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
 فِي صَاحِبِهِ وَيُوجِبُ صَاحِبُهُ فَيَنْتَقِلُ مِنْهُ لِلْمَبَادِ

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا العرش العظيم
 يا ذا القدر العظيم

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا العرش العظيم
 يا ذا القدر العظيم

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا العرش العظيم
 يا ذا القدر العظيم

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا العرش العظيم
 يا ذا القدر العظيم

موقوف

فَمَا يَعْدُوهُمْ بِرٍّ وَيُتِمُّهُمْ عَلَيْهِمْ فَنَلَقَوْهُمْ الْيُسْكَوَانِيَةً
مِنْ حُرُوبِ النَّبِيِّ وَهَضَاتِ النَّصِيبِ وَجَعَلَهُمْ لِبَاسًا
لِيَلْبَسُوا مِنْ رَحْمَتِهِ وَمَنَامِهِ فَيَكُونُ ذَلِكَ لَهُمْ جَمَامًا وَ
قُوَّةً وَلِيُنَالُوا بِهِ لَدُنَّ وَشَمْعًا وَخَلَقَ لَهُمُ الْهَمَارَ مُبْصِرًا
لِيَتَّبِعُوا فِيهِ مِنْ فَضْلِهِ وَلِيَتَّبِعُوا إِلَى رِزْقِهِ وَيَسْرَحُوا
فِي أَرْضِهِ طَلَبًا لِلْمَا فِيهِ نِيلُ الْعَاجِلِ مِنْ دُنْيَاهُمْ وَدَرَكُ
الْآجِلِ فِي أَخْنِيمٍ بِكُلِّ ذَلِكَ يُصْلِحُ شَأْنَهُمْ وَيَبْلُغُوا جَاهَهُمْ
وَيَنْظُرُ كَيْفَ هُمْ فِي أَوقَاتِ طَاعَتِهِ وَمَنَارِلِ فِرَاقِهِ وَ
مَوَاقِعِ أَحْكَامِهِ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آسَأُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ
أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى اللَّهُمَّ فَكَفِّ الْعَمَلَ عَلَى مَا وَفَّقْتَ لَنَا
مِنَ الْأَصْبَاحِ وَمُعْتَمِرٍ مِنْ صَوْنِ الْهَمَارِ وَبَصَرَتَانِ
مِنْ مَطَالِبِ الْأَقْوَامِ وَوَقَيْتِنَا فِيهِ مِنْ طَوَارِقِ
الْأَفَاتِ أَصْبَحْنَا وَأَصْبَحَتِ الْأَشْيَاءُ كُلُّهَا بِجَمَلَتِهَا
لَكَ سَمَاءٌ هَامٌ أَرْضٌ هَامَةٌ وَمَا سَبَّحَتْ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا
سَاكِنَةٌ وَمُتَحَرِّكَةٌ وَمُفْتَمَّةٌ وَشَاحِصَةٌ وَمَا عَلَى فِي

الْهَوَاءِ

الْهَوَاءِ وَمَا لَكُنْ تَحْتَ الثَّرَى أَصْبَحْنَا فِي قَبْضَتِكَ يَحْيَى
مُلْكُكَ وَسُلْطَانُكَ وَتَقَمُّنَا مَسْجِدَتِكَ وَتَبَصَّرَتْ
عَنْ أَمْرِكَ وَتَتَقَلَّبُ فِي تَبِيرِكَ لَيْسَ لَنَا مِنْ الْأَمْرِ
الْأَمَّا قَضَيْتَ وَلَا مِنْ الْخَيْرِ إِلَّا مَا أَعْطَيْتَ اللَّهُمَّ
وَهَذَا يَوْمُ حَادِثٍ حَبِيدٍ وَهُوَ عَلَيْنَا شَاهِدٌ عَشِيدٌ
إِنْ أَحْسَنَّا وَوَعَدًا بِحَبِيدٍ وَلَنْ آسَأْنَا فَا رَقْنَا بِذِي
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَآمِنْ رَقْنَا حُسْنَ مُصَاحِبَتِهِ
وَاعْقَمْنَا مِنْ سُوءِ مُفَارَقَتِهِ بِأَرْكَابِ جَدِيدَةٍ أَوْ
أَفْرَافٍ صَغِيرَةٍ أَوْ كَبِيرَةٍ وَاجْعَلْ لَنَا فِيهِ مِنَ الْحَسَنَاتِ
وَأَعْلِنَا فِيهِ مِنَ السَّيِّئَاتِ وَأَمْلَأْنَا مَا بَيْنَ طَرَفَيْهِ حَمْدًا
وُسُكْرًا وَاجْرَأْ وَذُخْرًا وَفَضْلًا وَاجْزَا اللَّهُمَّ
يَسِّرْ عَلَى الْكَلَامِ الْكَاتِبِينَ مَوْفِقْنَا وَأَمْلَأْنَا مِنْ
حَسَنَاتِنَا صَحَائِفُنَا وَلَا تُخْرِجْنَا عَنْهُمْ فَيَسُوءَ أَعْمَالُنَا
اللَّهُمَّ اجْعَلْ لَنَا فِي كُلِّ سَاعَةٍ مِنْ مَنَاعَا وَتَحْطَا مِنْ
عِبَادَتِكَ وَنَصِيبًا مِنْ شُكْرِكَ وَشَاهِدًا مِنْ

مِنْ مَلَائِكَتِكَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاحْفَظْنَا مِنْ مَنَافِقِ
أَيُّدِيَانَا وَمِنْ خَلْفَانَا وَعَنْ أَيْمَانِنَا وَعَنْ سَمَائِلِنَا
وَمِنْ جَمْعِ تَوَلَّيْنَا حِفْظًا عَاصِمًا مِنْ مَعْصِيَتِكَ هَادِيًا
إِلَى طَاعَتِكَ مُتَعِلًّا لِحُبَّتِكَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَوَفِّقْنَا فِي يَوْمِنَا هَذَا وَلَيْلَتِنَا هَذِهِ وَفِي جَمِيعِ أَيَّامِنَا
وَلَيَالِينَا لِاسْتِجَالِ الْخَيْرِ وَهَجْرَانِ الشَّرِّ وَشُكْرِ النِّعَمِ وَ
اتِّبَاعِ السُّنَنِ وَمُجَانَبَةِ الْبِدْعِ وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَ
النَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ وَحَيَاةِ الْإِسْلَامِ وَاتِّقَاعِ
الْبَاطِلِ وَارْتِدَائِهِ وَنُصْرَةِ الْحَقِّ وَاعْزَانِهِ وَارْتِشَادِ
الْقَوَالِ وَمُعَاوَنَةِ الضَّعِيفِ وَادْرَاكِ الْمُهَيِّفِ اللَّهُمَّ
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاجْعَلْهُ أَيْمَنَ يَوْمٍ عَمِدَتَاهُ وَ
أَفْضَلَ مَا حِبَّ مُحِبِّبَاهُ وَخَيْرَ نَفْسٍ ظَلَمْنَا فِيهِ وَحُلَيْنَا
مِنْ أَرْفَعِ مَنْ مَرَّ عَلَيْهِ الْكَيْلُ وَالنَّهَارُ مِنْ جُمْلَةِ خَلْقِكَ
أَشْكُرُهُمْ لِمَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمِكَ وَأَقْرَبَهُمْ بِمَا
شَرَعْتَ مِنْ شَرَائِعِكَ وَأَوْفَقَهُمْ عَمَّا خَذَرْتَ مِنْ

هَيْكَلِكَ

هَيْكَلِكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعِذُّ بِكَ وَكَفَى بِكَ شَهِيدًا وَأَسْتَعِذُّ بِكَ
وَأَرْضَكَ وَمَنْ أَسْكَنَهُمَا مِنْ مَلَائِكَتِكَ وَسَائِرِ
خَلْقِكَ فِي يَوْمِي هَذَا وَلَيْلَتِي هَذِهِ وَمُسْتَقَرِّي هَذَا إِنِّي
أَسْتَعِذُّ بِكَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ قَائِمًا بِأَمْرِهِ
عَدْلًا فِي الْقُلُوبِ نَوَافًا بِالْعِبَادِ مَالِكٌ الْمُلْكِ كَجَمَابِلِ الْخَلْقِ
وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ وَخَيْرُكَ مِنْ خَلْقِكَ
حَمَلْتَهُ رِسَالَتَكَ فَأَدَّيْهَا وَأَمَرْتَهُ بِالنِّعَمِ لِأَمْتِهِ
فَنَصَحَ لَهَا اللَّهُمَّ فَصِّلْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَكْثَرَ مَا صَلَّيْتَ
عَلَى أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ وَأَيُّرِعْنَا أَفْضَلَ مَا أَيْتَ أَحَدًا
مِنْ عِبَادِكَ وَاجْعَلْهُ عَمَدًا أَفْضَلَ وَأَكْرَمَ مَا جَرَيْتَ
أَحَدًا مِنْ أَيْبِيَاكَ عَنْ أَمْتِهِ إِنَّكَ أَنْتَ الْمُنَانُ
بِالْحَسَنِ الْغَافِرِ الْعَظِيمِ وَأَنْتَ أَنْحَمُ مِنْ كُلِّ رَحِيمٍ
فَصِّلْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ الْأَخْيَارِ
الْأَتْحَابِ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَدْعِيَةَ وَالْأَذْكَارَ الْوَارِدَةَ

وَسَاعَتِي هَذِهِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ أَيْبِيَانَا

عن اصحاب العصمة سلام الله عليهم في التقيبات وتبينا
تقريب صلوة الصبح كثيرة جدا وانما اقتصرنا على هذا القدر
رعاية للاختصار والله ولي الاعانة والتوفيق **واعلم**
ايضا ان ما ذكرناه من التقيبات مأخوذ من روايات عديدة
وليس مجمعا في رواية واحدة فلك ان تقتصر على البعض اذا
لم يتسع وقتك لكل واحد واذا وجدت من نفسك كلالا
فاقطع ولا تكلمها اكمل من دون ميلها اليه واقبالها عليه
فان التوجه والاقبال روح العبادة والدعاء يستحب
جلوسك في مصلاك بعد فراغك من صلوة الصبح الى
ان تطلع الشمس وان لم تكن مشغولا بالتقريب فقد روي
عن امير المؤمنين عليه السلام انه قال من صلى فجلس في مصلاه
الى طلوع الشمس كان له ستر من النار ويبغى قراءة سورة
يس بعد التقيبات قارها في الصباح لا يزال محفوظا
مرزوقا حتى يمسي وتسمى الدافعة لانها تدفع عن

قارها

قارها كل شر والقاضية لانها تقتضي كل حاجة **تسبح**
ولبنين ما لعله يحتاج الى البيان في هذا الفصل كما هو
عادتنا في هذا الكتاب ونحن كنه مسلمون اي من عتق
لحكمه منقادون لامر مخلصون في عبادته كما قال المفسرون
في قوله تعالى لا نفرق بين احد منهم ونحن له مسلمون ليس
المراد بالاسلام بالاسلام همنا معناه المتعارف لا تعبد
الا اياه مخلصين كنه الذين اي عبادتنا منحصرة في شجنا
حال كوننا غير خالطين مع عبادة تعبدنا بغيره والمراد اننا
لا نبغى غير لا على الافراد ولا على الاشتراك الفتيور
الذميه قيام كل موجود او القيم على كل شئ بمراعاة حاله
وتبليغه درجة كماله اهذ في من عندك يمكن ان يرد
بالهداية هنا الدلالة الموصلة الى المطلوب وان يرد
بها الدلالة على ما يوصل الى المطلوب وهو الفوز بالجنت
او نحو آثار العلايق الجمانية ورفع استار العوايق الهيولا
وقصر العقل والخش على مطالعة اسرار الجلال وملاحظة

فالحقيقة

فَسِينَا وَاحْطَانَا وَأَمَّا نَقْلُهُ مَخَالِفُونَا مِنْ أَنَّ النَّحْرَ
أَشْرَفِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا كَارِوَاهِ النَّجَارِي وَمُسْلِمٍ مِنْ أَنَّ

والنوعان من قولنا ان الله تعالى
والنوعان من قولنا ان الله تعالى

انفتحت النسخة في
الخط

وآخره
ان كان الدعاء دعاء الزوال
فذلك الكلام لا يدخل في فوائد
المواظقة بل ينضم اليها
وعلى جوانب صدره
صلى الله عليه وآله

صلى الله عليه وآله سبحانه كان يحيل اليه فعل الشيء لو
 يكن قوله فهو من جملة الأكاذيب لو صح ما نقلوه لصق
 قول الكفار ان يتبعون الارجل مسجودا واما الاعتذار
 بانهم ارادوا ان السحر اثن فيجبنا هو اعتذار واه اذا الاثر
 الذي نقلوه لا يقصر عنه والغناس الذي يختص اي تياخر اذا
 ذكر الانسان ربه تعالى وسنذكر تفسير الفاتحة في خاتمة هذا
 الكتاب نشأ الله تعالى لا فاحد سنة ولا نوع السنة فتورد
 يتقدم التور وتقدمها عليه مع ان القياس في النفي الترتي
 من الاعلى الى الاسفل بعكس الاثبات لنفهم ما عليه طبعها
 والمراد نفى هذه الحالة المركبة التي تعري الحيوان ولا يوده
 حفظها اي لا يتقبله ولا يقبضه والطاعون الشيطان او ما
 يعبد من دون الله او ما يصدر وينبع عن عبادة جل ثنا
 لا انقضاء لها اي لا انقطاع ثم استوى على العرش اي
 استولى بعيشى الليل النعمان اي يعطيه به بطيخة شيئا فيل
 من الحث اي يعقبه سريرا كان احدهما يطلب الاخر بسعة

والشمس

في قوله صلى الله عليه وآله
 كان يحيل اليه فعل الشيء لو
 يكن قوله فهو من جملة الأكاذيب
 لو صح ما نقلوه لصق قول الكفار
 ان يتبعون الارجل مسجودا واما
 الاعتذار بانهم ارادوا ان السحر
 اثن فيجبنا هو اعتذار واه اذا
 الاثر الذي نقلوه لا يقصر عنه
 والغناس الذي يختص اي تياخر
 اذا ذكر الانسان ربه تعالى
 وسنذكر تفسير الفاتحة في
 خاتمة هذا الكتاب نشأ الله
 تعالى لا فاحد سنة ولا نوع
 السنة فتورد يتقدم التور
 وتقدمها عليه مع ان القياس
 في النفي الترتي من الاعلى الى
 الاسفل بعكس الاثبات لنفهم
 ما عليه طبعها والمراد نفى
 هذه الحالة المركبة التي تعري
 الحيوان ولا يوده حفظها اي
 لا يتقبله ولا يقبضه والطاعون
 الشيطان او ما يعبد من دون
 الله او ما يصدر وينبع عن
 عبادة جل ثنا لا انقضاء لها
 اي لا انقطاع ثم استوى على
 العرش اي استولى بعيشى الليل
 النعمان اي يعطيه به بطيخة
 شيئا فيل من الحث اي يعقبه
 سريرا كان احدهما يطلب الاخر
 بسعة

الطائفة

والشمس والقمر والنجوم منصوبة بالعطف على السمو والسموات
 حال منها في قراءة النصب ومرفوعة بالابتداء ومختبرات
 جنبها في قراءة الرفع تضرعا وخيفة اي حال كونكم متضرعين
 ومحفين فان دعا السرافضلة لا يحب المقدين فستر
 بالطالبين ما لا يسبق بهم كربة الانبياء وبالصبح بالآثار
 وادعوه خوفا وطمعا اي حال كونكم خائفين من الرد لفصون
 اعمالكم وطامعين في الاجابة لسعة رحمة ووفور كرمه مدادا
 لكلمات ربي اي مداد اكتب به كلمات علمه وحكمته عزنا
 لنفد البحر اي انتهى ولم يبق منه شيء ولو جئنا بمثله الضمير للبحر
 مدادا اي زيادة ومعونة له فمن كان يرجو لقاء ربه احسن
 الرجوع اليه يوم القيمة والصفات صفات صفات الصفات
 والزاجرات والتاليات بطواف الملائكة الصافين
 مقام العبودية على حسب مراتب الزاجرين للأجر العلو
 والسفلية الى ما ينال منها بالامر الهى التالين آيات الله تعالى
 على انبيائه وقد تفسر نفوس العلماء الصافين في العبادات

ان الطواف بجميع طائفة منزهة
 عن شوائب الدنيا
 انما اورد الطوائف ليعلم
 بانها الف والتمائم
 وقد غفل البعض عن ذلك
 فخطا الخطا انما
 انما انما انما



على علة دل عليها الكلام السابق أي أن جعلنا الكواكب من نية
 وحفظاً ولما دل الخارج عن الطاعة لا يستعمل في الملا
 الأعلى جملة مستأنفة لبيان خالهم بعد الحفظ لصفة
 للشياطين المعنوية من كل شيطان إذا حفظ ممن لا يسمع
 والملا الأعلى للملائكة الساكنون في الأرض وتعدى السما
 أو التمتع على قراءة التخفيف والتشديد باليقتين معنى
 الأصحاء مبالغة في نفسه ويقذفون من كل جانب حوراً
 أي يرمون من كل جانب من جوانب السماء يقصدونه لا
 السمع وحوراً أي طرء مفعول لأجله أي يقذفون للطرد
 أو مفعول مطلق لقرب من معنى الغذف ولهم عذاب أصيب
 في الآخرة والواصب الدائم الشديد لا من خطف الخطفة
 استثناء من فاعل يسمعون أي اختلس خلسة من كلام الملا
 فاتبعه شهاباً قبل أي تبعه شهاب مصبى كأنه يشق الجوفض
 والشهاب ما يرى كأن كوكباً انقض و ما خبز الطيبين
 من أنه بخار فيه دهنية يصعد إلى كوة النار فيشتعل
 حفظاً إذ لا يسبق ما يصلح لعطفه عليه وقد يجعل عطفاً

على

في قوله الكواكب من نية
 أي من نية الله تعالى
 في خلقها
 في قوله الملا
 أي الملائكة
 في قوله السما
 أي السموات
 في قوله الجوفض
 أي الجوفض
 في قوله الشهاب
 أي الشهاب

في قوله الكواكب
 أي الكواكب
 في قوله السما
 أي السما
 في قوله الجوفض
 أي الجوفض

في قوله الشهاب
 أي الشهاب
 في قوله الملا
 أي الملا

في قوله السما
 أي السما
 في قوله الجوفض
 أي الجوفض

في قوله الشهاب
 أي الشهاب
 في قوله الملا
 أي الملا

الحال في القصة

في

على علة دل عليها الكلام السابق أي أن جعلنا الكواكب من نية
 وحفظاً ولما دل الخارج عن الطاعة لا يستعمل في الملا
 الأعلى جملة مستأنفة لبيان خالهم بعد الحفظ لصفة
 للشياطين المعنوية من كل شيطان إذا حفظ ممن لا يسمع
 والملا الأعلى للملائكة الساكنون في الأرض وتعدى السما
 أو التمتع على قراءة التخفيف والتشديد باليقتين معنى
 الأصحاء مبالغة في نفسه ويقذفون من كل جانب حوراً
 أي يرمون من كل جانب من جوانب السماء يقصدونه لا
 السمع وحوراً أي طرء مفعول لأجله أي يقذفون للطرد
 أو مفعول مطلق لقرب من معنى الغذف ولهم عذاب أصيب
 في الآخرة والواصب الدائم الشديد لا من خطف الخطفة
 استثناء من فاعل يسمعون أي اختلس خلسة من كلام الملا
 فاتبعه شهاباً قبل أي تبعه شهاب مصبى كأنه يشق الجوفض
 والشهاب ما يرى كأن كوكباً انقض و ما خبز الطيبين
 من أنه بخار فيه دهنية يصعد إلى كوة النار فيشتعل

في قوله الكواكب
 أي الكواكب
 في قوله السما
 أي السما

في قوله الجوفض
 أي الجوفض
 في قوله الشهاب
 أي الشهاب

في قوله الملا
 أي الملا
 في قوله السما
 أي السما

في قوله الجوفض
 أي الجوفض
 في قوله الشهاب
 أي الشهاب

في قوله الملا
 أي الملا
 في قوله السما
 أي السما

لا يغيب الله قوله تعالى وعزني في الخطاب اي غلبني الجبال الذي
يجري الخلق ويعتبرهم على بعض الامور التي ليس لهم فيها اختيار
ولا على تغيرها قدرة او يحير حالهم ويصلحه المتكبر ذو الكبرياء
عن الحاجة والتقص الخالق الباري المصور قد يظن ان
الثلاثة مترادفة لانها تعني الاجساد والانشاء فذكرها
للتأكيد وليس كذلك بل هي امور متخالفة الا ترى ان الشيا
يحتاج الى تقدير في الطول والعرض والى إيجاد يوضع الاجزاء
والاخشاب على الخصاص والى تنزيه ونقش وتصوير هذه
امور ثلثة مترتبة تصد عنه جل شانه في إيجاد الخلائق من
كم العدد فله سبحانه باعتبار كل منها اسم على ذلك الترتيب
يسبح له ما في السموات والارض هذا التسبيح ما بلسان
الحال فان كل ذرة من ذرات الموجودات تتأدى بلسان
حاله على وجود صانع حكيم واجبا للوجود لذاته واما
بلسان المقال فهو في ذوى العقول ظاهر واما غيرهم من
الحيوانات فقد ذهب فرقة عظيمة الى ان كل طائفة منها

تسبح ربها بلغتها واصولها كسبي آدم وحملوا عليه قوتها ومنا
من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه الا اتم أمنا
واما غير الحيوانات من الجمادات فذهب جم غفير الى ان لها
سبيها لسانيا ايضا واعتقدوا بقوله سبحانه وان من شيء
الا ايسر بحمدك وقالوا لو اريد به التسبيح بلسان الحال لاجتاج
قوله جل شانه ولكن لا نفقهون تسبحهم انما ويل وذكرنا
ان الامكان في تسبيح الحضا فكف فبيننا صلى الله عليه وآله
ليس من حيث نفس التسبيح بل من حيث اسماء العقاب والافني
فالتسبيح دائما ان يخرجني من الدنيا امنا وفي بعض
الروايات ان يخرجني من الدنيا سالما اي سالما من
الذنوب الذي يتيك بان توفقي للتوبة منها قبل الموت
ومن التي ينبغي وبين خلقت بان توفقي للتخلص منها
وأن خلقي الجنة سالما اي سالما من العقاب قبل دخولها
بان تقف عن ذنوبي وتدخلنيها وهن الجملة كالموكة لها
ولا حول ولا قوة الا بالله قد يدور من الحول هذا القدر

اى لا قدر على شئ ولا قوة الا باعانة الله سبحانه وقدره وان
 العول هذه بمعنى التخلو والاشتغال والمعنى لا حول لنا من المعاصي
 الا بعون الله ولا قوة لنا على الطاعات الا باعانة الله سبحانه
 روى ذلك رئيس المحدثين قدس الله روحه في كتاب التوحيد
 عن الباقر عليه السلام فينبغي قصد هذا المعنى المروى لا غير
 اكشف همتي وفتح غفنى قد يفرق بينهما بان الهم ما يقدر على
 على ازالة كالا فلا مثلاً والغم ما يقدر على ازالة كونه الى
 وقد يفرق بينهما بان الهم قبل نزول المكروه والغم بعده من شئ
 كل غاشم اى معتد وطارق اى وارد في الليل بشر الصامت
 والناطق كثيراً ما يطلق الصامت على الجماد والناطق على الحيوان
 وان كان من الحيوانات العجم يقال فلان لا يملك صامتاً ولا
 ناطقاً اى لا يملك شيئاً ومنه قول الفقيه الزكوة في الناطق
 والصامت ويجوز ان يراد هنا بالناطق معناه المعروف
 ببيع السموات والارض من قبل حسن الغلام اى ان
 السموات والارض بديعة اى عديمة النظير وقد يقال ان

اى مفعول
 قد يفرق بينهما بان الهم ما يقدر على ازالة كونه الى
 وقد يفرق بينهما بان الهم قبل نزول المكروه والغم بعده من شئ

بالبيع

بالبيع المبيع اى الموجد من غير مثال سابق فليس من قبل
 اجزاء الصفة على غير من هو ونقش بان يحى ويميل بمعنى
 مفضل لم يثبت في اللغة وان ورد فشاذا لا يقاس عليه وفيه
 كلام مستذكر في الباب الثالث ملاحج الجديان هما الليل
 والنهار وما اطرد الخافقان هما المشرق والمغرب واطرادها
 بقاؤها وما حدى الحاديان هما الليل والنهار كما تهاجريان
 بالناس ليسوا الى قبورهم كالذى يجذب بالابل وما
 عسعر ليل القبل او ادبر وهو من الاخذاد وما ادهم
 بظلام يتشديد اليم على وزن اقشعر اى اشتدت ظلمة
 وما تنفس صبح اى ظهر وعبر عنه بالتنفس لحيوب النسيم عند
 فكانه تنفس بخطيب فدا المؤمنين خطيب القوم في اللغة
 كبيرهم الذى يخاطب السلطان ويكلمه في حوائجهم والوفد
 بفتح الواو يراد به هنا الجماعة المكسوق لطل الايمان المراد
 امان امته من النار فان الله تعالى قال له ولست سوف
 يعطيك ربك فصرنى وهو صلى الله عليه وآله

نعم قال
 نامة يعطيك ربك
 كذا دارضين
 عطا شفاعت جهالتهم
 كرامت لهم وادفع راسد

بالبيع
 المبيع

بدخولها من امته في النار كما ورد في الحديث وصل الأمان
 استقارة وذكر الكسوة تشيع وعزائم مغفرتك اي محتملتها
 ما يجعلها احتمالا فيها فرغت اليك منه فرغت بالقاء والقاء
 الجملة بمعنى البحتات قد غفرت وجهي بالعين الجملة والباء الموحدة
 المستدرة من الغبار والكلام استقارة ولولا تعلق جواب
 لولا ما ياتي من قوله لقد كان ظل الاياس على شتم لا
 اي لا تياسوا نذرتنا اي دعوتنا وادخرين دليلين صاغرين
 قد اسبل دمع حسن الظن بك اسبال الدمع اجرأوه والمراد
 ان حسن ظني بعفوك عن المذنبين وصفتك عن العاصين
 وان عظمت ذنوبهم وكثرت خطاياهم قد ابكاني فانك انت
 حسن الظن موجب للمسرة والابتهاج لا للبكا قلت المراد
 البكاء من شدة الفرح وتغذز الى اي جعله مشغولا به
 والغفران وافي القعري الاقالة المسامحة والتجاوز
 والفرقة الخطيئة ما حوذة من عثرة الرجل ومجاهد
 انا كاشين المراد بهم عسكر لجل ودوساؤ الذين نكثوا

بسم

بسمه عليه السلام والقاسطين معوية واعوانه الذين عدلوا
 عنه سلام الله عليه والقسط هو العدل عن الخو والماتين
 المراد بهم الخوارج الذين مرقوا من الدين كما يرق السهم
 القوس كما ورد في الحديث اما في خزان والاوصاف الستة
 السابقة بغوت ويراد بها معنى البتوت لا الخدوت ففتح
 وقومها نعتا للمعرفة كما قالوا في قوله تعالى ما لك يوم
 الدين والبقول من حملتها والتسليم لرواها العطف للبيان
 والتوضيح والحكمة بالفتحات جمع حامل والمراد نافلوها و
 اعلاما مضارا اي هداة والاعلام جمع علم وهو الجبل الذي
 يعلم به الطريق في الصحاري ما لنا بفتح اليم الموضع المرفوع
 الذي يوقد في اعلاه النار لطرية الضال ونحوه لا
 مفرغ ولا ملجأ العطف تقييد ومعقلى من الخواف
 العقل بفتح اليم وكسر الفاف قريب من معنى الحصن و
 يطلق على الملجأ اما مطلبتي اي قد امد حاجتي ومطلبتي
 والطلبية بفتح الطاء وكسر اللام ومعقلى على صيغة اسم المفعول

لا تدار به العرش كما في الاضافة لفتيا
 على كونه توبعها للخلاف فلا يصح بها الموقوف

بالجملة
 ويكنى لم يكن المراد بالجملة المتكلمون
 كحديث عائشة رضي الله عنها في القتل والقتل
 المذكور في كتب الاصول

السقطه النفس بالنون والعين المهملة وآخر شين معجمة هو
 كادفع وزنا ومعنى ويراد بالسقطه ما يولد بالصرعة والكلا
 استعارة وادغم المحفوظ بفتح الحاء واسكان الفاء اى الزلزلة
 خذبيدي من دحض المذلة دحض بالحاء المهملة والقضاد
 المعجمة اى انقضى من مذاق الخطيئة فقد كبوت بالباء
 الموحدة اى وقعت على وجهي يوجب كل واحد منها فى صا
 ويوجب صاحب فيه اى يدخل كلام من الليل والنهار فى الآخر
 بان ينقص من احدهما شيئا وينبذ فى الآخر كقصان لها
 الشتاء وزيادة ليله وزيادة لها ر الصيف ونقصا ليله
 فان قلت هذا المعنى يستفاد من قوله عليه السلام يوجب لهما
 فيه قلت مراده عليه السلام التبيين بالاول والحالية على امر متغرب
 وهو حصول الزيادة والنقصان معا فى كل من الليل و
 النهار فى آن واحد وذلك بحسب اختلاف البقاع كالشمال
 عند خط الاستواء والجنوبية عنه سواء كانت مسكونة
 اولا فان صيف الشمالية شتاء الجنوبية وبالعكس

من قوله عليه السلام
 يوجب لهما
 فى قوله عليه السلام
 يوجب لهما

كل واحد منها فى صاحب
 فائى فائدة فى قوله عليه السلام
 يوجب

فزيادة

فزيادة النهار ونقصانه واقعان فى وقت واحد لكن فى
 بقعتين وكذلك زيادة الليل ونقصانه ولو لم يصرح
 عليه السلام بقوله ويوجب صاحب فيه لم يحصل التبيينه على
 ذلك بل كان الظاهر من كلامه عليه السلام وقوع زيادة
 النهار فى وقت ونقصانه فى آخر وكذا الليل كما هو محقق
 معروف للخاص والعام فالوادى قوله عليه السلام ويوجب صاحب
 فيه ولو الحال باضمار مبتدأ كما هو المشهور بين النحاة ونقصا
 النصب بالنون والقضاد المعجمة من المنهض والمراد الترددات
 البدنية الموجبة للنصب اى التقبى يروى بلفظات بالياء
 الموحدة والظاء المعجمة من لفظ الحمل اى انقلبه ليكون طم جبالا
 بفتح الجيم اى راحة ويلو اخبارهم اى يخبرها ومنه قوله تعالى
 يوم تبلى السرائر فقلت لنا من الاصباح قد علم مما سبق
 وما ثبتت بنايين مثلين من البت بالشديد وهو التقبى
 ميقمه وشاحضه المراد بالشاحض هنا ضد المقيم وما كان
 تحت الثرى ما كان بالشديد اى ما خفى تحت الثرى ليس لنا

ان الضارع المشب
 لا يجره والواو

من الاول مطاش

الا صاحب
 ان الضارع المشب
 لا يجره والواو

ذكر المفسرون عن قوله تعالى
 السماوات والارض وما بينهما
 كتب الزلزلة الزلزلة
 الرأية من الارض وهو
 طبقات

من الامام اقصيت المراد بالامر النفع والمعطوفة عليها كما
 لها شاهد عتيق بالتاء المثناة فوقاينة اي محييا بان كتاب
 جريدة الجريدة بالميم والراء الجناية ومنه ضمان الجريدة والمراد
 بها هنا الخطينة واقراف صغيرة اي كساجها واجزل لنا
 اي اكثر واخذنا فيمن السيات اي جعلنا خالين منها فتر
 على الكلام الكاتبين مؤقتنا هذا كناية عن طلب العصمة عن
 اكثار الكلام والاستغاليل ليس فيه نفع ديني ولا اخروي
 اذ يحصل لها التخفيف على الكلام الكاتبين بتقليل ما
 يكتبونه من اقوالنا وافعالنا مستوعلا لمحتك من اضاف
 المصدر الى الفاعل او المفعول وحياطة الاسلام بالحاء
 المهملة والياء المثناة التحتانية والطاء المهملة اي حفظ
 وحراسته واقفهم عما حدثت من وقف عن الشيء الى
 يدخل فيه وسائر وجيزت من خلفك بكسر الخاء الجمجمة
 والياء المثناة التحتانية والراء المفتوحين اي المختار
 المنتخب وجاءت ياء ايضا **فصل** واعلم انه

هذا الكتاب من كتب
 المكتبة العتيقة
 في دار الكتب
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني

مسائر خلفك بالجر
 عطف على ملائكتك او
 بالنصب عطف على ما

قد وردت في التمار الى ثلث عشرة ساعة وفي كل واحد اشئ
 منها الواحد من الائمة الاثنى عشر سلام الله عليهم والضمها
 بدعاء يدعى به فيها واذا ذكر كل منها مع دعائها في عملها
 انشاء الله تعالى الساعة الاولى هي هذه الساعة التي تكلنا
 في هذا الباب فيها اعني ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس
 وهي منسوبة الى امير المؤمنين عليه السلام وهذا دعاءها اللهم
 رب الظلام والفلق والفجر والسفق والليل وما بين
 والفجر اذا اتسق خالق الانسان من علق فظهرت قدرك
 بدع صغرتك وخلقك عبادك لما كلفتم من
 عبادتك وهديتهم بكرم فضلك الى سبل طاعتك
 وتقررت في ملكوتك بعظيم السلطان وتوددت
 الى خلقك بقديم الاحسان وتعرفت الى بريتك
 بحكيم الامتنان يا من يستلهم من في السموات و
 والارض كل يوم هو في شأن استلكت اللهم بحمدك
 حاتم النبيين وبالقُرآن الذي نزل به الروح الامين

هذا الكتاب من كتب
 المكتبة العتيقة
 في دار الكتب
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني

ان من فليد الام
 واصل

نقطة امام كورنيق في القاموس
 في الفقه من الزينة ما هو في
 القاموس من الزينة ما هو في
 القاموس من الزينة ما هو في

عَلَى قَلْبِهِ لِيَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ وَ
يَا مَعْزُومِيْنِ عَلَيَّ يَا بَنِي طَالِبِ ابْنِ عَمِّ النَّسْوَلِ وَيَقُلْ
النَّبُوْلَ الَّذِي فَرَضْتَ وَلَا يَتَّعْهُ عَلَى الْخَلْقِ وَكَانَ يَدُوْدُ
حَيْثُ دَارَ الْحَقُّ أَنْ يُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ فَقَدْ
جَعَلْتُمْ وَسِيْلَتِي وَقَدْ مَتَّعْتُمْ أَمَامِي وَبَيْنَ يَدَيَّ خَوَالِجِي
أَنْ تَغْفِرَ لِي ذَنْبِي وَتُطَهِّرَ قَلْبِي وَتَشْرَعَ عَيْبِي وَتُفْجِعَ
كَرْبِي وَتُبَلِّغَنِي مِنْ طَاعَتِكَ وَعِبَادَتِكَ أَكْمَلِي وَتَقْضِي
لِي خَوَالِجِي لِلدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ يَا أَنْعَمَ الرَّاحِمِينَ وَلَكَ أَنْ
تَجْعَلَ هَذَا الدُّعَاءَ مِنْ جَمَلَةِ التَّقْصِيْبِ وَلِيَكُنْ آخِرَ مَا نَأْتِي بِهِ
بَعْدَ الصَّلَاةِ سَجْدَةً الشُّكْرِ وَرُفْعِ الرَّاسِ لِلْمُحْدِثِينَ فِي الْفَقِيْهِ
عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ سَجْدَتَا الشُّكْرِ وَاجِبَتَا عَلَى كُلِّ
مُسْلِمٍ تَمَّ بِهَا صَلَاتُهُ وَتَرَفَعَتْ بِهَا رُكْبَتُهُ وَتَعْبَادَتُهُ الْمَلَائِكَةُ مِنْكَ
وَأَنْ الْعِبَادَ أَصْلَى ثُمَّ سَجْدَةُ الشُّكْرِ فَتَحَ الرَّبُّ لِحَبَابِ
بَيْنِ الْعَبْدِ وَبَيْنِ الْمَلَائِكَةِ فَيَقُولُ يَا مَلَأْنِي أَنْظُرْ إِلَى عَمَلِي
أَدَّى فَرْضِي وَأَتَمَّ عَمْدِي ثُمَّ سَجَدَ شُكْرًا عَلَى مَا أَنْعَمْتَ بِهِ

هذا الدعاء
 من كتاب
 جامع
 السالكين
 في
 معرفة
 الله
 تعالى
 في
 معرفة
 الله
 تعالى
 في
 معرفة
 الله
 تعالى

هذا الدعاء
 من كتاب
 جامع
 السالكين
 في
 معرفة
 الله
 تعالى
 في
 معرفة
 الله
 تعالى
 في
 معرفة
 الله
 تعالى

وفيه
 ذكر
 فضل
 الشكر

شاكركم
 على
 ما
 أنعمت
 به

على

عَلَيْهِ مَا ذَلَّهِ فَقُولِ الْمَلَائِكَةُ يَا رَبَّنَا رَحِمْتَكَ ثُمَّ
 يَقُولُ الرَّبُّ تَعَالَى مَا ذَلَّهِ فَقُولِ الْمَلَائِكَةُ يَا رَبَّنَا جَنَّدَكَ فَيَقُولُ
 الرَّبُّ تَعَالَى مَا ذَلَّهِ فَقُولِ الْمَلَائِكَةُ يَا رَبَّنَا كَفَايَةً مَهْمَةً فَيَقُولُ
 الرَّبُّ تَعَالَى مَا ذَلَّهِ فَقُولِ الْمَلَائِكَةُ يَا رَبَّنَا كَفَايَةً مَهْمَةً فَيَقُولُ
 فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى يَا مَلَأْنِي ثُمَّ مَا ذَلَّهِ فَقُولِ الْمَلَائِكَةُ يَا رَبَّنَا
 لَا عِلْمَ لَنَا فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى لَا شُكْرَ لَكَ كَمَا شُكِرْتُ وَأُقْبِلْ إِلَيْهِ
 بِفَضْلِي وَأُرِيهِ رَحْمَتِي وَبِاسْتِحْبَابِ الْأَطَالَةِ فِيهَا فَقَدْ رَوَى
 الْفَقِيْهُ أَيْضًا أَنَّ الْكَاطِمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَسْجُدُ سَجْدَتَيْنِ يَصِلُ
 الصُّبْحَ فَلَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ حَتَّى يَتَعَالَى إِلَى التَّهَارُوتِ وَإِذَا سَجَدَ تَمَامَ تَقَرُّشَ
 ذِرَاعَيْكَ وَقَلَصَتْ صَدْرُكَ وَطَبَّكَ بِالْأَرْضِ فَتَأْتِي بِمَارِئِ
 ثِقَةِ الْإِسْلَامِ فِي الْكَافِي فِي سَجْدَةٍ صَحِيحَةٍ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْمَاضِي
عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَوْلُهُ الْأَوَّلَى اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَشْكُكَ وَأَسْتَعِيْذُ
بِمَلَأْنِيكَ وَأَبْنِيَا نَفْسِي وَرُسُلَكَ وَجَمِيعَ خَلْقِكَ
أَنْتَ اللَّهُ رَبِّي وَالْإِسْلَامُ دِينِي وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَآلِهِ نَبِيِّي وَعَلِيٌّ وَحُسَيْنٌ وَحُسَيْنٌ وَعَلِيٌّ

هذا الدعاء
 من كتاب
 جامع
 السالكين
 في
 معرفة
 الله
 تعالى
 في
 معرفة
 الله
 تعالى
 في
 معرفة
 الله
 تعالى

شاكركم
 على
 ما
 أنعمت
 به

وَمُحَمَّدًا وَجَعَلَهُ أَمُوسَى وَعَلِيًّا وَمُحَمَّدًا وَعَلِيًّا وَ
لَحْسَنًا وَمُحَمَّدًا سَلَامًا اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ آمِينَ ثُمَّ أَوَّلَى
وَمِنْ عَدُوِّهِمْ أَتَبَرُّ ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ دَمْعَ
الْمَظْلُومِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّكَ
عَلَى نَفْسِكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ لِنُظْفِرَ بِكَ بِعَدُوِّكَ أَنْ تَقُولَ
عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْمُتَحَفِّظِينَ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ مَلِكِي
اللَّهُ عَلَيْهِمُ وَاللَّهُ ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْيُسْرَةَ بَعْدَ الْعُسْرِ
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ تَضَعُ خَدَّكَ الْأَيْمَنَ عَلَى الْأَرْضِ وَتَقُولُ يَا كَهْ
حِينَ تَعِينِي الْمَذَاهِبُ وَيَصْبِقُ عَلَى الْأَرْضِ يَا كَهْ
يَا بَارِي خَلْقِي رَحْمَةً بِي وَكَانَ عَنِ خَلْقِي غَنِيًّا مَلِكِي
عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْمُتَحَفِّظِينَ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ
مَلِكِي اللَّهُ عَلَيْهِمُ وَاللَّهُ ثُمَّ تَضَعُ خَدَّكَ الْيُسْرَةَ وَتَقُولُ ثَلَاثَ
مَرَّاتٍ يَا مُدِلَّ كُلِّ خَبِيرٍ وَيَا مُعَزَّ كُلِّ ذَلِيلٍ قَدْ غَرَّكَ
بَلِّغْ بِي مُحَمَّدٍ ثُمَّ تَقُولُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ يَا خَنَّانُ يَا مُنَّانُ
يَا كَاشِفَ الْبُكَ وَالْغِظَامِ ثُمَّ تَأْتِي بِالسَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ وَتَقُولُ

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 بعد ذلك

هذه السجدة
 هي السجدة
 التي فيها
 الدعاء
 باليسرة
 بعد العسر

هذه السجدة
 هي السجدة
 التي فيها
 الدعاء
 باليسرة
 بعد العسر

بعد ذلك

فيها مائة مرة شكرًا شكرًا ثم تسأل حاجتك وعنه على التلانة
 كان يقول وسجدة الشكر بصوت حزين وضوء عذري
عَصِيَّتِكَ يَا بِلْسَانِي وَلَوْ شِئْتَ وَعِزَّتِكَ يَا كَرِيمِي
وَعَصِيَّتِكَ يَا بِيَدِي وَلَوْ شِئْتَ وَعِزَّتِكَ يَا كَرِيمِي
وَعَصِيَّتِكَ يَا بِسَمْعِي وَلَوْ شِئْتَ وَعِزَّتِكَ يَا كَرِيمِي
وَعَصِيَّتِكَ يَا بِبَصَرِي وَلَوْ شِئْتَ وَعِزَّتِكَ يَا كَرِيمِي
وَعَصِيَّتِكَ يَا بِقُوَّتِي وَلَوْ شِئْتَ وَعِزَّتِكَ يَا كَرِيمِي
وَعَصِيَّتِكَ يَا بِرِجْلِي وَلَوْ شِئْتَ وَعِزَّتِكَ يَا كَرِيمِي
وَعَصِيَّتِكَ يَا بِفَرْجِي وَلَوْ شِئْتَ وَعِزَّتِكَ يَا كَرِيمِي
وَعَصِيَّتِكَ يَا بِأَفْعَالِي وَلَوْ شِئْتَ وَعِزَّتِكَ يَا كَرِيمِي
 ثم يقول العفو العفو الف مرة ثم يلقح هذه الآية بالكرامة
 ويقول ثلث مرات بصوت حزين يوقب اليك يدي
عَمِلْتُ سُوءًا وَظَلَمْتُ نَفْسِي فَأَعْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَأَنْتَ لَا تَغْفِرُ
الذُّنُوبَ عِزَّتِكَ يَا مُوَلَّيَّ ثُمَّ يَلِصُّ خَدَّ الْيُسْرَةَ
وَيَقُولُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أَنْتُمْ مِنْ أَسَاءَ وَأَفْرَفَ وَأَسْكَانَ
وَأَعْرَفَ وَتَقُولُ إِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنْ سَجْدَتِكَ الشُّكْرُ

هذه السجدة
 هي السجدة
 التي فيها
 الدعاء
 باليسرة
 بعد العسر

هذه السجدة
 هي السجدة
 التي فيها
 الدعاء
 باليسرة
 بعد العسر

اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ مَا خَلَقْتَنِي وَلَمْ أَكْ شَيْئًا مذكورًا رَبِّ
 اعْبُدْنِي عَلَى أَهْوَالِ الدُّنْيَا وَبَوَائِقِ الدَّهْرِ وَكَلْبَاتِ النَّفْسِ
 وَمُصِيبَاتِ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامِ وَكَفَنِي شَرَّ مَا يَحِلُّ الظُّلُمُ
 فِي الْأَرْضِ وَفِي سَفَرِي فَاصْبِرْ لِي فِي أَهْلِي فَأَخْلَقْتَنِي وَفِي
 فِتْنَانِي رَبِّ قَبْلِ بَارِكْ لِي وَفِي نَفْسِي لَكَ قَدْ لَكِنِّي وَفِي
 أَعْيُنِ النَّاسِ فَعَظِّمْنِي وَإِلَيْكَ فَحَبِّبْنِي وَبِدُنُوِي سَلَا
 تَقْصِبْنِي وَبِعَمَلِي فَلَا تُبَلِّغْنِي وَسِرِّي فَلَا تُخْرِجْنِي مِنْ
 شَرِّ الْحَيَاتِ وَالْآخِرَةِ سَلِّمْ لِي وَلِحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ وَفَوْقِي
 وَفِي مَسَاوِي الْأَخْلَاقِ فَجَنِّبْنِي إِلَى مَنْ تَخْلَى يَا رَبِّ
 الْمُتَصَغِّفِينَ وَأَنْتَ رَبِّي إِلَى عَدُوِّ مَمْلَكَتِهِ أَمْرِي أَمْرًا إِلَى
 بَعِيدٍ فَتَجِدْنِي فَإِنْ لَمْ تَكُنْ غَضِبْتَ عَلَيَّ يَا رَبِّ فَلَا إِلَهَ
 غَيْرَ أَنْ عَاقِبَتِكَ أَوْسَعُ لِي وَحَبُّ لِي أَعُوذُ بِنُورِ
 وَجْهِكَ الَّذِي أَشْرَقَتْ بِهِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَ
 وَكُشِفَتْ بِهِ الظُّلُمَةُ وَصَلِّ عَلَيْهِ أَمْرًا لِأَقْوَامٍ وَ
 الْآخِرِينَ أَنْ يَجْلَّ عَلَيَّ غَضَبُكَ وَيَنْزِلَ بِي سَخَطُكَ

من المأثور في الرزق

لَا

اللهم اني اعوذ بك من
 الفقر والحرمان
 والهم والحزن
 والمرض والشد
 والهم والحزن
 والمرض والشد

اللهم اني اعوذ بك من
 الفقر والحرمان
 والهم والحزن
 والمرض والشد

اللهم اني اعوذ بك من
 الفقر والحرمان
 والهم والحزن
 والمرض والشد

اللهم اني اعوذ بك من
 الفقر والحرمان
 والهم والحزن
 والمرض والشد

اللهم اني اعوذ بك من
 الفقر والحرمان
 والهم والحزن
 والمرض والشد

اللهم اني اعوذ بك من
 الفقر والحرمان
 والهم والحزن
 والمرض والشد

اللهم اني اعوذ بك من
 الفقر والحرمان
 والهم والحزن
 والمرض والشد

لَكَ الْحَمْدُ حَتَّى تَرْضَى وَبَعْدَ الرِّضَا وَالْأَهْوَالِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا
 بِكَ **تَضَعُ** رَبِّ الظُّلَامَ وَالْفُلُقَ الْمَادَّ بِالْفُلُقِ النُّورِ لِلَّيْلِ
 وَمَا وَسَّوَى مَا جَمَعَ وَسْرَ وَالْقِرَافَةَ الشَّقَايَ اجْتَمَعَ قَتْمًا
 بِدْرًا لَوْ كَانَ يَدْرُجُ حَيْثُ دَارَ الْحَقِّ الْمَضَارِعُ عَامِلٌ فِي الْحَقِّ
 وَضَمِيرُ الْمَاضِي عَائِدٌ إِلَيْهِ لِيَنْبُطِقَ عَلَى قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 آله اللَّهُمَّ أَدْرِ الْحَقَّ مَعَهُ كَيْفَ مَا دَارَ وَلَعَلَّ تَأْخِيرَ الْفَاعِلِ الرِّعَايَةَ
 الْفَوَاصِلُ كَمَا قَالَ السَّجَّادُ وَجَنَّتْ نَفْسُهُ خِيفَةً مِنْ شَيْءٍ أَنْشَدَ
 دِمَ الْمَظْلُومَ أَنْشَدَ عَلَى وَزْنِ أَقْدَقِ نَشِيدٍ فَلَا ذَا وَفِيهِ
 أَمَّ قُلْتُ لَهُ فَتَشَدَّتْ أَنْتَ اللَّهُ أَيُّهَا الْبَلَاءُ بَانَ اللَّهُ وَلَمْ يَجْعَلْنَا
 اسْتَلْكَ بِحَقِّكَ أَنْ تَأْخُذَ بِهِ الْمَظْلُومَ لَعْنَةُ الْحَسَنِ عَلَيْهِ
 وَتَنْتَقِمَ مِنْ قَاتِلِهِ وَمَنْ أَأَقْوَامُ الَّذِينَ اسْتَسَوْا أَسَاسَ
 الظُّلْمِ وَالْجَوْرِ عَلَيْهِ وَعَلَى أَيْمِهِ وَخِيَسَلَامَ اللَّهِ عَلَيْهِمُ الْحَمْدُ
 يَا بُولُوكَ عَلَى فَضْلِكَ الْإِيْرَاءُ بِالْيَأْ، الْمُنْشَأَةُ التَّخْتَانِيَّةُ وَ
 آخِرُهُ الْفَمُ مَدَّةُ الْعَهْدِ وَعَلَى الْمُسْتَخْفِطِينَ يَقْرَأُ بِلَا
 لِلْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ مَعَايِ اسْتَخْفِطُوا الْأَمَانَةَ اسْتَخْفِطُوا

تفہیم پنج گروں

21

۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

في الحديث ان علي بن ابي طالب
 سبى من الغنائم العيون
 فقال اذا طعنت في العيون
 شجرة طعنت اراو متف في شجرة
 الاكلوا منه البردان فكلوا اكلوا
 بائنا عافا عافا عافا عافا
 شجرة من امير الامة وعلية
 وبنوا وحقير فيفزع الى الله

اشی نو

قد عوينا هذا الدعاء اللهم يا خالق السموات والارض
 مالك البسط والقض ومدبر الايام والنقض ويا من
 لا يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء يا مالك يا
 جبار يا واحد يا قهار يا عزيز يا غفار يا من لا تدركه
 الابصار وهو يدرك الابصار يا من لا يسلك خفية
 الا انفاق ولا يعثر خوف الا ملق يا كريم يا رزاق
 يا متجديا بالنعيم قبل الاستحقاق يا من يسر الدعاء
 من امر على من يشاء من عباده لينذر يوم التلاق
 كبرت نفعت على وصغر في جنبها شكرك ودامت عظمة
 عني وعظم اليك فكري سئلك يا عالم سري وخفي يا
 من لا يقدر سواه على كشف خفي ان تصلي على محمد
 رسولا المختار ومجتبك على الابواب والنفار
 على اهل بيته الطاهرين الاخيار واتوسل اليك
 بالانبياء الطاهرين علماء والامام الزكي الحسن
 المقتول مما فقد استشفيت بهم اليك وقد منهم

اللهم يا ذا الجلال والإكرام
 اللهم يا ذا الجلال والإكرام

امام

امامي وبين يدي حوايجي ان ترزقني من ذلك علما و
 قسما حكما و بجزاكري وتشرح بالنفوس صدري
 وتحميني اذا انقطع من الدنيا اثري وتذكرني اذ اني
 ذكرني بدخمتك يا انعم الراحمين والساعة الثالثة
 من ذهاب حمر الشمس الى ارتفاع النهار الحسين عليه السلام
 تدعوا بهذا الدعاء اللهم رب الارباب وسبب الاشيا
 ومالك الرقاب وصخر السحاب وممثل الصعاب
 يا حليم يا تواب يا كريم يا وهاب يا مفتح الابواب
 يا من حيث ما دعي اجاب يا من ليس له خارج
 ولا تواب يا من ليس له رزق فقل ولا باب يا من
 لا يدجي عليه شر ولا يضرب دونه حجاب يا من
 يرزق من يشاء بغير حساب يا خاير الذب وقابل
 التوب شديد العقاب اللهم انقطع الرجاء الا من
 فضلك وخاب الامل الا من كرمك فاستسلك عجم
 رسولاك وبعلي ابن ابي طالب صديقك وبالحسين

شرح فتح كشاف

وما الساعة الثالثة

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام

الأمل التقي الذي اشترى نفسه ابتغاء مرضاتك وجا
 الناكثين عن صراط طاعتك فقتلوه ساعيا ظمنا فاعط
 وهتكوا حرمة بغياء وعدوانا وحملوا رأسه في
 الأفاق وأحلوه فعل أهل العناد والشقاق اللهم
 فصل على محمد وحمده على الباغي عليه مخزبات
 لعنك وانتقامك ومرديات سحقك ونكالك اللهم
 اني اسئلك بمحمد واله واستشفع بهم اليك وأقدمهم
 أمامي وبين يدي حواشي أن لا تقطع رجائي من
 امتنانك ولا تخيب قامي في احسانك وتوالت
 ولا تهتك الشتر المسدود على من جهك ولا تقهر
 عني عوائد طوالت ونعمك ودوقتي لما يقرني اليك
 قاصر في عمايبا على عنك واعطني من الخير افضل
 ما أرجو والكفي من شر ما أخاف واحذر من خمتك
 يا أرحم الراحمين والسابعة الرابعة من ارتفاع النهار
 الى الزوال وهي سيد العابدين عليه السلام وقد عوا فيهما

اللهم اني اسئلك
 بمحمد واله واستشفع
 بهم اليك وأقدمهم
 أمامي وبين يدي

والحمد

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام

ما

هذا

اللهم أنت الملك المليك المالك وكل شيء سوي تحتك
 الكريم هالك تحركت بقدرتك اليوم السؤالك
 انطرت بقدرتك اليوم السؤالك وعلمت ما في البر
 والبحر وما تسقط من فرق في الظلمات الخوالك يا
 سميع يا بصير يا بديع يا شكور يا غفور يا رحيم يا من
 يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور يا من لا يحد
 في الأولى والآخرة وهو العليم الخبير اسئلك سؤال
 البائس المسير وأقصرع اليك تضرع الضالع الكبير
 فأوقل عليك تفضل للغاشع المستجير وأقرب بابك
 وقوف الموقل العفير فأوتسل اليك باليسر النذير
 والبراج المسير محمد خاتم النبيين وابن عمه أمير المؤمنين
 وبالأمام علي بن الحسين زين العابدين وإمام
 المتقين المحضين للصدقات والغاشع في الصلوات
 والذائب الممجد والجاهدات الشاخصات الثقات
 أن نقلي على محمد وآل محمد فقد تسكنت بهم اليك

اللهم اني اسئلك
 بمحمد واله واستشفع
 بهم اليك وأقدمهم
 أمامي وبين يدي

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام
 يا ذا الجلال والإكرام

وَقَدْ مَنَّمْ أَمَامِي وَبَيْنَ يَدَيَّ حَوَائِجِي وَإِنْ تَقْصُرَ بَنِي مِنْ
مُؤَاقَعَةٍ مَعَاصِيكَ وَتُشَدِّدَنِي إِلَى مُوَافَقَةٍ مَا يُرْضِيكَ
وَيُجْعَلَنِي مَحْمُولًا بِرُحْمَتِكَ وَيُخَفِّقَكَ وَيُخَفِّقَكَ وَيُخَفِّقَكَ
وَيُزِيلُ قَبْلَكَ وَيُسَخِّطُكَ وَيُتَقَرَّبُ إِلَيْكَ بِمُؤَالَاتٍ مِنْ
يُؤَالِيكَ وَيُجَنِّبُكَ إِلَيْكَ بِمُعَادَاتٍ مِنْ يُعَادِيكَ وَيُغْنِيكَ
لَدَيْكَ بِعَظِيمِ نِعَمِكَ وَأَيَادِيكَ بِمُحْتَمَلِهَا بِالْأَكْمَرِ الرَّاحِمِينَ
وَأَعْلَمُ أَنْ فَنَحْ أَدْعِيَةَ السَّاعَاتِ كَثِيرَةً الْاِخْتِلَافِ بِالزَّيَادَةِ وَ
 النِّقْصَانِ وَالذَّمَّ وَرَدَتْ فِي هَذَا الْكِتَابِ هُوَ الدَّمَائِقُ بِرُوحِ
 اعْتِمَادِ عَلَيْهِ بِاللهِ وَلِي التَّوْفِيقِ **تَوْفِيقٌ** مَا لَكَ الْبَطُولُ وَالْقَبُولُ
 أَيْ سِدِّ تَوْسِعَةِ الرِّزْقِ وَتَضْيِيقِهِ وَرُوحُ الْفَلْبِ انْقِصَاذَهُ
وَمَدِّ بَرِّ الْأَبْنَاءِ وَالنِّقْصَانِ الْأَمْرَ فِي الْأَصْلِ فَبِنِ الْجَبَلِ
 النِّقْصَانِ بِالضَّادِ الْمَجْمُوعَةِ نَفِيقُهُ وَالْكَلَامُ اسْتِعَارَةٌ وَالْمَرَادُ تَدْنِي
 أُمُورَ الْعَالَمِ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ حِكْمَتُهُ بِالْبَالِغَةِ مِنَ الْإِبْقَاءِ وَالْإِفْنَاءِ
وَالْإِعْزَازِ وَالْإِذْلَالِ وَالتَّقْوِيَةِ وَالْإِضْعَافِ وَغَيْرِ ذَلِكَ
بِمَنْ لَا يَفْتَرِحُ خَوْفَ الْأَمَلِاقِ يَقَرَّرُ بِالْغَايَةِ وَالْأَنْبَاءِ الْفُتَا

١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠

١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠

الذلة

الْمُنَاشَةِ الْمَشْدُودَةِ مِنَ التَّقْوِيَةِ وَالْمَعْنَى لَا يَصِيقُ الرِّزْقُ وَلَوْ
 الْفَقْرُ بِالْمَصْلَحَةِ هُوَ الْعِلْمُ بِهَا كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الْقَدِيمِ أَنَّ
 عِبَادِي لَا يَصْلِحُهُ إِلَّا الْفَقْرُ وَلَوْ غَنِيَتَهُ لَأَخْبَدَ ذَلِكَ
 يَلْقَى الرِّيحَ أَيْ الْوَحْيَ وَيَوْمَ التَّلَاقِ مِنْ آسَاءِ يَوْمِ الْقِيَمَةِ
 لِأَنَّهُ فِيهِ يَتَلَقَّى هَلِ السَّمَاءُ وَهَلِ الْأَرْضُ وَالْأَوَّلُونَ
 الْآخِرُونَ أَوِ الْظَالِمُ وَالْمُظْلَمُ أَوِ الْخَالِقُ وَالْمَخْلُوقُ أَوْ
 الْمُرُوعِلُ أَوِ الْأَرْوَاحُ وَالْجَسَدُ أَفْكَرًا وَاحِدًا مِنْ هَذِهِ الشُّعْرَةِ
 مَعَ قَرِينَةٍ مِنْهَا وَخَيْرَاتٍ لَعْنَتِكَ بِالْحَمْدِ الْمَجْمُوعَةِ وَالزَّائِرِ
 مَا يُوْجِبُ لِحَرْمَتِهِ مِنْ لَعْنَتِكَ وَمَرْدِيَاتٍ مَخْطُوكَاتِكَ
 أَيْ مَا يُوْجِبُ الرَّدَى أَيْ الْهَلَاكَ مِنْ مَخْطُوكَاتِكَ وَالتَّخَالُفِ
 النَّوْنِ الْعَقَابِ الْعَيْنِ السَّوَابِكِ مِنْ سَفَلِكِ الدُّرُوعِ
 أَهْرَافِهِ فَكَاثِرَةُ اسْتِعَارَةٍ وَالظُّلُمَاتُ الْحَوَالِكُ بِالْحَمْدِ الْمَجْمُوعَةِ
 جَمْعُ مَا لَكَ أَيْ الشَّدِيدَةُ السُّوَادِيَّةُ مِنْ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ
 أَيْ النَّظَرُ لِلْخَائِنَةِ الصَّادِرَةِ عَنِ الْأَعْيُنِ أَوْ خَائِنَةُ مَصْدَرِ
 كَالْعَافِيَةِ أَيْ خِيَانَةِ الْأَعْيُنِ وَالتَّضَالُعُ الْكَبِيرُ لِقَاءُ الْمَجْمُوعَةِ

١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠

١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠

١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠

اي المايل الحائر المحض للقدقات ذكر الموتى اى ربي العبد
عليه السلام كان يقول الربامة بيت في المدينة وكان يصل
توتم اليهم بالليل وهم لا يعرفون من اين ياتيهم فلما مات
عليه السلام انقطع ذلك عنهم فعلموا ان ذلك كان منه سلام
الله عليه النايب المجتهد في المجاهدات الدائب بالمال الملك
والياء المشاة التمتانية والباء الموقدة اسم فاعل من كتاب
اي حد وتعب المراد بالمجاهدة العبادات الشاقة فقد
روى عنه عليه السلام انه كان يصلي كل ليلة الف ركعة الشاة
ذو الثفنان بالثاء المثناة والفاء والنون المفتوحات
جمع ثفنة وهي ما في ركبة البعير وصدرة من كثرة مماثلة
الارض وقد كان حصل وجهته عليه السلام مثل ذلك من طول
التجود وكثرة وتجلنى ممن يؤمن بلى يراى بالايان
هنا العرق والتصديق الكامل فان مراتب تلك متفاوتة
قال رئيس المحققين في الملة والدين الطوسي قدس
الله روحه في بعض رسائله ان مراتب تلك متفاوتة

وكانت
المراتب
مختلفة

كما

كما انت معرفة النار مثلاً فان ادناها معرفة من سمع ان
في الوجود شيئاً يظهر اثره في كل شئ يحاذيه وان اخذ منه
شئ لم ينقص ويستوي ذلك الموجود نارا ونظير هذه المرتبة في
معرفة الله تعالى المقلدين صدقوا بالدين من غير وقوف على
الحجة واعلى منها مرتبة من وصل اليه فخان النار وعلم انه
لا بد له من مؤثر فحكم بذات لها اثر هو الدخان ونظير
هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة اهل النار والاول
الذين حكموا بالبراهين القاطعة على وجود الصانع واعلى
مرتبة من احسن بجزالة النار بسبب مجاورتها شاهد المحي
بنورها وانقطع بذلك الاثر ونظير هذه المرتبة في معرفة
الله سبحانه معرفة المؤمنين المخلصين الذين اطاعت قلوبهم
بالله ويتقنوا ان الله نفع السموات والارض كما وصف
به نفسه واعلى منها مرتبة من احرق بالنار بكلية
وتلا شئ فيها بجملة ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى
معرفة اهل الشهود والفتاء في الله وهي الدرجة العليا

والمرتبة القصوى من قنا الله الوصول اليها والموقوف عليها
 بمكة وكرمه انتهى كلامه اعلى الله تعالى مقامه **فصل**
 ومما ينبغي ان يعلم في صدر النهار التصديق بها ثلثة وان
 كان خفيرا روى ثقة الاسلام في الكافي عن الصادق
 عليه السلام انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله بكروا
 بالصدقة فان البكة لا يتخطاها ودوى فيه ايضا عنه
 عليه السلام انه قال بكروا بالصدقة وان غلبوا فيها فامتنعوا
 بصدقة بصدقة يدين بها ما عند الله ليدفع الله عنه بها
 ما ينزل في ذلك اليوم ومما يعمل في صدر النهار التمسح بماء
 الورد ففي الحديث عن اصحاب العصمة سلام الله عليهم
 من مسح وجهه بماء الورد ليرصيه في ذلك اليوم رؤس لا
 فقر وليسح الوجه واليدين ويصلي على النبي صلى الله عليه
 وآله ومما يعمل في صدر النهار غلبا التمسح ولبس الثياب
 الخفت والنعل فلنذكر بعض آدابها واعينها فنقول
 اما التمسح فقد روى انه ينبغي ان يقال عند اللطم **سُبْحَانَ**

الانتماع عند التمسح
 الرتبة عند التمسح
 عن النبي صلى الله عليه وآله
 في ذلك اليوم
 التمسح بماء الورد
 في ذلك اليوم
 التمسح بماء الورد
 في ذلك اليوم

بسم الله

بسم الله

بِسْمِ الأيمان وتوجبني شراج الكرامة وقيل في حبل
 الاسلام ولا تخلف ربة من عني ولا تقم من
 جالس واذا قممت فتحك بعامتك فان التمسك سنة
 مؤكدة وروى شيخ الطائفة في التمهيد بسند حسن عن
 الصادق عليه السلام انه قال من اعتم ولم يدبر العلامة تحت
 حنكه فاضابه ذاء لا دواء له فلا يلون من الانفسه وروى
 رئيس الحديث في الفقيه عن الصادق عليه السلام انه قال
 اتى لا عجب ممن يأخذ في حاجته وهو على وضوء كيف لا يقضي
 حاجته واتى لا عجب ممن يأخذ في حاجته وهو معتم تحت حنكه
 كيف لا يقضي حاجته والا حاد في التعيب في التمسك كثر
 وقد انفق الاجماع منا عليه والعجب من مخالفيها كيف يكره
 مع انهم روى في كتبهم عن النبي صلى الله عليه وآله انه صلى
 الاغتباط واعرب بالتمسح قال في القضاة الاغتباط شدة
 العامة على الرأس من غير اداة تحت الحنك وفي الحديث
 انه صلى الله عليه وآله صلى عن الاغتباط واعرب بالتمسح

الانتماع عند التمسح
 الرتبة عند التمسح
 عن النبي صلى الله عليه وآله



مستم

كلامه والذلي حتى اذ ان العامة تحت التختين واعلم ان
 استحباب التخت عام في جميع الاوقات والحالات وليس
 مختصا بالصلوة وان كانت الصلوة فيه افضل بل هو
 مستحب براسه سواء صلى فيه ولم يصل وليس استحباب للصلوة
 كما يظهر من كلام بعض علمائنا ولم اظفر في شيء من الروايات
 التي تضمنتها اصولنا بما يدل على استحبابه للصلوة بل هي عامة
 وقد صرح لهذا العلامة قدس سره في روحه في منتهى الطلب
 حيث اورد الاحاديث الدالة على ان التختات مستحبة في
 ثم قال قد ظهر من الاحاديث استحباب التختات مطلقا
 سواء كان في الصلوة او في غيرها انتهى كلامه فينبغي اذا
 تحتك عند اداء الصلوة ان تقصد استحبابه ككثر
 المستحبات لا انه مستحب لغيره اعني الصلوة كالرداء مثلا
 وكونه شرطا في زيادة ثوابها لا يقتضي استحبابه لها هذا
 ظاهر واما الآداب في لبس الثياب فينبغي تعظيم الثوب
 فقد نفل في تفسير قوله تعالى فثيابك وطهرا من فقره في

في تفسير قوله تعالى فثيابك

في تفسير قوله تعالى فثيابك

ان

ان لا يتجاوز بالكم اطراف الاصابع ولا يتبدل ثوب الصلوة
 ولا لبس ثوب شرة والبن في الصلوة الأبيض وقد روي
 عن الصادق عليه السلام يكن السواد الا في ثلثة المنف
 والعمامة والكساء ولما الدعا عند لبس الثوب فقد روي
 عن الصادق عليه السلام انه يقال عند لبس الثوب اللهم
اجعله ثوب يمين وبركة اللهم انزقني فيه
شكر نعمتك وحسن عبادتك والعمل
بطاعتك والحمد لله الذي انزقني ما استر
به عورتني واتجمل به في الناس وعن الباقر
عليه السلام انه يقال عند لبس الثوب العبد اللهم اجعله
ثوب يمين وتقوى وبركة اللهم انزقني
فيه حسن عبادتك وعمل بطاعتك واذا
شكر نعمتك الحمد لله الذي كساني ما
اوارى به عورتني واتجمل به في الناس وروي
 انه يقال عند لبس السراويل اللهم استر عورتني و

في تفسير قوله تعالى فثيابك

في تفسير قوله تعالى فثيابك

کتاب

بالکسر

السلامة في جميع الظواهر
امير المؤمنين علي عليه السلام

169
L
31

الرافية بكذا أو على أصلكم
 فليكن على الصديقين
 على الأرض ولا يرفع أحد يديه
 على الآخر حتى يفرجها
 بعضها الله وعنت صها
 منه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلس العبد المذنب

الاصغر
الانبياء

التوفيق لفضلك

رَبِّ الْعَالَمِينَ فَقَدْ رَوَى عَنْ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ الرَّجُلَ
إِذَا ارَادَ أَنْ يَطْعُمَ فَاهُوِي بِيدِهِ فَقَالَ بِسْمِ اللَّهِ وَلِحَمْدِ اللَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ غُفِرَ اللَّهُ لَهُ قَبْلَ أَنْ تَقْصُرَ اللَّحْمَةُ إِلَى فِيهِ وَرَوَى
اسْتِحْبَابَ التَّمْيِيزِ عَلَى كُلِّ لَوْنٍ وَرَوَى أَيْضًا اسْتِحْبَابَهَا عَلَى
كُلِّ آتَاءٍ عَلَى الْبَازِئَةِ وَإِنْ اتَّخَذْتَ الْوَلَدَ الطَّعَامَ وَمَنْ نَسِيَ
التَّمْيِيزَ عَلَى كُلِّ لَوْنٍ فَلْيَقُلْ بِسْمِ اللَّهِ عَلَى أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ وَرَوَاهُ
رُئَيْسُ الْمُحَدِّثِينَ فِي الْفَقِيهِ وَمِمَّا يَنْفَعُ أَنْ يَقَالَ عِنْدَ الشَّرْعِ
فِي الْأَكْلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَطْعُمُ وَلَا نَطْعَمُ وَنَحْيِي
وَلَا يَحْجَارُ عَلَيْكَ وَيَسْتَغْفِرُ وَيُقْتَلُ إِلَيْكَ اللَّهُمَّ فَالْكَ
لِلْحَمْدِ عَلَى أَمَانٍ زَقْنًا مِنْ طَعَامٍ وَإِذَا مَرَّ فِي سَبِيلِ
وَعَافِيَةٍ مِنْ غَيْرِ كَيْدٍ مِتْنَا وَلَا مَشَقَّةٍ بِسْمِ اللَّهِ خَيْرٌ
الْأَسْمَاءُ بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ
بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ
وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ اللَّهُمَّ اسْقِنِي
فِي مَطْعَى هَذَا حَيْثُ وَأَعِزَّنِي مِنْ شَرِّهِ وَأَمْتَعْنِي

بِغَفَرِهِ

استحب ان ياكل على كل لونه
استحب ان ياكل على كل لونه
استحب ان ياكل على كل لونه
استحب ان ياكل على كل لونه
استحب ان ياكل على كل لونه

استحب ان ياكل على كل لونه

بِغَفَرِهِ وَسَائِرِهِ مِنْ خُضْرٍ وَيَبْفِغُ أَنْ يَكُونَ أَوْ لَمْ يَأْكُلْهُ كُلُّ يَوْمٍ
أَحَدٌ وَعِشْرِينَ زَبِيْبَةً حَرَامَةً فَغَدَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
مَنْ أَكَلَ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى الرَّيْقِ أَحَدٌ وَعِشْرِينَ زَبِيْبَةً حَرَامَةً مِثْلَ
الْأَعْلَةِ الْمَوْتِ وَغَسَلَ يَدَيْهِ مَعَ قَبْلِ الطَّعَامِ مَعْدُونَ
وَإِنْ كَانَ أَكَلَ يَدٍ وَاحِدَةً وَرَوَى رُئَيْسُ الْمُحَدِّثِينَ فِي الْفَقِيهِ
عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَنَّهُ قَالَ مَنْ غَسَلَ يَدَيْهِ قَبْلَ الطَّعَامِ
فَبَعْدَهُ عَاشِرُ سَاعَةٍ وَعُشْرُ مِائَةٍ مِنْ يَلْوِي فِي جَسَدِهِ وَقَدْ
رَوَى عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ يَزِيدُ فِي الْعَمَلِ وَيَجْلُوا
الْبَصَرُ وَلَبَدًا أَنْ كُنْتَ صَاحِبَ الطَّعَامِ بِالْعَسَلِ الْأَوَّلِ ثُمَّ
يَغْسِلُ بَعْدَكَ مِنْ عَلَى عَيْنَيْكَ وَفِي الْعَسَلِ الثَّانِي تَغْسِلُ
أَسْتَخِيرُ مَنْ عَلَى مِيزَانِ أَقْلٍ وَرَوَى الْأَبْنَاءُ فِي الْعَسَلِ
الثَّانِي بَعْدَ عَلَى عَيْنِ الْبَابِ حَتَّى كَانَ أَوْ عِبْدًا وَطَمَحَ
يَدَكَ بِالْمَنْدِيلِ بَعْدَ الْعَسَلِ الْأَوَّلِ وَاسْتَحْبَابُ بَعْدَ الْعَسَلِ
الثَّانِي بَعْدَ أَنْ تَمْسَحَ بِإِلَهِمَا عَيْنَيْكَ وَلَا تَمْسَحَ بِالْمَنْدِيلِ
فِيهَا أَنْ الطَّعَامَ حَتَّى تَمْسَحَ بِهَا وَكَرِهَ اللَّهُ سَجَانَهُ

استحب ان ياكل على كل لونه
استحب ان ياكل على كل لونه
استحب ان ياكل على كل لونه
استحب ان ياكل على كل لونه
استحب ان ياكل على كل لونه

غسل اليدين قبل الطعام
وبعد

في اثنا الأكل وأبدأ بالاكل قبل الحاضرين ان كنت صاحب
 الطعام وارفعت يدك منه بعدهم ولا ينبغي الأكل باليسار
 ولا الشرب بها ولا الأكل باصبعين واذا حضر الخمر فلا
 تشترط صنوبر عزم من الاطعمة ولا تصنع تحت القسعة
 ولا تقطعه بالسكين وابدأ بالمح واخلط به وروى الختم
 بالخل ايضا ويستحب احضار البغل الأخضر على المائدة ولا
 تاكل اللحم يوم واحد مرتين وكل في يوم ثلثة ايام يكن
 تركه اربعين يوما ولا تهلك العظم بل ابق فيه بقية فقد
 روى ان المجن نصيبا وان من فعل ذلك ذهب نصيبه
 ما هو خير من ذلك وينبغي اطال تلك الحبوب على المائدة
 ان كنت صاحب الطعام فقد روى ثقة الاسلام في الكافي
 بطريق حسن عن زرارة قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام
 يقول قلت اذا تعلمت الرجل كانت زينة في عمره وبقاء
 للثمة عليه فقلت وما هن قال تطويله في ركعه وتجووه
 في صلوته وتطويله لحبسه على طعامه اذا طعم على الله

كل
 من شرب الخمر
 في يوم واحد
 مرتين
 ذهب نصيبه
 من الثروة
 وروى في الكافي
 عن زرارة
 قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام
 يقول قلت اذا تعلمت الرجل كانت زينة في عمره وبقاء للثمة عليه فقلت وما هن قال تطويله في ركعه وتجووه في صلوته وتطويله لحبسه على طعامه اذا طعم على الله

واصطفاه

واصطفاه المعروف وقبل بعد الفراغ من الأكل ما روى عن
 الصادق عليه السلام للمحمدية الذي اطعمنا في نجايين و
سقانا في ظماني وكسانا في عاريين وهذا في ماليين
وحملنا في زجليين واوانا في ضاحيين واخدمنا في
عائين وقضكنا على كبر من العالمين واقاما اشتر
 في هذا الزمان من قراءة فاتحة الكتاب بعد الطعام
 فلم اطلع عليه في كتب الحديث وينبغي ان يغسل الحاضرون
 ايديهم في طشت واحد ولا يرفع الطشت ويلاق حتى
 يمتلى ويستحب الفضل ويكون اتخاذ الخلال من الخوض
 القصب والريحان والاسير والرقمان وينبغي قذف
 ما خرج من بين الاسنان بالخلال وابتلاع ما خرج
 باللسان وينبغي ان يكون ما فاكله موافقا لما يشتميه
 عيالك لا ما تشتميه انت دونهم فقد روى ثقة الاسلام
 في الكافي عن الصادق عليه السلام انه قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وآله المؤمن يأكل بشوق اهله ولما نفق

الدعاء بعد الفراغ من الأكل

وقال في كتابه
 ما روي في الكافي
 عن زرارة
 قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام
 يقول قلت اذا تعلمت الرجل كانت زينة في عمره وبقاء للثمة عليه فقلت وما هن قال تطويله في ركعه وتجووه في صلوته وتطويله لحبسه على طعامه اذا طعم على الله

ادب الخلال

ياكل اهل الشهوة **واما** آداب شرب الماء فان يقول عند
 شربه الحمد لله منزل الماء من السماء ومصروف الامر
 كيف يشاء **بسم الله خير الاسماء** ويقول بعد شربه
 الحمد لله الذي سقانا ماء عذبا ولم يجعله ملحا
 اجابني توبي الحمد لله الذي سقاني قارا ولاني و
 اعطاني قارصا في وعافاني وكفاني الظمأ جعلني
 ممن تستقبر في العاد من حوض محمد صلى الله عليه وآله
 وشقركم بما فقت به بن ختمك يا ارحم الراحمين
 ويستحب شربه مصلا لا مضافا فقد روى عن النبي صلى الله عليه
 آله ان شرب الماء عبا يورث الكبد وينبغي ان يكون
 شربك بيدك وبثلاثة انفاس واحمد الله سبحانه
 بعد كل نفس وسئل الصادق عن الشرب بنفس واحد فقال
 ان كان يناولك الماء مملوكا فاشرب بثلاثة انفاس
 وان كان حرا فاشرب بنفس واحد وقد روي ان من
 شرب الماء فحماه وهو يشربه وحمد الله يفعل ذلك

آداب شرب الماء
 انما عند شرب الماء
 في وقت الحاجة
 في وقت الحاجة

وهو من اهل الشهوة
 في وقت الحاجة
 في وقت الحاجة

آداب شرب الماء

نكاه مرفوع وكانه عنده

ثلاثا

آداب شرب الماء
 في وقت الحاجة
 في وقت الحاجة

ثلاثا وجبت له الجنة وينبغي اجتناب الشرب من جانب العروة
 ومن موضع الكسر ولا شرب الماء ^{مكثرا} فقد روى عن الصادق عليه
 آياك والاكتاد من شرب الماء فانه مادة كل داء وقد روي ان من
 شرب الماء فذكر الحسين عليه السلام ولعن قاتله كتب له مائة
 الف حسنة وحفظ عنه مائة الف ستيرة ورفع له مائة
 درجة وكانما اعتق مائة الف نسمة **والموضع** بعض هذا
 الفضل يا من يحجر ولا يجار عليه اي يقدم من هرب اليه ولا
 يفتد احد من هرب منه فكلاهما من الاجارة وليس الثاني
 الجور ولا معنى على وزن اكرمني اي اجعلني متمتعا به و
 او اني ضاحين بالصاد المجمة والحاء المهملة اي اسكناني
 المساكن بين جماعة ضاحين اي ليس بينهم وبين ضحوة الشمس
 ستر يحفظهم من حرها واخذنا في عابدين اي اجعل لنا من
 يخدمنا ونحن بين جماعة عابدين من العناء وهو التعب
 والمشقة **الباب الثاني** فيما يعمل ما بين زوال الشمس
 الى الغروب وفيه مقدمة وفصول **مقدمة** روى عن النبي

قائله

انما در كمين كثر

الغفلة من اذن اعدائهم
 في وقت الحاجة

المحدثين في الفقيه عن النبي صلى الله عليه وآله قال اذا زالت
 الشمس فمحت ابواب السماء وابواب الجنان واستجيب الدعاء
 فطوبى لمن رفع له عمل صالح وروى طاب ثراه ايضا عن النبي
 صلى الله عليه وآله انه قال ان الشمس عند النوازل والمخافة
 تدخل فيها فاذا دخلت فيها زالت الشمس فيسبح كل شئ دون
 العرش بحمد ربي عز وجل وهي الساعة التي يصلي على
 وعلى امتي فيها الصلوة وقال اقم الصلوة لدولت الشمس
 والعسق الليل وهي الساعة التي يؤمن فيها بجهنم والقيامة
 فامن مؤمن يوافق تلك الساعة ان يكون ساجدا
 ركعا او قائما الاخر ما تفقنه هذا الحديث الحلقة يسكن اللام
 وليس في كلام العرب حلقة بفتح اللام الاخلافة الشعر فقط
 جمع حالي كعجزة جمع فاجر ولعله صلى الله عليه وآله اراه
 بل الحلقة دأثر نصف النهار فغير عنها بذلك تقريرا
 الى الاتهام ولفظة دون في قوله صلى الله عليه وآله

في قوله صلى الله عليه وآله

في قوله صلى الله عليه وآله

دون

دون العرش بمعنى تحت ولفظة هي في قوله صلى الله عليه وآله
 وهي الساعة التي يصلي على فيها ربي جل جلاله تقود الى ما
 دل عليه سوق الكلام اعني الوقت الذي اقل الزوال وذلك
 الشمس زوالها وكما تم انما استمر بذلك لانهم كانوا اذا
 نظروا اليها يعرفوا انقضاء النهار فيكون عيونهم بايديهم
 فالاضافة لادنى ملازمة وعسق الليل منتصفه لاطلة
 اوله كما قاله بعض اللغويين روى ثقة الاسناد في الكافي
 بسند صحيح عن الباقر عليه السلام انه قال فيما بين ذلك الشمس
 والعسق الليل اربع صلوات الى ان قال وعسق الليل انقضاء
 والمصدر المسبوت من لفظة ان ومعولها في قوله صلى الله
 عليه وآله ان يكون ساجدا او ركعا او قائما فاعل الفعل
 اعني يوافق واسم الاشارة مفعوله وجملة الفعل وفاعله
 ومفعوله نعت للمؤمن **ببصرة** ينبغي للقيام الى الصلوة
 في اقل وقتها خريضة كانت او نافلة الا انما استثنى فان
 فضل اقل الوقت على آخره كفضل الاخر على الدنيا كما روى

في قوله صلى الله عليه وآله

عسق الليل

فصل
 كلام في الوقت وهو فضيلة
 اوله الى آخر

عن الصادق عليه السلام وعن علي السلام اقل الوقت رخصان الله
 وأخر عفو الله والظاهر ان هذه الفضيلة تدرك بالاستغفار
 في اول الوقت بمقدّمات الصلوة كالطهارة مثلاً من غير
 توان كما قال الشيخنا الشهيد ولا يتوقف ادراكها على ^{الوقت} ^{الصلوة}
 في الصلوة في اول الوقت وأما ما تضمنه بعض الروايات
 مما ظاهر خلاف ذلك كما روي عنهم عليهم السلام ما قرئ
 الصلوة من آخر الطهارة حتى يدخل وقعتها ولم اظفر لها بسند
 يُعول عليه وعلى تقدير اندراج العمل بها في العمل عارواه
 ثقة الاسلام في الحكا في بسند حسن عن الصادق عليه السلام
 من سمع شيئاً من الثواب على شيء فصنعها كان له جزء
 ولأنه يمكن كما بلغه فذلك لا يضربها لأنها امتداد على
 ما نفيته توسط الاشتغال بالطهارة بين اول الوقت و
 الصلوة من توقيها لعلها ما نفيته فمن ادركت فضيلة
 الوقت فأنه امر آخر قد يترتب وينبغي انتظار الصلوة وروح النظم
 الى وقتها كما روي ان النبي صلى الله عليه وآله كان ينتظر ^{جول}

هذا الحديث في نسخة بخط الشيخ
 محمد باقر المجلسي في نسخة بخط
 آية الله العظمى الخميني

وقت

وقت الصلوة ويقول الرضا يا بلال امدخل علينا الصلاة بالاعلام
 بعد الوقت كما قال صلى الله عليه وآله قرعة عيني في الصلوة و
 اول الزوال شروع الظل في الزيادة بعد الانتقاص او
 لحدوث بعد الانتقاص فان الشمس كلما ازداد ارتفاعها
 زاد انتقاصه حتى اذا بلغت غاية ارتفاعها في ذلك اليوم
 بلغ غاية انتقاصه فيه او انقضى وذلك عند وصولها الى
 دائرة نصف النهار اعني الى منتصف ما بين المشرق والمغرب
 ومعلوم انها في هذا الوقت بالنسبة الى اقاليم مختلفة الاوضاع
 فقد تكون حينئذ جنوبية عن سميت راس سكان بعض
 الاقاليم وقد تكون شمالية عنه وقد تكون مسامة لرقم
 ففي الاولين لا يعبر الظل في منتصف النهار بل يكون ذلك
 الوقت في مشرق قصر محتمل الى الشمال والى الجنوب وفي
 هذين الحالين يكون شروعه في الزيادة اول وقت الزوال
 وفي الثالث يعبر بالكلية ويكون اول ظهور اول وقت
 الزوال وظل الشاخص قبل الزوال يسمى ظلاً وبعد سمي

بيان مقتضى اول الزوال

بيان الفرق بين العتيق والظلم

الطائف

الطائفة في التذيب بسند صحيح عن الصادق عليه السلام انه
قال صلوة النطوع بمنزلة الهدية متى ما أتى بها قبلت فقد
منها ما شئت وآخرها ما شئت لكن لا اعلم ان احدا
من علمائنا قدس الله ارواحهم عمل باقتضائه هذه الرقعة
من التوسعة في التقديم والتأخير ولعل اللاد بالتقديم الاداء
وبالتأخير القضا والله اعلم وللمشهور بين علمائنا قدس
الله ارواحهم انه لا يجوز التعويل على الظن بدخول الوقت
الآمع عند القدرة على تحصيل العلم فالجواز التعويل على اجبا
العدل الواحد بالوقت ولا على اذان البلد وان كان المؤذن
عدلا الآمع العجز عن العلم وظاهر كلام المحقق في المعبر حوايز
التعويل على اذان العدل الواحد ما اخبار العدلين واذا هما
فالظاهر جواز التعويل عليه وان قد على العلم فان العلم
حاصل به وينبغي لمن له اعتناء بامر النوافل واهتمام بادراك
فضيلة اقل الوقت ان يكون قد اعدت دانه او على
عوده مستقيما منصوبا في مكان مستقر وليكن منتقيا

فدق ان المراد صلوة الطلوع
الغير المؤقتة واراد ان مؤقتة وفيه
نظر لان قوله قد تقدم منها ثبت وهو
ما ثبت بطلان الكلام المؤقتة او
القديم وانما غير انه بحديث فلا يظن

بيان على أصول التتوييل
على التمكن في أصول الوقت

महाराष्ट्र शासन

Handwritten text in red ink, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

الشيخ ياقوت القلقوني من الكرك

عزما بل الحجة مقسوماً بأصابع فاذا انتهت ظلة الغاية ^{للتعريف}
وابتدأ فيه في الزيادة وفي العدوت فليشرع في نافلة الزوال
ان كان ممن وفقه الله تعالى لسعادة القيام بالتواضع وفي
اداء الطلوع اول قمتها ان كان محروماً من تلك السعادة
ليتفق الفتي فاذا صار بعد سبعمائة الساجدة ومثله على
الخلافة تحقق المتأمل حرج وقت نافلة الظهر فان لم يكن
ح قد اكمل منها ركعة تركها واشتغل بالفرض وان كان قد اكملها
وذلك بان يكون قد فرغ من ذكر سجودها الثاني وان
لم يرفع راسه منه زاحم بالسبع الباقية الفرض والاطلوع
الستح اداء فان الثمان في حكم صلوة واحدة ثم يصلي
الظهر ويتفق الفتي معها فان لم يبلغ اربعة اسباع الشاخص
او مثليه على ما شرع في نافلة العصر ولا بلغه علم
حرج وقتها ويكون خاله في تركها ومراعاة الفرض كما
يناسب هذا في غير الحجة وفيها ينبد على الثمانيتين انما
ويأتي من العشرين ثمانية عشر قبل الزوال ثلاثاً في الا^{سب}

والارتفاع

والارتفاع والقيام وبالأخيرتين بعد **فصل** اقل ما تفعله
عند تحقق الزوال ان تقول ما رواه رئيس الحديث في الفقيه
ان البار عليه السلام محمد بن مسلم قال لما حفظ عليه كما تحفظ
على عينيك وهو سبحان الله ولا اله الا الله والحمد لله
الذي لم يتخذ وكذا ولم يكن له شريك في الملك وكذا
يكن له ولحي من ذلك وكبره فكبراً ثم يامر الى الفؤ
ثم تشرع في نافلة الزوال فتسوي الركعتين الاولتين و
تأتي بالتكبيرات السبع مع ادعيتها على النحو الذي تقدم
ذكره في الباب الاول ثم تتعوض من الشيطان الرجيم و
تقرأ بعد الفاتحة في الركعة الاولى التوحيد وفي الثانية
الحمد كما رواه ثقة الاسلام في الكافي بسند صحيح ثم
تسلم وتأتي بالتكبيرات الثلث وتبسط الزهراء عليها السلام ثم
تقول اللهم اني ضعيف فقو في رضاك ضعيفي وحدي
والخير بنا صيتي واجعل الايمان مشي رضاك
وبارك لي فيما قسمت لي وبلغني برحمتك كل

الدعاء عند الزوال

حسن

في

الدعاء عند الزوال

الَّذِي رَجُومُكَ وَاجْعَلْ لِي وَدَّ اَوْ سُرُودًا لِلْمُؤْمِنِينَ وَ
عَمَّدًا عِنْدَكَ ثُمَّ تَقْلِي بِرُكْعَتَيْنِ كَذَلِكَ سَوَى التَّكْبِيرَاتِ
الَّتِي لَا فَنَاجِيَةَ وَادْعِيهَا ثُمَّ اخْرَيْنِ بِمِثْلَهَا وَمَا فِي
بَعْدِ كُلِّهَا التَّعْقِيبُ الدُّعَاءُ الْمَذْكُورِينَ وَبَعْدَ كُلِّهَا لِكُلِّ سِتِّ
رُكْعَاتٍ مَعَ تَوَابِعِهَا تَقُومُ وَتُؤَدَّى لِلظُّهْرِ وَتُفَضَّلُ بَيْنَ الْأَدَاءِ
وَالْإِقَامَةِ بِرُكْعَتَيْنِ عَلَى ذَلِكَ الْمَنَازِلِ وَهَاتَانِ الرُّكْعَتَانِ
هُمَا السَّابِعَةُ وَالثَّامِنَةُ مِنْ مَافِي الظُّهْرِ ثُمَّ يَقِيمُ وَيَقُولُ
بَعْدَ الْإِقَامَةِ اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ الثَّامِنَةُ وَالصَّلَاةُ
الْقَائِمَةُ بَلِّغْ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الدَّرَجَةَ وَالْوَسِيلَةَ
وَالْفَضْلَ وَالْفَضِيلَةَ يَا اللَّهُ اسْتَفْعِ يَا اللَّهُ اسْتَفْعِ وَحَمْدُكَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَتَوْهُ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ
مُحَمَّدٍ وَاجْعَلِي بَيْنَهُمْ عِنْدَكَ وَجْهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
وَمِنْ الْمُقَرَّبِينَ ثُمَّ اسْتَقْبَلُ بِصَلَاةِ الظُّهْرِ مَرَّعِيًا مَا دَامَ
فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ مِنَ الْأَعْمَالِ وَخَارَتْ فِي الْقَرَاءَةِ بِمَا عَدَا
الْبَسْمَلَةَ وَتَقْرَأُ فِي الرُّكْعَةِ الْأُولَى سُورَةَ الْأَعْلَى وَالتَّشْدِيدَ

الدعاء بعد الإقامة للظهر

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم صل على محمد وآل محمد
 اللهم صل على محمد وآل محمد
 اللهم صل على محمد وآل محمد

في الظل

في الظل كما رواه شيخ الطائفة في التمهيد عن الصادق عليه السلام
 صحيح والخض من التمهيد الأول آتيا بما قرئ عند هؤلاء الخوا
 الصبح وقرئ الحمد وسمع الشيطان الأربع ثلثا مصيفا اليها إلا
 ثم تكبر للركوع ركعا كفيك كما قرأ ركع واسجد على ركبتي
 ما قرئته الخض وأت بركعة أخرى كل ثم تمسك وسلم ثم تكبر
 التكبيرات الثلاث ثم تقول لا إله إلا الله الها وحدا
 نحن له مسلمون إلى آخره ثم تسبح تسبيح الزهراء عليها السلام
 تأتي بما شئت مما فدتناه في تعقيب صلوة الصبح سوى
 الأذكار المختصة بتعقيب الصبح والأدعية المنقولة لذكر
 الدخول في الصباح كالأدعية الثلاثة الأخيرة ثم تقول
 يا مَنْ أَظْهَرَ الْجَمِيلَ وَسَرَّ الْعَجِيجَ يَا مَنْ لَمْ يُؤَاجِدْ
 بِالْجَدِيدَةِ وَلَمْ يَهْتِكِ السِّرَّ يَا كَرِيمَ الصَّغِيحِ يَا
 عَظِيمَ الْمَنِّ يَا حَسَنَ الْجَاوِزِ يَا وَاسِعَ الْمَغْفَرَةِ يَا
 بَاسِطَ الْيَدَيْنِ بِالرَّحْمَةِ يَا سَامِعَ كُلِّ نَجْوَى وَيَا مُسْمِعَ
 كُلِّ شَكْوَى يَا مُبْدِيَ الْيَوْمِ يَا مُنْقِضَ الْيَوْمِ يَا مُنْقِضَ الْيَوْمِ

الدعاء المنقولة للظهر

ياسيد السادات
ياميد

الْأَنْفَاسِ وَنَقَلَ الْأَقْدَامَ يَمِينَ السِّرِّ عِنْدَهُ عَلَانِيَةً
 أَسْأَلُكَ بِحَقِّ خَيْرَتِكَ مِنْ خَلْقِكَ وَبِحَقِّهِمُ الَّذِي
 أَفْجَيْتَ لَهُمْ عَلَى نَفْسِكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ
 أَهْلِ بَيْتِهِ وَأَنْ تَمُنَّ عَلَى السَّاعَةِ بِفِكَالِ رَفْعَتِي
 مِنَ النَّارِ وَأَنْ تُخْزِلُوا لِيكَ وَابْنِ عِمِّ بَيْتِكَ الدَّاءِي
 إِلَيْكَ بِإِذْنِكَ وَأَمِينِكَ فِي أَرْضِكَ وَعَيْنِكَ فِي عِبَادِكَ
 وَحُجَّتِكَ عَلَى خَلْقِكَ عَلَيْهِ صَلَوَاتُكَ وَبَرَكَاتُكَ
 اللَّهُمَّ آيِدْ بِبَصْرِكَ وَقُوِّ اصْتِمَابَهُ وَصِرَتَهُمْ وَاجْعَلْ
 فَرْجَهُ وَمَكْنَهُ مِنْ أَعْدَائِكَ وَأَعْدَاءِ رَسُولِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبَّ
 الْأَرْضَيْنِ السَّبْعِ وَمَا فِيهِنَّ وَمَا بَيْنَهُنَّ وَمَا تَحْتَهُنَّ
 وَرَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَرَبَّ جِبْرِئِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَإِسْرَافِيلَ
 وَرَبَّ السَّبْعِ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنِ الْعَظِيمِ وَرَبَّ مُحَمَّدٍ
 خَاتَمِ النَّبِيِّينَ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ
 الْأَعْظَمِ الَّذِي بِهِ تَقُومُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَبِهِ

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام
وباقها الأفعال والنعم
منافعة للسبح ومنزل التكملة
والعاطف وقسمه مواظبة
والمواظبة على الحجاب
كلما كان

عَنْهُ الْمَوْتُ وَتَذَرُ الْأَحْيَاءُ وَتَفَرِّقُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَتَجْمَعُ
بَيْنَ الْمُتَفَرِّقِ وَتَخْصِيصُ عَدَّةَ الْأَجَالِ وَقَدْ نَزَلَ الْحَبَالُ
وَكَيْلُ الْحَارِ اسْئَلْكَ يَا مَنْ هُوَ كَذَلِكَ أَنْ تُصَلِّيَ
عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَفْعَلَ بِي كَذَا وَكَذَا ثُمَّ تَسْأَلُ
حَاجَتَكَ ثُمَّ تَسْجُدُ سَجْدَةَ الشُّكْرِ وَتَقُولُ فِيهَا وَبَعْدَهَا
مَا مَرَّ فِي الْبَابِ الْأَوَّلِ **فصل** وبعد فراغك ما يتعلق
بصلوة الظهر تقوم إلى نافلة العصر تحرم بالركعتين الأولى
من دون الأنيان بباقي النكبات الستة الافتتاحية فانه
لا يؤتى بها في شيء من النوافل المرتبة إلا في خمس أول نافلة
الزوال وأول نافلة المغرب الوتيرة وأول صلاة الليل مفردة
الوتر كذا قاله بعض الأصحاب والأظهر استحباب الأنيان
بها في جميع الصلوات فرضها وفعلها كما قاله شيخنا في الذكر
لإطلاق الروايات وتقر في نافلة العصر ما شئت من
الصور والأحوال تقر فيها وفي غيرها السور المعتبرة فيها
عن أئمة الهدى عليهم السلام ويختار منهما ما لا يخرج به

نسخة من كتاب
 الصلاة في شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٠
 بخط الشيخ محمد بن عبد الله

نسخة ١٢٠٠

على المشهور أربع

الوقت

الوقت بقراءتها وقد روي عن الباقر عليه السلام من قرأ سورة النصف
 في فرائضه ونوافله صفه الله تعالى مع ملائكته وأنبيائه
 المرسلين وعنده عليه السلام من أدمن قراءة سورة وفي فرائضه
 ونوافله وشع الله عليه رزقه وعطاء كتابه بيمينه و
 حاسبه حساباً يسيراً وعنده عليه السلام أكثر نوافله سورة
 الحاقة في الفرائض والنوافل لأن ذلك من الإيمان بالله
 ورسوله ولن يسلب قارئها دينه حتى يموت وبعد فراغك
 من الركعتين الأولى تقول اللَّهُمَّ إِنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ
الْحَيُّ الْقَيُّومُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ الْعَلِيمُ الْكَرِيمُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ
الْمُخَيِّمُ الْمُهَيِّمُ الْبَدِيعُ الْبَدِيعُ لَكَ الْحَمْدُ وَلَكَ الْمُنَى
وَلَكَ الْكَرَمُ وَلَكَ الْجُودُ وَلَكَ الْأَمْرُ وَطَلَّتْ
لَا شَرِيكَ لَكَ يَا وَاحِدُ يَا أَحَدُ يَا صَمَدُ يَا مَنْ لَا يَلِدُ
وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ وَلَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً
وَلَا وَلَدًا صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَافْعَلْ بِي كَذَا وَكَذَا ثُمَّ
تَقُولُ رَكْعَتَيْنِ وَتَقُولُ بَعْدَهَا اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ

نسخة من كتاب الصلاة في شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٠

وآل محمد

الى اخره ثم تصلي ركعتين وتقول بعدها اللهم اني ادعوك
 بماء غالت به عبدك يونس اذ ذهب مضيا فظنت
 ان لن نقدر عليه فنادى في الظلمات ان لا اله الا
 انت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجب له و
 نجيت من الغم فاته دعاك وهو عبدك وانا
 عبدك وسالك وانا اسئلك وانا عبدك ان تصلي
 على محمد وال محمد وان تستجب لي كما استجبت له وادعوك
 بماء غالت به عبدك ايوب اذ مسه الضر فدعاك اني
 مسني الضر وانت ارحم الراحمين فاستجب له وكشفت
 ما به من ضر وانيت اهله ومثلكم معهم فاته
 دعاك وهو عبدك وانا ادعوك وانا عبدك
 وسالك وهو عبدك وانا اسئلك وانا عبدك
 ان تصلي على محمد وال محمد وان تفرج عني كما
 فرجت عنه وان تستجب لي كما استجبت له وادعوك
 بماء غالت به عبدك يوسف اذ فرقت بينه وبين

وكذلك بنحو المثنى

اهله

اهله واذ هو في السجن فاته دعاك وهو عبدك وانا
 ادعوك وانا عبدك وسالك وهو عبدك وانا
 اسئلك وانا عبدك ان تصلي على محمد وال محمد
 ان تفرج عني كما فرجت عنه وان تستجب لي كما
 استجبت له فصل على محمد وال محمد وفعل لي كذا و
 كذا وتذكر حاجتك ثم فصل الركعتين الاخريتين و
 تقول بعدها يا من اظهر الجليل الى اخره وبعد فراغك من
 ذلك تؤذن للعصر وتفضل بين الاذان والاقامة بسجدة
 وتدعو بما مر في الصبح والظهر ثم تشتغل بصلوة العصر و
 جميع الاداب السابقة وتقرأ في الركعة الاولى اذ جاء نصر
 الله والفتح ولهم السموات والنجوم في القصر كما رواه
 شيخ الطائفة في التذنيب عن الصادق عليه السلام بسند صحيح
 وبعد فراغك من الصلوة تعقب بما عقبته به في الظهر
 ما يختص بها وتقول بعد ذلك ما يختص بالعصر فتعقب
 الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم الرحمن الرحيم

ما يختص بالعصر

الله

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

اللَّهُمَّ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ إِلَيْكَ وَأَقْبَلْتُ بِدُعَائِي عَلَيْكَ حَيًّا
إِجَابَتِكَ طَامِعًا فِي مَغْفِرَتِكَ طَالِبًا مَا أَفَيْتَ بِهِ عَلَى
نَفْسِكَ مُسْتَجِيرًا وَعَدَكَ إِذْ تَقُولُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ
لَكُمْ فَضَّلْتُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَقْبَلْتُ إِلَيَّ بِوَجْهِكَ وَ
أَرْحَمْتَنِي وَاسْتَجَبْتُ عَائِي يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ **فصل** لا بأس بنا
مأله يحتاج إلى البيان في هذين الفضلين خذ إلى الخبرين **صنعي**
أي صرف قلبي إلى عمل الخيرات ووجهني إلى القيام بوظائف الطاعات
كالذي يجذب بشعر مقدم رأسه إلى عمل والكلام استقاة
يَا مَنْ أَظَرَ الْجَمِيلَ وَشَرَّ الْقَبِيحِ رَوَى فِي نَوَائِلِهِ عَنِ الصَّادِقِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ مَنْ مَوَّنَ الْأَوَّلَ مَثَالَ الْعَرْشِ فَإِذَا
اشْتَغَلَ بِالرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ وَخَوَّاهَا فَعَلَّ مَثَالَ مِثْلِ فَعْلِهِ
فَعِنْدَ ذَلِكَ تَرَاهُ الْمَلَائِكَةَ فِيصْلُونَ وَيَسْتَغْفِرُونَ لَهُ وَإِذَا
اشْتَغَلَ الْعَبْدُ بِعِصْيَةِ أَرْضَى اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ سَرَّ النَّاسَ
تَطْلُعُ الْمَلَائِكَةُ عَلَيْهَا هَذَا نَوَائِلُ يَا مَنْ أَظَرَ الْجَمِيلَ وَشَرَّ الْقَبِيحِ
يَا مَنْ لَمْ يُولَخْ بِالْجُرْئَةِ قَدَرٌ تَقْسِيرُ الْجُرْئَةِ فِي أَمْرِ تَقْيِيبِ

قد تم في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
اليوم الثاني من الشهر المذكور
أول الف ممدودة لله

اي لمن تصيق عليه رزقه والقدر الصيق وقد ذكرنا في وصية
ليلة القدر ان الملائكة ينزلون من السماء الى الارض في تلك
الليلة فتصيق الارض بهم ومنه قوله تعالى ولما اذا ابلى
ربه فقد عليه رزقه اي صيق والمراد والله اعلم ان يوعى
نبينا وعليه السلام علم ان لا تصيق عليه رزقه اذا خرج عن
وطنه وقومه والباقي شديد الحاجة وكذا المستكين **فصل**
قد مر ان الائمة تقسم الى اثني عشر ساعة وكل واحدة منها منسوبة
الى واحد من الائمة الاثني عشر سلا الله عليهم وكل منها
دعاء يختص بها وقد ذكرنا اذ عت الساعات الاربعة المنسوبة
الى الائمة الاربعة عليهم السلام وتقول هنا اما الساعة ^{سنة}
من زوال الشمس الى مضي مقدار اربع ركعات وهي الباء ^{السلام}
وهذا دعائها والاحسن ان تدعوه بعد الركعة الرابعة
تأفل الزوال اللهم انت الله لا اله الا هو ^{السلام} الحق
لاناخذ سنة ولا نؤمر هو الله الذي لا اله الا
هو غايه الغيب والشهادة هو الذي لا يخفى عليه

الاول

سنة الزوال
هو الله الذي لا اله الا هو

الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم
فالق الاصباح وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسانا
ذلك تقدر العزيز العليم يا غايه الغيب مغلوب يا شاهدا
لا يعيب يا قريب يا مجيب ذلكم الله رب لا اله الا
هو عليه توكلت واليه انب ائذ كل اليك الطاعة
واخضع بين يديك خضوع الراعين واسئلك سوال
الفقر المسكين واذكوك فقرنا وخيفتنا ائت لا
تخيب العتدين واذكوك خوفا وطمعا ان رحمت الله قريب
من المحسنين واتوكل اليك بحزنك وصفتك من
العالمين الذي جاءنا بالصدق وصدق المرسلين
محمد عبدك ورسولك النذير المبين وتوكلت
عبدك علي بن ابي طالب امير المؤمنين وبالا امام
محمد بن علي باقر علوم الاولين والاخرين والعالم
تناول الكتاب المستبين واسئلك بحاجتنا عندك
واقدم امامي وبين يدي حوايجي ان توثر عني

المستكين واسئلك
رحمتك



توثر عني

شكر ما أوتيته من نيك ^{نعم} وَجَعَلَ لِي مَخْرَجًا مِنْ كُلِّ
كَرْبٍ وَغَمٍّ وَتَزَوَّيْتُ مِنْ حَيْثُ احْتَسِبْتُ وَمِنْ حَيْثُ لَا
احْتَسِبُ وَيَسِّرَ لِي مِنْ فَضْلِكَ مَا تَقْنِئُنِي بِهِ عَنْ كُلِّ مَطْلَبٍ
وَاقْدَرْتَ فِي قَلْبِي بِرَجَائِكَ وَأَقْطَعَ رَجَائِي مِمَّنْ سِوَاكَ حَتَّى
لَا أَنْجُوا إِلَّا بِرَأْيِكَ إِنَّكَ بِحُجُبِ الدَّاعِي إِذَا دَعَاكَ وَ
تُعِينُ الْمَكْرُوفَ إِذَا نَادَيْكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ وَلَمَّا
السَّاعَةُ السَّادِسَةُ فِيهِ مِنْ مَضَى مَقْدَارِ رُبْعِ رَكَعَاتٍ مِنَ الزَّوَالِ
الرَّصْلَةِ الظُّهْرِ وَهِيَ لِلصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهَذَا دَعَاؤُهَا وَهِيَ بَحْنُ
أَنْ تَدْعُوهُ بَعْدَ السَّادِسَةِ مِنْ نَافِلَةِ الزَّوَالِ اللَّهُمَّ أَنْتَ
أَنْزَلْتَ الْعَيْشَ بِرَحْمَتِكَ وَعَلَّمْتَ الْعَيْبَ بِمُسْتَيْتِكَ
وَدَبَّرْتَ الْأُمُورَ بِحِكْمَتِكَ وَذَكَّلْتَ الصَّعَابَ بِعِزَّتِكَ
وَأَعْجَزْتَ الْعُقُولَ عَنْ عِلْمِ كَيْفِيَّتِكَ وَحَجَبْتَ الْأَبْصَارَ
عَنْ إدْرَاكِ صِفَتِكَ وَالْأَفْهَامَ عَنْ حَقِيقَةِ مَعْرِفَتِكَ
وَأَضْطَرَرْتُ الْإِفْهَامَ إِلَى الْإِفْرَارِ بِوَحْدَانِيَّتِكَ يَا
مَنْ يَرْحَمُ الْعَبْرَةَ وَيُقْبِلُ الْعَتَرَةَ لَكَ الْعِزَّةُ وَالْقُدْرَةُ

وَيُسَمَّى

بِرَأْيِكَ
 بِرَأْيِكَ
 بِرَأْيِكَ

بِرَأْيِكَ
 بِرَأْيِكَ
 بِرَأْيِكَ

العبرة بالفتح كُتِبَ
 العبرة بالفتح كُتِبَ

لا يغرب

لَا يَغْرُبُ عَنْكَ فِي الْكَرْبِ وَلَا فِي السَّمَاءِ مُثْقَلٌ خَيْرُ أَتَى
إِلَيْكَ بِالْبَيْتِ الْأَمِيِّ مُحْسِنٌ رَسُولُكَ الْعَرَبِيِّ الْمَكْنِيِّ
الْمَدَنِيِّ الْهَاشِمِيِّ الَّذِي أَخْرَجْتَابِهِ مِنَ الظُّلُمَاتِ
إِلَى النُّورِ وَبِأَمْرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
الَّذِي شَرَحْتَ بِوَلَايَتِهِ الصُّدُورَ وَبِالْإِيمَانِ جَعَفَرُ بْنُ
مُحَمَّدٍ الصَّادِقُ فِي الْأَخْبَارِ الْمُؤْمِنُ عَلَى مَكْنُونِ الْأَمْرِ
مَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ بِالْعَيْشِ وَالْإِبْكَارِ اللَّهُمَّ
إِنِّي أَسْأَلُكَ بِهِمْ وَأَسْتَشْفِعُ بِكَائِمِهِمْ لَدَيْكَ وَأَحْلِلْهُمْ
أَمَامِي وَبَيْنَ يَدَيَّ مَوَالِحِي فَأَعْطِنِي الصَّرْحَ الْهَيِّنِي وَ
الْمَخْرَجَ الْوَحْيَ وَالصَّنْعَ الْقَرِيبَ وَالْإِيمَانَ مِنَ الْفَرْجِ
فِي الْيَوْمِ الْعَصِيبِ وَأَنْ تَغْفِرَ لِي مَوْفِقَاتِ الذُّنُوبِ وَ
تَكْسِرَ عَلَيَّ فَاصْحَابَاتِ الْعُيُوبِ وَأَنْتَ الذَّيْبُ وَأَنَا الْمَرْبُوبُ
وَأَنَا الطَّالِبُ وَأَنْتَ الْمَطْلُوبُ وَأَنْتَ الَّذِي بَذَرْتَ
تَطْمِينَ الْقُلُوبِ وَأَنْتَ الَّذِي تَقْضِي بِالْحَقِّ وَأَنْتَ
عَلَامُ الْعُيُوبِ يَا كَرِيمَ الْكَرِيمِينَ وَيَا خَيْرَ الْفَاضِلِينَ

بِرَأْيِكَ
 بِرَأْيِكَ
 بِرَأْيِكَ

الفاصلين

وَيَا أَهْلَ الْاَلَمِينَ وَانْعَمَ الرَّاحِمِينَ وَامَّا السَّاعَةُ الَّتِي
 مِنْ صَلَوةِ الظُّرِّ الْمَضِيَّ مَقْدَارُ رُبْعِ رَكَعَاتٍ قَبْلَ الْعَصْرِ
 لِكَاظِمٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهَذَا دَعَاؤُهَا اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَرْجُو إِذْ أَشَدَّ
 الْأَمْرِ وَأَنْتَ الْمَدْعُو إِذَا امْتَرَأَ الضَّرُّ وَحُجِبَ الْمَلُوفُ
 الْمُضْطَرُّ وَالْمُبْتَغَى مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ لَدُنْ خَلْقِ
 وَالْأَمْرِ وَالْعَالَمِ بَوَسَاوِسِ الصَّدْرِ وَالْمَطْلَعِ عَلَى
 خَفِيِّ السِّرِّ يَا غَايَةَ كُلِّ بَحْوٍ وَنَهْيَ كُلِّ شَكْوَى يَا
 مَنْ لَهُ الْعَمْدُ فِي الْأَخِيرَةِ وَالْأُولَى يَا مَنْ خَلَقَ
 الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى
 لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا
 تَحْتَ الثَّرَى وَإِنْ تَجَرَّ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ
 وَأَخْفَى إِنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى
 أَسْأَلُكَ عَجْمَدِنَا نَبِيَّ النَّبِيِّينَ خَيْرَ نَبِيٍّ مِنْ خَلْقِكَ
 وَالْمُؤْتَمِّنَ عَلَى أَدَاءِ رِسَالَتِكَ وَبَا مِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي جَعَلْتَ وَلِيَّكَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مفروضة

مَفْرُوضَةٌ مَعَ وَلَا يَتِيكَ وَتَحْبَبُهُ مَقْرُونَةٌ بِرِضَاكَ وَتَحْبَبُكَ
 وَبِالْإِمَامِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي سَأَلَكَ أَنْ
 تُفَرِّغَهُ لِعِبَادَتِكَ وَتُخَلِّيهَ لِمَطَاعَتِكَ فَأَجَبْتَ دَعْوَى وَخَلَّيَهُ
 أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ صَلَوةً تَقْضِي طِبَاعَتِي وَتُرِي
 حَقَّ قَدْرِي وَتَرْضَى لِي مَا فِي أَدَاءِ فُرُوضِهِمْ وَأَوْسَلُ إِلَيْكَ بِهِمْ
 وَأَسْتَشْفِعُ بِمَنْزِلَتِهِمْ وَقَدْ قَدْ مَنَّمْتَ أَمَامِي وَيَدَيَّ
 حَوَائِجِي أَنْ تُجَرِّبَنِي عَلَى جَمِيلِ عَوَائِدِكَ وَتُخَفِّفَنِي جَنْبِلَ
 فَوَائِدِكَ وَتَأْخُذَ بِسَبْعِي وَبَصْرِي وَبِعِلَاقَتِي
 وَنَاصِيَتِي وَقَلْبِي وَعَزِيمَتِي وَلِيَّ إِلَى مَا تُعِينُنِي بِهِ
 عَلَى هَوَاكَ وَتُقَرِّبَنِي مِنْ أَسْبَابِ رِضَاكَ وَتُوجِبَ
 لِي نَافِلَ رِضَاكَ وَتُسَدِّدَنِي لِي مَنَاجِحَ طَوْلِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ **تَقْضِي** فَالْوَالِاصْبَاحِ أَيْ شَأْنِ عَوْدِ الصُّبْحِ عَلَى ظِلَّةِ
 اللَّيْلِ وَجَاعِلِ اللَّيْلِ سَكَنًا بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَايِنِهِ أَيْ مُوجِبِ السَّكُونِ
 وَالْوَلَاةِ مِنَ التَّعَبِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ حِسَابًا أَيْ يُحْسِبُ بِدَوْرِهِمَا
 الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ وَالْيَدَيْنِ بِالنُّونِ ثُمَّ الْيَاءِ الْمَشَاءَ التَّحْتَانِيَّةَ

وَخَلَّيَهُ
 وَاللَّهُ
 عَزَّ وَجَلَّ

اربع بالتوبة واقدف في قلبى رجال اقدف بالفاف والذل
 المعجزة من الفذف وهو الرقى ما من يرحم العبرة بفتح العين
 المهلة واسكان الباء الموحدة الذمعة او تزدد البكاء في الصفة
 لا يعزى يا عين المهلة والراء على وزن يقدى لا يعيب فاعطى
 الفرج الهنى اى الذى ليس فيه تعب والخج الوحى بالحاء المهلة
 وتشديد الياء اى السريخ والصنع القريب بالصاد المهلة المصنوع
 والتون الاحسان فى اليوم العصيب بالصاد والمهلين والياء
 المشاة الثمانية والباء الموحدة اى التشديد الصعوبات
 الذنوب بالباء الموحدة والفاف اى مملكات هامة اضافة
 الصفة الى الموصوف ان تحرى على جميل عوايدك بالميم
 الراء اى يجعل جارى على ما عودتى عليه من احسانك وتحنى
 اى تعطى من المحبة وهو العطية وتوجب لى نوافل فضلك
 جمع نافلة وهى العطية ومناجح طولك مناجح بالنون والياء
 المشاة الثمانية جمع منحة وهى العطية والمواضع الطام
 يراد به الاحسان **فصل** واما الساعة الثامنة فمن

جمع غايين وهى الاحسان
 المهلة والعوين بالعين المهلة

اربع ركعات قبل العصر والصلوة العصر وهو الرضا على السلام
 هذا دعاها اللهم انت الكاشف للهممات والكافى
 للهممات والمفرج للكربات والسامع للاصوات و
 الخرج من الظلمات والمجيب للدعوات والرحيم
 للعبات جبار الارض والسموات يا ولى يا مولى يا
 على يا اعلى يا كريم يا اكرم يا من له الاسم الاعظم
 يا من يعلم فاطر السموات والارض وهو يظلم ولا
 يظلم اسئلك بحمد المصطفى من الخلق المبعوث
 بالحق ويا مبر المؤمنين الذى اوليته والقيته شاكرا
 وابتيكته ووجدته صابرا وبالامام الرضا على
 بن موسى الذى اقرى بعهدك ووثق بوعدك
 واعرض عن الدنيا وقد اقتلت اليه ورغب عن
 دنيتها وقد رغبته فيه ان تصلى على محمد وآل
 محمد فقد توشكت بهم اليك وقد منهم امامى
 بين يديك حوايجي ان تهديني الى سبيل مرضاتك

هذا دعاها اللهم
 انت الكاشف للهممات
 والكافى للهممات
 والمفرج للكربات
 والسامع للاصوات
 والخرج من الظلمات
 والمجيب للدعوات
 والرحيم للعبات

المهلة العارضة
 من نون الى الراء
 من نون الى الراء

ونايل كسندة فضتها و
 اندوها

علم الاثنان ما كرم

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

وَتَوْفِيقِي سُبْحَانَكَ

وہو

ظ
عندك

مجلس ۱۰۰

الاحسان

وہابی

کتابخانه عمومی

المسجد جادة الطريق

وہو الخاں علیہ السلام
دعا اے اللہ العالی

الصفحة الاعراض والوقوع من

وَبُنِيَ رُوحُكَ اللَّهُ مَلَأَ أَرْكَانَ عَرْشِكَ وَبَعْدَ رَبِّكَ
الَّتِي قَدَّرْتَ لَهَا عَلَى خَلْقِكَ وَبِنَجْمِكَ الَّذِي وَسَّعْتَ
كُلَّ شَيْءٍ وَدَيَّقْتَكَ الَّتِي ضَعُفَ طَافُ كُلِّ قُوَى وَبِعَزِّكَ
الَّتِي ذَلَّ لَهَا كُلُّ عَزٍّ وَمُسْتَبْرَكِ الَّتِي ضَعُفَ فِيهَا كُلُّ
كِبَرٍ وَبِنُصُولِكَ دَخَلَ بِهِ الْعِبَادَ وَهَدَيْتَ بِهِ إِلَى
سَبِيلِ التَّشَادُقِ بِأَمْرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
أَوَّلِ مَنْ آمَنَ بِرَسُولِكَ وَصَدَّقَ وَالَّذِي وَفَّى بِمَا عَاهَدَ
عَلَيْهِ وَنَصَّدَّقَ وَبِالْإِمَامِ الْبَرِّ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي
كَفَيْتُهُ حِيلَةَ الْأَعْدَاءِ وَأَرْيَتُهُمْ عَجَبَ الْأَيَّةِ إِذْ تَوَسَّلُوا
بِهِ فِي الدُّعَاءِ أَنْ تَصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ فَقَدْ اسْتَشْفَعَتْ
بِهِمُ إِلَيْكَ وَقَدَّمَتْهُمْ أَمَامِي وَبَيْنَ يَدَيَّ حَوَائِجِي وَأَنْ
تَجْعَلَ مِنِّي كَفَايَتَكَ فِي حَرْزِ حَرْبِي وَمِنْ كَلَاءَتِكَ فِي
عِزِّ عَزِيَّتِي وَتَقَرِّعَنِي شُكْرَ الْأَيْمَانِ وَمَنِّكَ وَ
تَقَرِّقَنِي لِلْإِعْزَافِ بِأَيَادِيكَ وَنَجَاتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
تَرْجِيحُ الْكَاشِفِ لِلْمَلَمَاتِ بِقَمِّ الْيَمِّ الْأَوَّلِيِّ وَتَشْدِيدِ الثَّانِيَةِ

صَغُرُ

الزُّد

وَكُرُ

وَكُرُ اللَّامِ مِنْهَا الشَّدَايدُ وَالْمَصَائِبُ الدَّامِ لِمَجْرَاتِ بَقِيَّتَيْنِ جَمِيعِ
عِبَرَةٍ بِالسُّكُونِ وَقَدْ تَقَرَّرَتْ بِهَا عَنْ حَيَاةِ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ
وَالْجِبَارِ هُنَا بِمَعْنَى الْقَهَادِ الْمَتَلَطِّ وَلَا يُوَصَفُ بِذَلِكَ عِزُّ
تَعَالَى الْأَعْلَى بِسَبِيلِ الذَّمِّ يَطْعَمُ وَلَا يَطْعَمُ أَيْ يَزِقُ وَلَا يَزِقُ أَلَا
أُولِيَّ الْأَيْمَانِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى سَبِيلِ بَقِيَّتَيْنِ جَمِيعِ سَبِيلِ وَهُوَ الطَّرِيقُ
لَا يَتَغَاءُ الزَّلْفَةُ أَيْ لَطْلِبُ الْقُرْبِ وَادْرَاكُ الْخَطِّ بِالْحَيَاةِ
الْمُهَلَّةِ وَالنَّظَاءِ الْمُبْجَعَةِ أَيْ بُلُوغُ الْمَرَامِ وَتَوَقُّعِي عَلَى الْحُجَّةِ أَيْ
تَجَمُّعِي وَافْعَا عِلْمِي وَهُوَ حَاجَةُ الطَّرِيقِ وَمَا تَقْنِضُ الْأَرْحَامَ
أَيْ مَا شَفَقْتَ مِنْ قَحْلِهِمَا مِنْ غَاثِ الْمَاءِ إِذَا انْقَضَ بِحَقِّ النَّبِيِّ
الْأَوَّلِ هُوَ بِالنَّشْدِيدِ بِمَعْنَى كَثْرَةِ الرَّجْعِ وَوَصْفِهِ صُلَى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بِذَلِكَ أَمَّا الْأَنْكَرُ كَثْرَةُ الرَّجْعِ إِلَى التَّجْعِ وَالنَّفْسِ
أَوَّلِ الْوَقْتِ الَّذِي لَا يَسْمَعُ مَعَهُ مَلَكٌ مُقَرَّبٌ وَلَا يَتَمَرَّسُ
الْكُرِيمُ النَّصَابُ بِالنُّونِ وَالْقَضَادُ الْمُهَلَّةُ بِمَعْنَى الْأَصْلِ لَا يَكْثُرُ
عَلَيْهِ بِالْبَاءِ الْمَوْضِعُ الْمَصْنُوعَةُ أَيْ لَا يَنْصَبُ الَّذِي سَلَفَتْهُ
لَرَّةُ الْجَوَابِ فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى مَا تَقْلِبُهُ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ مِنْ أَنَّ

مِنْهُ لَتَقْبَلُ أَجْرَهُ

المؤمنون

المؤمنون ركب يومًا للصيد فمر ببعض الرقة بغداد على جماعة
من الأطفال فخافوا وهربوا وتفرقوا وبقي منهم واحد في مكان
فتقدم إليه المؤمنون وقال له كيف لم تهرب كما هرب أصحابك فقال
لأن الطريق ليس ضيقًا فيتسع بنهاى ولا إلى عندك ذنب
فاخافك لأجله فلا تمشى أهرب فأعجب كلامه المؤمنون
فلما خرج إلى خارج بغداد أرسل صغره فارتفع في الحوائط
يسقط على الأرض حتى رجع وفي منقار سمكة صغيرة فحببت
المؤمنون من ذلك فلما رجع تفرق الأطفال وهربوا إلا ذلك
الطفل فإنه بقي في مكانه كما في المرة الأولى فتقدم إليه المؤمنون
وهو ضار كفة على السمكة وقال له قل أى شئ في يدى فقال
عليه السلام أن الغيم حين يأخذ من ماء البحر يخاله سمك صفاد
فتسقط منه فتصطادها صغور الملوك فيمتحنون بها سلامة
النبوة فادهش ذلك المؤمنون وقال له من أنت فقال أنا
محمد بن على الرضا وكان ذلك بعد واقعة الرضا عليه السلام
وكان عمره في ذلك الوقت عليه السلام أحد عشر سنة وقيل

عن أبي بصير عن محمد بن الحسين

عشرا

عشرا قال المؤمنون عن فرسه وقيل رأسه وتذكر له ثم روي
ابنته وامتنعت فعصته بالتوفيق والصواب عند تربية العين
المهله والضاد الجملة أى قويته وفي هذه الفقرة إشارة
إلى ما اشتهر من أن المؤمن لما أراد أن يزوج ابنته أمر
الفضل قاله علما عصره وكان منهم يحيى بن الأكمم القاسم
أنه صغير السن لم يتعمق في العلم فتركه ليكتسب ما يحتاج إليه
من العلم ثم أقبل ما بدالك فقال المؤمنون أن علم هؤلاء
لدى لا يكتبى فإن اردتم أن تعلموا صدق مقالتي فاسألوا
تمام شئت ثم عقد المؤمنون مجلسا عظيما لايقاع العقد
وأجلس العلماء وأكابر بني العباس كلا في مرتبة وأجلس الجواب
عليه السلام في صدر المجلس وجلس هو بين يديه ثم قال سلوه عما
شئتم فتقدم يحيى بن الأكمم القاسم وقال له ما تقول يا ابن
رسول الله في محرم قتل صيدا فقال عليه السلام فثله في حل أو حر
محلا أو محرما عالما أو جاهلا خطأ أو عمدا حرا أو عبدا متبذرا
أو معيدا والصيد بريد أو بحري من الطيور أو من غيرهما من

عن أبي بصير عن محمد بن الحسين

الشيخ محمد بن الحسين الكاظم

عزها من صفات الصداق من كبره فخير يحيى بن الاكثم وتلج
ولم يدري ما يقول ثم انه عليه السلام بين الجواب في جميع هذه الشقوق
فقال المأمون الان علمتم صدق مقالتي ثم قام وخطب ثم قال
اشهدوا اني قد رزقت ابنتي ام الفضل المحمد بن علي بن موسى بن
جعفر بن محمد بن علي بن علي بن ابي طالب الله لو تليت هذه الاسماء
الشريفة على صخرة لتفلق لا انقلبت هذا ولا يخفى عليك انه
يجوز ان يحمل كل من تيتك الفقرتين على كل من هاتين الروايتين
لا يكبر عليه بالباء الموحدة المضمومة اي لا يصعب الذي كفيه
حيلة الاعداء فيه اشارة الى ما رواه اصحاب السير الخاصة
والعامة من ان المتوكل امر بعض الصحابة ان يعمل ما يوجب خجل
المهادي عليه السلام فلما اراد الساهر فعل ذلك اشار عليه السلام الى صورة
اسد منقوشة على بعض وسائد المتوكل و امرها باقراس السا
فصارت باذن الله اسدا واقترست الساهر في ثم عادت
الى ما كانت واريم عجيب الامة اذ توصلوا به في الدماء المراد
بالآية العجزة وقد ذكر بعض مشايخنا ان هذه الفقرتنا

الشيخ محمد بن الحسين الكاظم

في نسخة بخط الشيخ محمد بن الحسين الكاظم

الى

الشيخ محمد بن الحسين الكاظم

الى ما روي من ان المتوكل اراد الانتقام من ابيه عليه السلام فركب
الى مكان عينه و امر جميع الامراء والاشراف من بني هاشم وغيرهم
ان يمشوا قدماه وعن جانبيه ولا يكب احد منهم قطعا فقام
احد منهم قطعا وكان قصده بذلك احتقار شانه عليه السلام
وانما امر الجميع بالمشي لئلا يظن ان مقصوده انما هو الا
عليه السلام وكان يوما شديد الحر وكان عليه السلام يتوكأ على عيني
على هذا تارة وعلى ذاك اخرى لما اصابه من التعب والحر
فراه بعض اصحاب الخليفة على تلك الحال فقال له ان هذا الحال
ليس مختصا بك والخليفة لم يقصدك بذلك دون غيرك
فقال له الامام عليه السلام والله ما ناقة صالح باعز مني عند الله
تعا تمتعوا في اركم ثلثة ايام ذلك وعد غير مكذوب فلم
يمض الا ثلثة ايام حتى قتل الخليفة في الليلة الرابعة تسع
ذلك الرجل انتهى كلامه وانت جيز بان ما تفقنه تلك
الفقرة من توصل الاعداء به عليه السلام في الدماء المناسبه
هذه القصة والذي يناسب لك ان يكونوا توصلوا به

المتوكل

في الدعاء لبعض الامور كزوال المطر مثلا فوقع ما دعى في الحال
كما جرى الرضا عليه السلام مع المأمون على امره رئيس المحدثين
في عيون الاخبار والله اعلم بحقايق الامور من كلائك
من حفظك حمايتك **فصل** واما الساعة الحادية عشر
فبيل اصفر الشمس الى اصفرها وهي للعسكري عليه السلام وهذا
دعاؤها اللهم اذك منزل القرآن وخالق الانس والجان
وجا على الشمس والقمر بحسبان المبتدئ بالطول والامش
والمبدئ للفضل والاحسان وضامن الرزق لجميع العيوان
لك الحماد والتمادح ومنك العوائد والمناسخ واليك
يضع الكون الطيب والعقل الصالح وانت العالم بما تخفى
الصدور والجوانح واسئلك بحمدك صلى الله عليه واله
رسولك الى الكافة وامينك المبعوث بالرحمة والهدى
الرافع ويا امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام المفضل
طاعته على القريب والبعيد المؤيد ببصرك في كل وقت
مشهود وبالامام الحسن بن علي الذي طرح للشيا

212

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على وحدانيته

الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على وحدانيته

خلفه

فخلصته من مراكبها وامكن بالدولت الصعاب قد
له طراكمها ان تضلي على محمد وال محمد عفت
تسليتهم اليك وقد منهم امامي وبين يدي
عوالي وكان ترحمي بالتوفيق لترت معاصيك ما
انقيتني وتعينني على التمسك بطاعتك ما اجيتني
وان تحتم لي بالخيرات اذا تقيتني وتفضل علي
بالمياسرة اذا احاسنتني وتقبلي العفو اذا
كاسفتني ولا تكلني الى نفسي فاضل ولا تقوحي
الي غيرك فاذا ان لا تحولني ما لا طاقة لي به فاضف
ولا تبليني بما لا صبر لي عليه فاعمر واجرن علي
جبل عواديك عندي ولا تؤخذني بسوء علي
ولا تسليط علي من لا يرحمني بنصرتك يا ارحم الراحمين
واما الساعة الثانية عشر من اصفر الشمس الى غروبها
للخلفا حجة عليه السلام وهذا دعاؤها اللهم يا خالق السموات
المرقوع والتماد الموضع والرازق العاصي والمطيع

نعل

الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على وحدانيته

هذا من كتب بيت المقدس

الذي ليس له من دونه ولي ولا شفيع استلكت يا سائل
التي اذا اتميت على طوارق الخير عادت يسرا واذا
وضعت على الجبال كانت هباء منثورا واذا ارفقت
الى السبيل تفتح لها الفالق واذا اهبطت الى ظلمات
الارض اتعت لها المضائق واذا ادعيت بها الموتى
انثرت من اللحد واذا اوديت بها المعدومات
حرجت الى الوجود واذا اذكرت على القلوب وحلت
خشوعا واذا اقرعت الاشباع فاضت العيون دموعا
استلكت بمحمد رسولك المؤيد بالمعجزات البهية
تجلى الآيات وبامير المؤمنين علي بن ابي طالب الذي
اخرته لواخايرة وقصيته واصطفيته لمضافاته
ومصاهره وبصاحب الزمان المهدي الذي تجتمع
على طاعته الاله المتفرقة وتولف بين الالهة
المختلفة وتتحلض به حقوق اوليائك وتلتقم
به من شرار اعدائك وتكاد به الارض عدلا وحرمانا

ببره وافر من
قودهم

وتسبح

هذا من كتب بيت المقدس

وتوسع على العباد بظهوره فضلا وامثانا وتعيد
لحق الى مكانه عزير احبدا وترجع الدين على يديه
عنا جديدا ان تقصلي على محمد وال محمد
فقد استشفعت بهم اليك وقد منهم امامي وبين
يدي حوايجي وان توزعني شكر نعمتك في النوني
لمعرفته والهداية الى طاعته وتزيني قوة في التمسك
بعضته والاقتداء بسنته والكون في زمرته
انك سميع الدعاء بنحيتك يا ارحم الراحمين
تسبح جاعل الشمس والقمر جسما اى قدر سير كل منهما
فالروح والمنار بحساب معين لا يخفى ذلك الخامد
الماح اعلمها راجعة اليك فانت المحمود والمدوح
في الحقيقة لآنك واهب كل قدرة واختيار لكل محمود
وممدوح وملك العوايد والمناج والعوايد بالعين الالهة
جمع عاينة وهي المقطف والاحسان والمناج تقدم نفيسها
فاخر دعاء الساعة التابعة اليك يصعد الحكم الطيب

صالح بن عبد الله

المنجى من النار

هذا من كتب بيت المقدس

هذا من كتب بيت المقدس

هذا من كتب بيت المقدس

والعمل الصالح قد يفتر الصعود اليه شأنه بالقبول والالية
هكذا اليه يصعد الكلام الطيب والعمل الصالح يرفعه وضمير رفعه
اما ان يعود الى العمل الصالح اي يتقبله كما هو المراد في هذا
الآية ولما ان يعود الى الكلام الطيب اي العمل الصالح يرفع
الكلام الطيب قيل هو من باب القلب اي الكلام الطيب يرفع
العمل الصالح فالمراد من الكلام الطيب كلمة بالشهادة بما تخفى
الصدور والجوارح بالجيم والنون ما يلي الصدور من الاصلع الله
طرح للسماع فخلصته من مرادها طرح بالسبب الجمل والمراد
بالمراد بالثبات الموقرة والاضاد المعجمة مواضع استقرار السماع
وقد ذكر اصحاب التوفيق الخاصة والعامة انه كان للخليفة
في سائر اربعة عظيمة مملوكة بالسماع الضواري فيميركة
السماع وكان يلقي من اراد فثله اليها فتفرسه في ان واحد
فاحترابه بالقاء الحسن العسكري عليه السلام فيها ليل انما
اصبحوا وجدوا عليه السلام قائما يصلي سالما من السماع وهو
خاضعة حوله متواضعة اليه وامتنع بالدواب الضعاف

منه

امتنع

امتنع بالبناء الجمول وفي هذه الفقرة اشارة الى المشاع و
ذاع من انه كان للخليفة بغل صعب شمس لا يقدر احد على
الجامه ولا على ارجله ولا على ركوبه فجاء العسكري عليه السلام
يوم ما الى روية الخليفة فقال له التمر منك يا ابا محمد الجام
هذا البغل وامرجه فقام عليه السلام ووضع عليه السلم بين على
كفل البغل فتصيب عرقه وضار في غاية التذلل فاسجد عليه السلام
ولمعه ثم ركبه واركضه في الدار فتعجب الخليفة مما راى وقهر
للهام عليه السلام وقضيل على بالمياسرة اذا احاسيتي تفضل
صل المضارع محذوف التاء الاولى والمياسرة بالياء المشددا
التحتمانية والسين المهلة مفاعلة من اليسر والمراد المساحة
والمساهلة في الحساب ولا تحتملني ما لا طافة لي به اي من
عقوبات النار التي هي فوق طافة البشر وان اريد طلوع
التكليف بما لا يطاق فالمراد به ما فيه شدة وصعوبة
زايدة او هو من قبيل مبطل الكلام مع الجرب فلا يفكر
مضمونه واقعا كما في قوله تعالى تَبَا لَكَ تَوَاضَعْنَا ان شئنا

التكليف بالاطاعة بما انما
عادم التعليل من قضاة جلي
في المتن من الوجه ٥

أَوْ أَخْطَأْنَا وَالْمَادَ الْمَوْضُوعَ الْمَادَ بِكِبَرِ الْمِيمِ الْفَرَّاشَ وَيُرَادُ بِالْمَادِ
الْمَبْعُوثَ بِحُكْمِ الْآيَاتِ قَدِيرًا بِالْحُكْمِ مَا لَيْسَ فِيهِ جِهَالٌ وَتَقْيًا
الْمُنْتَابِ بَعْضًا جَدِيدًا غَضًّا بِالْغَيْنِ الْمَجْمُوعَةَ وَالضَّادَ الْمَجْمُوعَةَ الشَّدَّ
أَيْ طَرَبًا وَجَدِيدًا كَالْتَفْسِيرِ **البَابُ الثَّامِنُ** فِي مَا يَجْعَلُ
مَا بَيْنَ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى وَقْتِ التَّوَرُّاقِ وَقْتِ الْغَرْبِ عَلَى الشَّمْسِ
فَهَابِ احْمَرَّتْ الْمَشْرِقِيَّةَ وَمَتَدَّ وَقْتُ فَضِيلَتِهَا إِلَى غَيْبِهَا الشَّقِيقِ
وَوَقْتُ دَأْهَا إِلَى أَنْ يَبْقَى لَاشْقَافَ اللَّيْلِ قَدْ هَامَعَ الْقَتَا
فَإِذَا تَحَقَّقَتْ دُخُولُ الْوَقْتِ تَقُولُ عَشْرَ مَرَّاتٍ مَا رَوَاهُ
الْمُحَدِّثِينَ فِي الْفَقِيهِ بِسَنَدٍ صَحِيحٍ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ عِلَّا
نُوحَ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَا رَوَاهُ ثِقَّةُ الْإِسْلَامِ فِي الْكَافِي
صَحِيحٌ أَيْضًا عَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُمَا فِي الْأَدْعِيَةِ
عِنْدَ طَوَاعِ الْهَرِيقِ وَتَضَعُ يَدَكَ عَلَى رَأْسِكَ ثُمَّ تَمْرُسُهَا عَلَى
وَتَقْبِضُ عَلَى خِيَتِكَ وَتَقُولُ أَحْطُتُ عَلَى نَفْسِي وَأَهْلِي
مَا لِي وَقَوْلِي مَنْ غَايِبٌ وَشَهِيدٌ بِأَنَّهُ الدِّينُ لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْحَيُّ

الْقِيَمَ

الْقِيَمُ لَا تَأْخُذُ سِنَةً وَلَا نَوْءًا إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى وَهُوَ الْعَلِيُّ
الْعَظِيمُ وَلَكِنَّ الْأَقْصَارَ عَلَى أَحَدِهِمْ الْأَدْعِيَةِ الثَّلَاثَةِ وَتَمَامًا
أَنْ خَفَّتْ صِنَقُ الْوَقْتِ ثُمَّ يَنْبَغِي الْمُبَادَاةَ الصَّلَاةَ الْمَغْرِبِيَّةَ
الْمُسْتَفَادَةَ مِنَ الرُّوَايَاتِ الْغَيْرَةِ عَنْ أَصْحَابِ الْعَصَةِ سَلَامُ
اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَنْ وَقَعْنَا مَضِيقَ الرُّوَايَاتِ فِي ذَلِكَ مَتَظَاخِرَ
كَأَنَّهُ ثِقَّةُ الْإِسْلَامِ فِي الْكَافِي بِسَنَدٍ صَحِيحٍ عَنِ الصَّادِقِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ لَنْ جَبْرِئِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَيْ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
لِكُلِّ صَلَاةٍ بَوْفَتَيْنِ غَيْرِ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ فَإِنَّ وَقْعَتَهَا وَاحِدَةٌ وَقَعَتَا
وَجَوِبُهُمَا وَكَأَنَّهُ رَوَاهُ رَجُلٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فِي الْمَجَالِسِ الثَّلَاثَةِ وَالثَّانِي
مَنْ الْأَمَالِي عَنْ أَبِي سَامَةَ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
يَقُولُ مِنْ آخِرِ الْمَغْرِبِ حَتَّى تَشْتَبِكَ النُّجُومُ فَإِنَا مِنْهُ بَرٌّ وَكَأَنَّهُ رَوَاهُ
الْشَّيْخُ الطَّائِفَةُ فِي التَّهْذِيبِ بِسَنَدٍ صَحِيحٍ عَنْ ذَرِيحٍ قَالَ قُلْتُ
لَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَا سَأَمْتُ مِنْ أَصْحَابِي بِالْخُطَابِ
يَمْسُونَ بِالْمَغْرِبِ حَتَّى تَشْتَبِكَ النُّجُومُ فَقَالَ ابْنُ أَبِي النَّثِيرِ مَنْ
فَعَلَ ذَلِكَ مَتَّقَهُ وَكَأَنَّهُ رَوَاهُ فِي التَّهْذِيبِ أَيْضًا بِسَنَدٍ صَحِيحٍ عَنْهُ

بِسَنَدٍ صَحِيحٍ

بِسَنَدٍ صَحِيحٍ

اول وقت افك الف

وأخره على المشهور في باب الشفوق ولا يزام بها العشاء سواء
تلبس بها أو لا وفيها قيل بامتداد وقتها إلى أن يبقى بعد
المغرب وقبل الانقضاء مقدار أدائها وقد مال إليه شيخنا
في الذكرى لكن كلام العلامة متطابره في المتن يدل
على اتفاق علمائنا على أن آخر وقتها عيبوبة الشفوق فلا
عدول عن المشهور وإذا فات وقتها فينبغي قضائها
كسائر الرواية وعن الصادق عليه السلام أنه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وآله إن الله تعالى بها العبد يقضى
صلوة الليل بالثمن يقول ألم لا تكفي نظروا إلى عبدي يقضى
مالم افترض الليل عليه أمثلكم أني غفرت له وقد روي عن
عليهم السلام في تفسير قوله تعالى والذين هم في صلاتهم خائلون
أي يدومون على صلاة السنة إن فاتتهم بالليل وقضوها
بالتها رولن فاتتهم بالثمن راقضوها بالليل وينبغي
عند الشروع فيها أن يفتح الركعة الأولى بالتكبيرات
السبع مع ادعيتها الثلاثة وتقرئ فيها بعد الحمد التوحيد

الدرك
 جده بنف
 بقصص
 موقو
 وكل
 اطلاقا
 كما لا

ثلاثا وفي الثانية القدر ولان شئت قرأت في الاولى الحمد
 وفي الثانية التوحيد ولان اقترنت على الحمد لجزاك كما في ثانيا
 الرقاب وينبغي الجبر بالقرعة فيها وفي جميع التوافل الليلية
 وتقول بعد فراغك من الاولين اللهم انك ترى ولا
 ترى وكنت بالمنظر الاعلى وان اليك الرجعى والمضى
 وان لك المات والمحيى وان لك الآخرة والاولا
 اللهم انا نعوذ بك ان نذل ونخزى وانا في ماعنة
 تنهى اللهم انى اسئلك ان تصلى على محمد وآل محمد
 واسئلك الجنة برحمتك واستعينك من النار
 بعد ربك واسئلك من الخور العين بعزتك وان
 تجعل اوسع رزقي عندك كبير رزقي واحسن
 عملي عند اقرب احبلى واطل في طاعتك وما يربى
 منك ويحيط عندك ويزكف لك ذنبي وعلمي وكن
 في جميع احوالى وامورى ومعرفتى ولا تكلم الى
 احده من خلقك وتقول على يقضا جميع ما

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

نذرى

الاصحح الاصحح
 الاصحح الاصحح
 الاصحح الاصحح
 الاصحح الاصحح

للنبي

للنبي والآخرة وابدأ بالدن ولدي ويجمع اخواني
 المؤمنين في جميع ما سالتك لىفى برحمتك يا ارحم
 الراحمين وبعد فراغك مما يتعلق بالركعتين
 الاخيرتين وتفرغ في اديها بعد الحمد اول سورة الحديد
 بسم الله الرحمن الرحيم سبح لله ما فى السموات
 والارض وهو العزيز الحكيم له ملك
 السموات والارض وهو العزيز الحكيم له
 يحى ويميت وهو على كل شى قدير هو الاول
 والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شى عليم
 هو الذى خلق السموات والارض فى ستة ايام
 ثم اسوى على العرش يعلم ما يلج فى الارض
 وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج
 فيها وهو معكم اين ما كنتم والله بما
 تعملون بصير له ملك السموات والارض و
 الى الله ترجع الامور يرجع الليل فى النهار

الاوليين من نافذة المغرب
 تسرع في الركعتين ٣

وَيُوجِّعُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِمَا تَصَدَّقُونَ
وَتَقَرُّ فِي الثَّانِيَةِ آخِرُ سُورَةِ الْحَشْرِ كَوْنُ لَنَا هَذَا
الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ كَرِيمَةٍ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ جَنَّةِ
اللَّهِ وَبِئْسَ الْأَمْثَالُ لِقَوْمٍ لَا يَعْلَمُونَ يَتَفَكَّرُونَ
هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَ
الشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا
إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقَدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُحِيطُ
الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ
الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ وَقَوْلُهُ السَّجْدَةِ الْآخِرَةِ مِنْ
هَاتَيْنِ الرُّكْعَتَيْنِ سَبْعَ مَرَّاتٍ اللَّهُمَّ إِنَّا سَأَلْنَاكَ
بِوَجْهِكَ الْكَرِيمِ وَاسْمِكَ الْعَظِيمِ وَمُلْكِكَ الْقَدِيمِ
أَنْ تَقْضِيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَغْفِرَ
لِي ذُنُوبِي الْعَظِيمَةَ إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الْعَظِيمَةَ إِلَّا الْعَظِيمُ

فاذا

فاذا فرغت من التَّكْعَاتِ الْأَرْبَعِ فَلَا مَانِعَ مِنْ الْحَالِ الثَّقِيلِ
بَعْضُ مَا مَرَّ فِي تَقْيِيبِ الصَّحْحِ مِمَّا يَدْعَى بِهِ الصَّبَاحُ وَالْمَسَاءُ كَمَا
يَهْتَمُّ عَلَيْهِ هُنَاكَ **فصل** وَإِنْ أَسْعَ وَقْتُكَ فَادْعِ تَقْيِيبَ
نَافِلَةِ الْمَغْرِبِ هَذَا الدُّعَاءُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ
صَلِّ عَلَى أَحْسَنِ الْبَشَرِ النَّبِيِّ الْبَرِّ الشَّرِيفِ الْمُرْتَضَى الطَّاهِرِ الطَّاهِرِ
أَنْبِيَاءِكَ وَسَيِّدِ صَفِيَّاتِكَ وَخَلَائِفِ أَخْلَاقِكَ ذِي
الْمَقَامِ الْحُسُودِ وَالْمَنْهَلِ الشُّهُودِ وَالْحَوْضِ الْمَوْرِدِ
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا بَلَغَ رِسَالَتَكَ وَجَاهِدَ فِي
سَبِيلِكَ وَنَفَعْ لَأُمَّتِي حَتَّى آفَاءَ الْيَقِينِ وَصَلِّ عَلَى
إِلَهِ الطَّاهِرِينَ الْأَخْيَارِ لَا تَقْيِيَاءِ الْأَبْدَانِ الَّذِينَ
أَنْجَيْتَهُمْ لِنَفْسِكَ وَأَصْطَفَيْتَهُمْ مِنْ خَلْقِكَ وَأَمْنَيْتَهُمْ
عَلَى وَحْيِكَ وَجَعَلْتَهُمْ خُزَانَ عِلْمِكَ وَتَرَاجِمَهُ
وَخِيَتِكَ وَأَعْلَامَ نُبُوَّتِكَ وَحَفَظْتَ سِرَّكَ وَأَذْهَبْتَ
عَنْهُمْ الرِّجْسَ وَطَهَّرْتَهُمْ تَطْهِيرًا اللَّهُمَّ أَنْفُسَنَا بِحَبْلِهِمْ
وَإِحْسَرْنَا فِي زُرْقَتِهِمْ وَتَحْتَ لَوْنِهِمْ وَلَا تَقْرُوتْ

وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ
مِثْلَ مَا مَرَّ فِي تَقْيِيبِ الصَّحْحِ
وَأَرَادَ بِهَذَا

بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ وَاجْعَلْنِي مِنْ عِنْدِكَ وَجْهًا فِي الدُّنْيَا
 وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُفْرِينَ الَّذِينَ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ
 يَحْزَنُونَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَهْبَبَ النَّهَارَ بَعْدَ اللَّيْلِ
 وَجَاءَ بِاللَّيْلِ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ وَجَعَلَ لِبَاسًا
 وَسَكَنًا وَجَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَاتٍ لِلْعَامِلِينَ
 عِنْدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَقْبَلَ اللَّيْلَ
 وَادْبَارَ النَّهَارِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْلِحْ لِي
 دِينِي الَّذِي هُوَ عَظَمَتُهُ أَهْمِي وَاصْلِحْ لِي حَرْبِي
 الَّتِي إِلَيَّ مُنْقَلَبِي وَمُتَوَايَ وَاجْعَلِ الْحَيَاةَ زِيَادَةً لِي
 فِي كُلِّ خَيْرٍ وَاجْعَلِ الْمَوْتَ رَاحَةً مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَكَفِّ عَنِّي
 أَمْرَ نِسَائِي وَاحْرَبْ بِمَا كَفَيْتَ بِهِ أَوْلِيَاءَكَ وَ
 حَزْبَكَ مِنْ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ وَاحْرَقْ عَنِّي
 شَرَّهُمَا وَوَقِّفْنِي لِمَا يُدْرِيكَ عَنِّي يَا كَرِيمُ
 أَسْئَلُكَ الْمَلِكُ نَبِيَّ الْوَاحِدِ الْفَتَّارِ وَمَا فِي اللَّيْلِ
 وَالنَّهَارِ اللَّهُمَّ إِنِّي وَهَذَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ خَلْقَانِ

من

مِنْ خَلْقِكَ فَاعْفُ عَنِّي فِيهَا بِقُوَّتِكَ وَلَا تُرْهِسْنَا
 حُزْنَ أَمٍّ عَلَى مَعَاصِيكَ وَلَا تَكُونَنَّ لِحَاظِيكَ وَ
 اجْعَلْ عَمَلِي فِيهَا مَقْبُولًا وَسَعْيِي مُشْكُورًا وَتَمَثِّلْ لِي مَا
 أَخَافُ عُشْرَهُ وَاقِفْ لِي فِيهِ بِالْحُسْنَى وَأَمِّي مُكَرَّمًا
 وَلَا تَهْزِلْ عَمِّي شَرِّكَ وَلَا تُنْشِئْ ذِكْرَكَ وَلَا تَحُلْ
 بَيْنِي وَبَيْنَ عَمَلِكَ وَقُوَّتِكَ وَلَا تُلْجِئْنِي إِلَى نَفْسِي
 طَرَفَةً عَيْنٍ أَبَدًا وَلَا إِلَى أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ يَا كَرِيمُ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَافْتَحْ قَلْبِي لِذِكْرِكَ
 حَتَّى أَعِي وَخَيْكَ وَاسْمِعْ أَمْرَكَ وَاجْتَنِبْ هَيْبَتَكَ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَلَا تَقْرُقْ عَمِّي
 وَجَهْلَكَ وَلَا تَمْنَعْنِي فَضْلَكَ وَلَا تَحْزَنْ عَفْوَكَ
 وَاجْعَلْنِي أَوَّلَ الْوَالِيَّاتِ وَأَعَادِي أَعْدَائِكَ
 وَأَنْزِقْنِي الرَّهْبَةَ مِنْكَ وَالرَّغْبَةَ إِلَيْكَ وَالْقِلَمَ
 لِأَمْرِكَ وَالتَّصَدِّقَ بِكِتَابِكَ وَاتِّبَاعَ سُنَنِ نَبِيِّكَ
 صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ

قد مر في هذا الكتاب أن الغيبة لله
 والفقير في قوله لا حول ولا قوة إلا بالله
 والفقير في قوله لا حول ولا قوة إلا بالله
 والله لا حول ولا قوة إلا بالله

والله



نَفْسٍ لَا تَقْنَعُ وَبَطْنٍ لَا يَشْبَعُ وَعَيْنٍ لَا تَشْمَعُ وَقَلْبٍ لَا
 يَحْتَمِلُ وَصَلْوَةٍ لَا تَرْفَعُ وَعَمَلٍ لَا يَنْفَعُ وَدَعَاءٍ لَا يَنْجِي
 وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ سُوءِ الْقَضَاءِ وَدَرَكِ الشَّقَاءِ وَتَمَاتِ
 الْأَعْدَاءِ وَجَهْدِ الْبَلَاءِ وَعَمَلِ الْإِيْرَاضِ وَأَعُوذُ بِكَ
 مِنَ الْفَقْرِ وَالْكَفْرِ وَالْفَقْدِ وَصِنْعِ الْيَتْرِ وَسُوءِ
 الْأَمْرِ وَمِنْ بَلَاءٍ لَيْسَ لِي بِهِ صَبْرٌ وَمِنْ الدَّاءِ الْعَفَا
 وَغَلْبَةِ الرِّجَالِ وَخَيْبَةِ الْمُنْقَلَبِ وَسُوءِ الْمُنْظَرِ
 النَّفْسِ وَالْأَهْلِ وَاللَّيْلِ وَالْدِّينِ وَالْوَلَدِ وَعِنْدَ
 مُعَايِنَةِ مَلَكِ الْمَوْتِ وَأَعُوذُ بِأَمْتِهِ مِنْ إِتْشَانِ
 سُوءٍ وَجَارِ سُوءٍ وَخَرَبِ سُوءٍ وَسَاعَةِ سُوءٍ
 وَمِنْ شَرِّ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ
 مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَرْجِعُ فِيهَا وَمِنْ شَرِّ طَوَارِقِ اللَّيْلِ
 وَالنَّهَارِ وَالْأَطَارِقِ وَالْخَيْْرِ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ ذَاتَةٍ
 رَبِّي اخْتِمْ بِنَاصِيَتِهِمَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
 مُسْتَعِينُكُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الْحَمْدُ لِلَّهِ

في يوم الجمعة ١١٠٠
 في شهر ربيع الأول ١١٠٠

في يوم الجمعة ١١٠٠
 في شهر ربيع الأول ١١٠٠

الذي

الذِّي قَضَى عَنِّي صَلَوَةً كَانَتْ عَلَيَّ الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا
 ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَإِلِ مُحَمَّدٍ عَلَى
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَإِلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَجْعَلَ النُّورَ فِي بَصَرِي وَالْبَصِيرَةَ
 فِي دِينِي وَالْيَقِينَ فِي قَلْبِي وَالْإِخْلَاصَ فِي عَمَلِي وَالسَّلَامَ
 فِي نَفْسِي وَالسَّعَةَ فِي رِزْقِي وَالشُّكْرَ لَكَ أَبَدًا مَا أَمَرْتَنِي
 ثُمَّ تَسْجُدُ بِحَدِّ الشُّكْرِ وَتَقُولُ فِيهَا وَبَعْدَهَا مَا مَرَّ بِأَقْلٍ
 مَا يَجْرِي أَنْ تَقُولَ فِي كُلِّ مَنَّا شُكْرًا وَتَقُولُ فِيهَا وَبَعْدَهَا
 بَعْدَهَا قُلَّةَ الْمَغْرِبِ وَفِي بَعْضِ التَّوَلِيَّاتِ فَعَلَهَا قَبْلَهَا
 وَبَعْدَهَا غَلَّتْ مِنْ ذَلِكَ تَقْوِيمُ الْإِسْمِ سَاعَةَ الْعَفْطَةِ
 فَتَقْرَأُ فِي الْأَوَّلِيِّ بَعْدَ الْحَمْدِ وَذَلِكَ النَّوْنُ إِذَا ذَهَبَ مُعَاضًا
 فَكُنْ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
 فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَنَجِّنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي
 الْمُؤْمِنِينَ وَفِي الثَّانِيَةِ وَعِنْدَ مَطَايِجِ الْعَيْشِ الْأَعْلَمَاءِ
 الْأَمْوُ وَبِعَلِّمْ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنَ

في يوم الجمعة ١١٠٠
 في شهر ربيع الأول ١١٠٠

ورقة لا يعلمها ولا تحية في ظلمات الارض ولا رطب
 ولا يابس الا في كتاب مبين ثم تقنت وتقول اللهم
 اني استنك بمفاتيح الغيب التي لا يعلمها الا انت
 ان تصلي على محمد وآل محمد وان تفعل بي كذا وكذا
 ثم تقول اللهم انت ولي نفعي والقادر على طلبتي
 تعلم حاجتي فاستنك بحق محمد وآله عليه وعليهم
 السليم لما قضيتهم الي وتسل حاجتك فقد روى هشام
 بن سالم عن ابي عبد الله عليه السلام ان من صلى هاتين
 الركعتين بين العشاءين وجاهدا الدعاء وسأل الله حاجته
 اعطاه الله ما سأل واعلم انه قد اشترى رخصة هاتين الركعتين
 بركعتي الغزاة ووجه ذلك ان الساعة التي تصليها
 الركعتان فيها وهما ما بين المغرب والعشاء تسمى ساعة
 الغزاة روى رئيس المحدثين في الفقيه عن الباقر
 عليه السلام انه قال ان ابليس انما يبيت جنوده جنود
 الليل من حين تغيب الشمس الى مغيب الشفق ويبث

ولي في

بش پراکنه کردن
و فرودستان

جنود

جنود النهار من حين يطلع الفجر الى مطلع الشمس فذكر ان
 النبي صلى الله عليه وآله كان يقول اكرزوا ذكر الله عز وجل
 في هاتين الساعتين وتغفروا يا الله عز وجل من شر
 ابليس وجنوده وعوده واصفارك في هاتين الساعتين
 فانها ساعة غزاة وروى شيخ الطائفة في التهذيب عن
 الصادق عليه السلام انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله
 تنقلوا في ساعة الغزاة ولو بر كعتين خفيفتين فانها
 تورثان دار الكرامة قيل يا رسول الله وما ساعة الغزاة
 قال ما بين المغرب والعشاء ولا يخفى ان الظاهر ان المراد
 بما بين المغرب والعشاء ما بين وقت المغرب ووقت العشاء
 اعني ما بين غروب الشمس ومغيب الشفق كما مر في حديث
 الحديث السابق لما بين الصلوتين وقد مر في الا
 الصحيحة ان اول وقت العشاء مغيب الشفق كما سيجي
 من هذا يستفاد ان وقت اداء ركعتي الغزاة ما بين
 الغروب وذهاب الشفق فاذا اخرج ذلك صارت

فَمَا وَمَا يَسْتَحِبُّ فَعَلَهُ فِي سَاعَةِ الْعَقْلَةِ رَكْعَتَانِ يَقْرَأُ
فِي الْأَوَّلَى بِحَمْدِ الزَّلْزَالِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ وَفِي الثَّانِيَةِ
بِحَمْدِ التَّوْحِيدِ خَمْسَ عَشْرَةَ فَقَدْ رَوَى شَيْخُ الطَّائِفَةِ
عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَامَ
مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ رَاحَتْهُ الْجَنَّةُ وَلَمْ يَحْصُرْ ثَوَابَهُ
إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى **تَفْسِيحٌ** يَجْعَلُ عِنْدَكَ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالظَّاءِ
الْمَجْمُوعَةِ عَلَى وَزْنٍ يَعْطَى أَيُوجِبُ الْخَطَّ يَنْفَعُ عَلَى وَزْنٍ
يَكْرَهُ أَيُقَرِّبُ وَالْمَنْحَلُ الْمَشْمُودُ الْمَنْحَلُ مَوْضِعُ التَّهْلِيلِ
بِفَتْحَتَيْنِ وَهُوَ قُلُوبُ الشَّرْبِ وَالْمَرَادُ بِالْمَنْحَلِ هُنَا حَوْضُ الْكَوْثَرِ
فَعَطْفُهُ عَلَيْهِ تَفْسِيرٌ حَتَّى إِذَا هُيَا الْيَقِينِ الْمَرَادُ بِالْيَقِينِ
الْمَوْتُ وَبِفَتْحَتَيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى
يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ وَتَرَاجُمُهُ وَحِيلَتْ بِالتَّاءِ الْمَثْنَاءِ
الْفَوْقَانِيَّةِ ثُمَّ رَأَى الْمَهْمَلَةَ ثُمَّ الْفَتْحَ ثُمَّ جِئَ مَكْسُورَةً ثُمَّ
مِيمٌ ثُمَّ هَاءٌ جَمْعٌ تَرْجُمَانٌ وَهُوَ الْمَرْجُمُ أَيُ الْمَفْسَرُ لِلْسَّانِ
مَلْبَسَانِ آخَرٌ وَجَعَلَهُ لِبَاسًا وَسَكَنًا الْمَرَادُ بِاللَّيْلِ

الْعَقْلُ

الْعَقْلُ لِأَنَّهُ يَعْطَى وَيُسَرُّ بِظُلْمَتِهِ وَبِفَتْحَتَيْنِ قَوْلُهُ تَعَالَى
جَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا وَقَدْ تَفْسِيرُ السَّكَنِ فِي دَعَاءِ
السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ اثْنَيْنِ أَيُ عِلَالَتَيْنِ
وَالْأَيُّ عَلَى كَمَالِ الْقُدْرَةِ عَصَمَةُ أَمْرٍ بِكسر الميمِ وَاسْكَنَ
الصَّادُ الْمَهْمَلَتَيْنِ أَيُ وَقَايَةِ خَالِي وَمُحَافَظَةِ الشَّقَا
الْمَحْلُولَةِ وَجَعَلَ الْحَيَاةَ زِيَادَةً لِي فِي كُلِّ خَيْرٍ أَيْ جَعَلَهَا جِبَةً
لِزِيَادَتِي مِنْ كُلِّ نِعَمٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْخَيْرَاتِ الَّتِي فِي
هَذَا اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ خَلْقَانِ أَيُ مَخْلُوقَانِ وَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ
وَالنَّهَارُ عِبَارَةً عَنْ مَقْدَارِ دَوْرَةِ الشَّمْسِ صَحَّتْ تَفْسِيرُهُ
حِزَانٌ وَيُمْكِنُ أَنْ يَجْعَلَ الْجَزْمَ مِنْ أَسْمَاءِ مَحْدُودَاتٍ وَأَنْ يَكُونَ
مِنْ عَطْفِ الْجُمْلَةِ عَلَى الْجُمْلَةِ وَالتَّقْدِيرُ أَنِّي خَلَقْتُكَ وَ
هَذَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ خَلْقَانِ وَلَا تُرْهِمَا جُرَاةً مَتْنِي أَيْ لَا
تَجْعَلَاهُمَا بَحْثَ بَيِّنَاتٍ مَتْنِي جُرْمَةً عَلَى الذَّنُوبِ وَالْفَرْضُ لِلنُّوْقِ
لِتَرْكِ الذَّنُوبِ حَتَّى أَعْمَى وَحِيلَتْ أَعْمَى بِالْمِيمِ الْمَهْمَلَةِ أَيُ
حَتَّى أَفْهَمَهُ وَدَرَكْتُ الشَّقَا قَدْ تَفْسِيرُهُ فِي تَقْيِيدِ الصَّبْحِ وَجَعَلَ

٩٤
ان اول وقت المشاء الاخرة ذهاب حجره رواه عبد المحسن
في الفقيه بسند صحيح وهو محمول على استحباب باجها الى
ذهاب الشفق فاذا التحقت ذهابه فينبغي ان تبادر
الى الاذان والاقامة آتيا بالادعية قبل الاقامة بها
ثم اشرع في المشاء مفتتحا داعيا كما قرءت في الركعة
الاولى سورة الاعلى والشمس وما شابهها في الطول
كما رواه شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح وفي الثاني
سورة التوحيد كما في الصلوات وتكررت في بقية
في الباب الاول وبما ياتي في الباب السادس وقطيل
الفتور والتعقيب فانك في سعة من الوقت فتاتي
بالنقيضات المشتركة بين الجنس وبالمشركة بين الصام
والمسائم ما يختص بالمشاء وتقول اللهم بحق محمد
قال محمد صل على محمد وال محمد وال محمد ولا تنفنا
مكررك ولا تمننا ذكرك ولا تكشف عنا
سرك ولا تحرمنا فضلك ولا تحل علينا عفتك

ولا

والابتاعنا من جوارك ولا تنقصنا من رحمتك تنقصنا
ولا تمنع عنا بركك ولا تمنعنا عافيتك و
اصح لنا ما اعطيتنا وزدنا من فضلك المبارك المبرك
الحسن الجميل ولا تقربنا من نعيمك ولا توفينا
من نعيمك ولا تحبنا بعد كرامتك ولا تفضلنا
بعد اخذنا وحبنا وهب لنا من لدنك رحمة انا
انت الوهاب ثم تقرأ كلام من الفاتحة والتوحيد
المعوذتين عشر مرات ثم تقول سبحان الله والحمد
لله ولا اله الا الله والله اكبر عشر مرات اللهم
صل على محمد وال محمد ثم تقول اللهم افخ لي الباب
رحمتك واسبغ علي من حلال رزقك ومتعني
بالعافية ما ابقيتني في سمعي وبصري وجميع
جوارحي اللهم ما بنا من نعمة فليك لا اله الا
انت استغفرك واتوب اليك يا ارحم الراحمين
ثم تقول وهو من ادعية طلب الرزق اللهم انه ليس

لِيَعْلَمَ بِمَوْضِعِ رِزْقِي وَلَا تَعْنَا اَطْلَبُهُ بِخَطَرَاتٍ تَخْطُرُ عَلَى قَلْبِي
فَاجْعَلْ فِي طَلْبِهِ الْبُلْدَانَ وَاَنَا فِيمَا اَطْلُبُ كَالْخَيْرَانِ
لَا اَدْرِي اِنْ شَمِلَ هُوَ اَمْ فِي اَرْضٍ حَزَنٍ اَمْ فِي سَمَاءٍ
اَمْ فِي بَيْنِ اَمْ فِي بَحْرٍ وَعَلَى يَدَيَّ مَنْ وَمِنْ قَبْلِ مَنْ
وَقَدْ عَلِمْتُ اَنْ عِلْمَهُ عِنْدَكَ وَاسْتِثْنَاءُ بَيْدِكَ وَكَتَمْتَ
الَّذِي تَقْسِمُهُ بِطُفُفِكَ وَتُسَيِّبُهُ بِخَمِيكَ اَللّٰهُمَّ فَضِّلْ
عَلَى مُحَمَّدٍ وَاٰلِ مُحَمَّدٍ وَاَجْعَلْ يَارَبِّ رِزْقَكَ لِي
وَاَسْعَا وَمَطْلَبُهُ سَهْلًا وَمَا خَذَهُ قَرِيبًا وَلَا تَقْتِنِي
بِطَلْبِ مَا لَمْ تَقْدِرْ لِي فِيهِ رِزْقًا فَاَنْتَ عَنْ عَدَائِي وَاَنَا
فَقِيرٌ اِلَى رَحْمَتِكَ فَضِّلْ عَلَيَّ مُحَمَّدًا وَاٰلَ مُحَمَّدٍ وَجَدِّ
عَلَى عَبْدِكَ بِفَضْلِكَ اَنْتَ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ ثُمَّ قُلْ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَاٰلِ مُحَمَّدٍ
صَلَوَةً تَبْلُغُنَا اِهْلًا رِضْوَانَكَ وَالْجَنَّةَ وَتُبْجِنُنَا اِهْلًا
مِنْ سَخَطِكَ وَالتَّوْبَةَ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَاٰلِ مُحَمَّدٍ
وَارِنِي لِعَوْنِكَ حَتَّى اَتَّبِعَهُ وَاَرِنِي الْبَاطِلَ بِالْأُطْلَافِ

حتى

حَتَّى اَخْتَبِنَهُ وَلَا تَجْعَلْهُ عَلَيَّ مُمْتَلِكًا فَاتَّبِعْ هَوَايَ
بِفَيْضِ هُدًى مِنْكَ وَاَجْعَلْ هَوَايَ تَبَعًا لِرِضَاكَ وَطَاعَةً
وَاَخُذْ لِنَفْسِكَ رِضًا مِنْ نَفْسِي وَاهْدِنِي لِمَا اخْتَلَفَ
فِيهِ مِنَ الْحَقِّ يَا ذَا ذِكْرِكَ اِنَّكَ لَهْدِي مَنْ تَشَاءُ اِلَى
صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَاهْدِنِي
مِنْ هَدْيِكَ وَعَافِنِي مِنْ عَافِيَتِكَ وَتَوَكَّلْ عَلَى فَيْضِ
تَوَكُّلِكَ وَبَارِكْ لِي فِيمَا اَعْطَيْتَ وَفِي شَرِّهَا قَضَيْتَ
اِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يَقْضِي عَلَيْكَ وَبِحُجْرٍ وَلَا يَجَارِعُ عَلَيْكَ
ثُمَّ قُلْ اَللّٰهُمَّ هَدَيْتَ فَلَكَ الْحَمْدُ وَعَظَّمْتَ حَمْدَكَ
فَعَفَوْتَ فَلَكَ الْحَمْدُ وَهَبْتَ يَدَكَ فَاَعْطَيْتَ
فَلَكَ الْحَمْدُ تَطَاعُ رَتَبًا فَتَشْكُرُ وَتَعْقِدُ رَتَبًا فَتَقْفِرُ
وَتَشَارُفْتَ كَمَا اَشَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ بِالْكَرَمِ وَالْجُودِ
لَتَيْكَ وَسَعْدَيْكَ تَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ لَا مَلْجَأَ اِلَّا
مَجَانِمُكَ اِلَّا اِلَيْكَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ
اَللّٰهُمَّ وَبِحَسْبِكَ عَمَلُكَ سَوْءٌ وَظَلَمْتَ نَفْسِي فَاعْفُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
اِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يَقْضِي عَلَيْكَ
وَبِحُجْرٍ وَلَا يَجَارِعُ عَلَيْكَ
ثُمَّ قُلْ اَللّٰهُمَّ هَدَيْتَ فَلَكَ الْحَمْدُ
فَعَفَوْتَ فَلَكَ الْحَمْدُ وَهَبْتَ يَدَكَ
فَاَعْطَيْتَ فَلَكَ الْحَمْدُ تَطَاعُ رَتَبًا
فَتَشْكُرُ وَتَعْقِدُ رَتَبًا فَتَقْفِرُ
وَتَشَارُفْتَ كَمَا اَشَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ
بِالْكَرَمِ وَالْجُودِ لَتَيْكَ وَسَعْدَيْكَ
تَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ لَا مَلْجَأَ اِلَّا
مَجَانِمُكَ اِلَّا اِلَيْكَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ
سُبْحَانَكَ اَللّٰهُمَّ وَبِحَسْبِكَ عَمَلُكَ
سَوْءٌ وَظَلَمْتَ نَفْسِي فَاعْفُ

۱۶
وفاقی

ویدیتی

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning various figures and events.

كَيْفَا يَنْتِكَ فَشَرِّكَ وَخَرِّكَ
نَ لَا نُصْنَعُ وَدَا بَرِّ

وفا بهر آدمی که در آن بخوابد از آن بزرگوارتر است
عز آن بزرگوارتر نیست و عجله

سَلَّمَ إِلَيْنَا سَلَامًا لَاقٍ
سَلَّمَ إِلَيْنَا سَلَامًا لَاقٍ
وَأَيُّكُمْ عَمَلُهُ أَعْتَدَ لَهُ
الْيَوْمَ

عِنْدَ انْقِطَاعِ الْأُمَالِ وَحَيَّةِ الرَّجَاءِ مِنَ الْخُلُوقِ لِيَكُ
فَضْلُ عَلِيٍّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَكَفَيْهِ يَا كَافِيًا مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ وَلَا يَكْفِي مِنْهُ شَيْءٌ أَكْفَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى لَا يَبْقَى
شَيْءٌ يَا كَرِيمُ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَارْزُقْنِي
حُجَّ بَيْتِكَ الْحَرَامِ وَزِيَارَةَ بَيْتِكَ مَكِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
مَعَ التَّوْبَةِ وَالنَّدَمِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَوْدِعُكَ نَفْسِي وَأَهْلِي
وَمُلْكِي وَكَرْبِي وَأَخْوَالِي وَأَسْتَلْقِيكَ مَا أَهْتَنِي وَمَا
كَرِهَيْتَنِي وَأَسْأَلُكَ بِخَيْرِ تِلْكَ مِنْ خَلْقِكَ الَّذِي لَا
يَمُنُّ بِهِ سِوَاكَ يَا كَرِيمُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنِي
صَلَاةً كَانَتْ عَلَى الْوَسِيَّةِ كَمَا بَا مَوْقُوتًا ثُمَّ تَحْمِيكَ
الشُّكْرَ وَتَقُولُ فِي الْأَوَّلِ اللَّهُمَّ أَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ انْقَطَعَ الرَّجَاءُ
إِلَّا مِنْكَ يَا أَحَدَ مَنْ لَا أَحَدَ لَهُ يَا أَحَدَ مَنْ لَا أَحَدَ لَهُ
يَا أَحَدَ مَنْ لَا أَحَدَ لَهُ غَيْرُكَ يَا مَنْ لَا يَنْبُدُهُ كَثْرَةُ
الْعَطَاءِ الْإِكْرَامِ وَجُودًا يَا مَنْ لَا يَنْبُدُهُ كَثْرَةُ
الْعَطَاءِ الْإِكْرَامِ وَجُودًا يَا مَنْ لَا يَنْبُدُهُ كَثْرَةُ

الْعَطَاءِ

الْعَطَاءِ الْإِكْرَامِ وَجُودًا صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَأَهْلِ بَيْتِهِ
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَأَهْلِ بَيْتِهِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَأَهْلِ
بَيْتِهِ وَأَفْعَلْ لِي كَذَا وَكَذَا ثُمَّ تَضَعُ خَدَّكَ الْأَيْمَنَ عَلَى
الْأَرْضِ وَتَقُولُ مِثْلَ ذَلِكَ ثُمَّ تَضَعُ خَدَّكَ الْأَيْسَرَ عَلَى الْأَرْضِ
وَتَقُولُ مِثْلَ ذَلِكَ ثُمَّ تَعُودُ فَتَضَعُ جِهَتَكَ عَلَى الْأَرْضِ وَ
تَقُولُ مِثْلَ ذَلِكَ ثُمَّ تَقُولُ وَهُوَ مِنَ الْأَدْعِيَةِ الَّتِي تَدْفَعُ بِهَا
السَّيِّئَاتِ يَا سَابِغَ النِّعَمِ يَا دَافِعَ النِّقَمِ يَا بَارِي السَّمِ
يَا مُجَلِّي الْمَهَمِّ يَا مُغْشِي الظُّلَمِ يَا كَاشِفَ الضَّرِّ وَالْأَلَمِ
يَا ذَا الْجُودِ وَالْكَرَمِ يَا سَامِعَ كُلِّ صَوْتٍ يَا مُنْذِرَ
كُلِّ قَوْمٍ يَا مُحْيِيَ الْعِظَامِ وَهِيَ رَمِيمٌ وَمُنْتَهَى بَعْدَ
الْمَوْتِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِ
فَرَجَاءٍ مَخْرَجًا يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ثُمَّ تَقْضِي رَكْعَتِي
الْمَشِيرَةَ جَالِسًا وَيُجُودُ فَعَلَهَا قَائِمًا وَالْمَشُورَةَ فِي الْجُلُوسِ
وَذَكَرَ بَعْضُ عُلَمَاءِنَا أَنَّ فِيهَا أَفْضَلَ مِنَ الْقِيَامِ وَرَوَى
شَيْخُ الطَّائِفَةِ فِي التَّنْذِيرِ سُبْحَانَ صَاحِبِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سُبْحَانَكَ يَا مَنْ لَا يَنْبُدُهُ كَثْرَةُ الْعَطَاءِ

انه قال ركعتان بعد العشاء كان ابي بصيرهما وهو قاعد ولما
اصليهما وانا قائم وعلما على المشهور ويمتد وقتها يا صمد
وقت العشاء فما بعد الانقضاء فضاء فتفتحها بالتكبيرات
السبع والادعية الثلاثة وتقرأ في الأولى سورة الممتك او
الواقعة وفي الثانية التوحيد وتدعو بعد الفراغ بما
تدعي ولا تؤمننا مكرتك كالاستدراج ونحوه ولا تؤنسنا
من روحنا بفتح الراء اي من رحمتك والروح في اصل
بمعنى الراحه واسنج على من حلال رزقك اي اجعل رزقك
للحلال ما بقا اي واسعا وقديرا لاسباع بعبارة التمتين
معنى الاضافة ولا تقسني بالعين المهملة والنون واولها
مشددة اي لا تقسني بطلب في المقدرة والمراد الهمني
الاعراض عن طلبه وخذ لنفسك رضى من نفسى اي جعل
نفسى راضية بكل ما يرد عليها منك واهل حزائى الجا
المهملة المضمومة والراء العيال لانك تحزن لأحبابهم
واحبابى في كفك بفتح النون اي في حرزك وجبا

فراغك

لنقمتك

بالجاء

بالجاء المهملة المكسوة اي تقميتك فصيا نك وقد مكنت
اي عمدت وكفالتك اذ رعبك في نخور اعدك اذ
بالمهملةين كادفع وزنا ومعنى ونحوه بضم النون جميع
نحو وهو موضع الفلادة وقد ضمن احد معنى اضرب
واطعن فقال في نخور اعدك اي اخذ عرين المراد بالعرين
هنا الغالب النقم ولزوم السقم الاولى قراءة السقم
يفتحين لستنا سب النقم وانجا بضم اوله واسكان ثانيا
ايضا وما طغى به الماء لعصيتك طغى بالطا المهملة و
الفين المعجمة اي جاوز الحد والمراد ما يوجب الهلال
بالماء بسبب غضبه جل شانہ وما عنت به الريح عن امر
عنت بالعين المهملة والثاني الفوقائيتين من
العتو وهو مجاوزة الحد اي ما عنت بسببه الريح عتوا
صادرا عن امرك لها بذلت وعيل به صبري بالعين
المهملة وبعدها ياء مشددة تحتانية على صيغة المجهول
علا اذ اغلب الذي لا يمت به سوال اي اسالك الامر

لا يقدم على عطاءه الى والمن به على الا انت كعقران
الذنوب والخلوة في الجنة يا سايع النعم من قبيل الوصف
بجمال المتعلق وقد عرفت معنى السبوع يا بارئ النعم البار
الخالق والنعم بالنون والستين الملهمة المفتوحين جميع شجرة
بفتحين وهي الامنان ويطلق على الملوك ذكر اركان او
انتي ويمكن ان يراد به هنا جميع الخلايق **الباب**
الخامس فيما يعمل ما بين وقت النوم الى انتصاف الليل اول
ما تقبله عند اداء النوم الطهارة وروي رئيس الحديثين
في الفقيه عن الصادق عليه السلام انه قال من تظرت ثم آوى
الى فراشه بات وفرشه كسجد وذكر علما وناقد الله
ارواحهم ان الفادر على الماء يجوز له التيمم للنوم كالتييمم
للبانة ومن الاعمال المستحبة عند النوم قراءة سورة
التوحيد والمجد يرواه رئيس الحديثين ايضا في الفقيه
سند صحيح وورد ايضا عن اصحاب العصمة سلام
الله عليهم قراءة سورة التوحيد مائة مرة كما يرواه

ثقة الاسلام في الكا في بطريق صحيح عن ابى اسامة قال
سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول من قرأ قل هو الله مائة
مائة مرة حين يأخذ مضجعه غفر له ما قبل ذلك حسن
عاما وروي فيه ايضا عنه عليه السلام انه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وآله من قرأ الحكيم التكاثر عند النوم وقي
فتنة القبر ويبتغي ان تدعو اذا اضطجعت بما رواه رئيس
الحديثين في الفقيه بطريق صحيح عن محمد بن مسلم قال قال
ابي جعفر عليه السلام اذا تقست الرجل عييه فليقل بسم
الله اللهم اني استمكت نفسي اليك ووجهت وجهي
اليك وفوضت أمري اليك وكنيت ظمري اليك
توكلت عليك رهبة منك ورغبة اليك لا
مخافة ولا ملجأ منك الا اليك امست بكنا بك
الذي انزلت وبرزك الذي ارسلت ثم تبع
تبع الزهراء عليه السلام هذا آخر الحديث واعلم ان
المشهور استقباب يتبع الزهراء عليها السلام في وقتين احداهما

في وقت النوم
في وقت الاستقباب

في وقت النوم
في وقت الاستقباب

بعد الصلوة والآخر عند النور وظاهر الرواية الواردة به
 عند النور يقتضي تقديم التبشيع على التحييد وظاهر الرواية
 الصحيحة الواردة في تبشيع الزهراء عليها السلام على الإطلاق
 يقتضي تأخيرهم عنه ولا بأس بسبب الكلام في هذا المقام
 وإن كان خارجاً عن موضع الكتاب فنقول قد اختلف
 علماؤنا فدرس الله أولهم في ذلك مع اتفاقهم على
 الابتداء بالنكير لمراعاة صحة ابن سنان عن الصادق
 عليه السلام في الابتداء في المستور الذي عليه العمل في التقية
 تقديم التحييد على التبشيع فقال رئيس الحديث وابن الجوزي
 بتأخيرهم عنه والروايات عن أئمة الهدى سلام الله عليهم لا
 بحسب الظاهر من اختلاف الروايات المعبرة التي ظاهرها
 تقديم التحييد شاملة باطلاً كما يفعل بعد الصلوة وما
 يفعل عند النور وهي ما رواه شيخ الطائفة في التهذيب
 صحيح عن محمد بن عذافر قال دخلت مع أبي علي بن عبد الله
 عليه السلام فساله أبي عن تبشيع الزهراء عليها السلام فقال الله

في تبشيع الزهراء
 في التحييد

حتى

حتى احصى اربعاً وثلاثين مرة ثم قال الحمد لله حتى بلغ سبعاً
 وستين ثم قال سبحان الله حتى بلغ مائة مرة يحصيها بيده
 جملة واحدة والرواية التي ظاهرها تقديم التبشيع على التحييد
 معتقة بما يفعل عند النور وهي ما رواه رئيس الحديث
 في الفقيه عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال الرجل من بني
 سعد لا احذركم عني وعن فاطمة انها كانت عندي
 فاستقت بالقرية حتى أتت في صدرها وطخت بالرحى حتى
 بجلت يداها وكسحت البيت حتى انجرت ثيابها واوقفت
 تحت القبة حتى كنت ثيابها فاضاها من ذلك ضربة
 فقلت لها الوائيت اباك فسالته فاعلمت انك خسرنا
 أنت فيمن العمل فانت النبي صلى الله عليه وآله فوجدت
 عنده احدنا فاستحييت وانصرفت فعلم عليه السلام انها جاء
 لحاجة ففدا علينا ونحن في الخافنا فقال السلام عليكم فكننا
 واستحيينا لمكاننا ثم قال السلام عليكم فخشينا ان لم نرد
 عليهم ان لم يضرنا وقد كان يفعل ذلك يسلم ثلاثاً

في تبشيع الزهراء
 في التحييد

اذن له والا انصرف فقلت وعليك السلام يا رسول الله
ادخل فدخل وجلس عنده وانا فقال يا فاطمة ما كنت
حاجتك امر عند محمد فحيث ان لم يجبر ان يقوم فاخر
راسي فقلت والله انا اخبرتك يا رسول الله انها استقت
بالقرية حتى اشفي صدرها وجررت بالرحى حتى بجلت يداها
وكسحت البيت حتى اغترت شياها واوقدت تحت القدم
حتى دكنت شياها فقلت لها لو ايتت اباك فسالته خادها
يكفيك حرما انت فيه من هذا العمل فقال صلى الله عليه وآله
افلا اعلمكم ما هو خير لكم من الخادم اذا اخذتمنا مكا
فكبر اربعاء وثلاثين تكبيرة وستجاء ثلاثا وثلاثين واحدا
وثلاثين فاحرجت فاطمة عليها السلام راسها وقالت رضيت
عن الله ورسوله ورضيت عن الله ورسوله ولا يا سبأ
ما نفع من هذا العديت بجلت يداها حتى بجلت يده بفتح
الجيم وكسرها اذا حصل فيها من شدة العمل نقاط وهي
التي يقال لها بالفارسية آبله وكسحت البيت بالمهلين

اي كسفة ودكنت شياها بالدال المملة والكاف المكسورة
النون اي سودت لو ايتت اباك جواب ابو محمد وقال
المقام عليه فسالته خادها الخادم يطلق على الغلام والحرية
يستوي فيه المذكر والمؤنث يكفيك حرما انت فيه لحد
بالمهلين التثنية الشدة ومعبدت عنده احدنا يوقد
حدث بفتح الدال اي شات واحداث جمعه هذا ولا يخفى
ان هذه الرواية غير صحيحة في تقديم الشيع على التعبد فان
الرواية لا يفيد الترتيب وانما هي لطلق الجميع على الاصح
في الأصول نعم في التقديم اللفظي يقتضي ذلك وكذا الرواية
السابقة غير صحيحة في تقديم التعبد على الشيع فان لفظه
ثم قتها من كلام الراوي فلم يبق الا في التقديم اللفظي ايضا
فالاشنا في بين الرايتين انما هو بحسب الظاهر فينبغي
حمل الثانية على الاولى والصحة سندها واعتضاها ببعض
الروايات الضعيفة كما رواه ابو بصير عن الصادق عليه السلام
انه قال في شيع الزهراء عليها السلام يبدأ بالتكبير ولا اربعاء

وثلاثين ثم التمدد ثلاثين ثم السج ثلاثين وثلاثين وهذه الروايات
صريحة في تقديم التمدد في مؤنة لظاهر لفظ الرواية الصحيحة
فيحمل الرواية الأخرى على خلاف لفظها ليرفع الشك في بينهما
كما قلنا فان قلت يمكن العمل بظاهر الروايتين معاً يحمل الأول
على الذي يفعل بعد الصلوة والثانية على الذي يفعل عند
النوم وحينئذ لا يحتاج المصنف الثانية عن ظاهرها فلم يرد
عنه وكيف لا تقل به قلت لا في ما وجدنا قائلًا بالفرق بين تسبيح
النهار وعلمهم في الحالين بل الذي يظهر بعد التبع ان كلا
من الفريقين الفاضلين بتقديم التمدد وتأخير ما قبله بطلافا
سواء وقع بعد الصلوة او قبل النوم فالقول بالتفصيل
احدات قول ثالث في مقابل الأجماع المركب وأما ما يتبع من
احداث القول الثالث انما يتبع اذا لم منه رفع ما حثت
عليه الأمة كما يتبع في رد البكر الموطوء بعيب مجازا لا اتفاق
الكل على عدمه بخلاف ما ليس كذلك كالقول بفتح الناحية
العيون للجنة دون بعض الموافقة كل من الشطرين في شطر

وكا

وكما نحن فيه اذ لا مانع منه مثل القول بصحة بيع الغايه بعد
قتل المسلم بالذمى بعد قول احد الشطرين بالثاني ونقيض
الأول والشرط الثاني بعكس جوابه ان هذا التفصيل انما يقيم
على مذهب العامة كما ذكرته في رتبة الأصول اما على ما قدره الله
من ان حجة الأجماع مسببة عن كشفه عن دخول المعصوم فلا
اذخا لفته حاصلة وان وافق القائل كلام من الشطرين في
شروطه من علمه مثال البيع والقتل **فصل** وينبغي ان يكون
اضطجاعتك على جانبك الأيمن فانه نوم المؤمنين كما رواه
ثقة الاسلام في الكافي بسند صحيح عن احمد بن اسحق قال
قلت لابي محمد يعني المسكن عليه السلام جعلت فداك اني مغتم
شيء يصيبني في نفسي وقد اردت ان اسال بك عليه السلام عنه
فلم يقض لي ذلك فقال وما هو يا احد فقلت روى لنا عن
ابائك عليهم السلام ان نوم الانبياء على اقيمت ونوم المؤمنين
على ايمانهم ونوم المنافقين على شاكلهم ونوم الشياطين
على وجوههم فقال عليه السلام كذا هو فقلت يا سيدي فاني

النوم على الجانب الأيمن
هو نوم المؤمنين

احمدان انا مولى عيسى فما يمكنى ولا ياخذنى النور عليهما
 فسكت عليه السلام ساعة ثم قال يا احمد اذن متى قد نوت فقا
 ادخل بيدي تحت ثيابك فادخلتها فاخرج يدي تحت
 ثيابي فخرج يدي على جاني الايسر وبيدي اليسرى على جاني
 الايمن ثلث مرات قال احمد فما اقدرا ان انا مولى عيسى
 معذ فعل ذلك بوعليته السلام ولا ياخذنى عليهما نور اصابني
 مما يدعى به عند الاطنجاع ما رواه ثقة الاسلام في كتابه
 بطريق صحيح عن الصادق عليه السلام انه قال من قال حين ياخذ
 مضجعه ثلث مرات الحمد لله الذي علا فقره والحمد
 لله الذي بطن فخره والحمد لله الذي ملك فقهه
 والحمد لله الذي يحيى الموتى ويميت الاخياء و
 هو على كل شيء قدير خرج من الذنوب كهيئة ولدته
 امه وروى في الكتاب المذكور عن النبي صلى الله عليه
 وآله انه قال من قرء هذه الآية عند منامه قل انا
 بستر مثلكم يوم اتي ائمة الحكم اله واحد من

في الخبرين المذكورين
 في الخبرين المذكورين

في الخبرين المذكورين
 في الخبرين المذكورين

كان

كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يتزين بهعباد
 ربه احدا استطاع له نورا الى السجدة المحرمة حشوة لك النور
 ملائكة يستغفرون له فروى في الكتاب المذكور و
 ايضا عن الصادق وعليه السلام انه قال ما من عبد يقرب
 الكهف حين ينام الا استيقظ في الساعة التي يريد فيها
 هذا من الاسرار العجيبة المحرمة التي لا تشارك فيها والمرد
 باجر الكهف الآية الاخيرة منها اعني الآية المنقذة واذا
 خفت من عقرب وكفوها فقلها رواه في الكتاب المذكور
 عن الباقر عليه السلام انه قال من قرء هذه الكلمات فانا
 ان لا يصيبه عقرب ولا هامة حتى يصبح اعوذ بكلمات
 الله التامة التي لا يجا وزهت بر ولا فاجر من
 شرهما ذرة ومن شر ما بين ومن شر كل ذاقية هو
 اخذ بناصيتهما ان ربي على صراط مستقيم وروى في
 الكتاب المذكور بسند صحيح لدفع الاخطار عن الصادق
 عليه السلام انه قال اذا خفت للغبابة فقل في فراشك اللهم

في الخبرين المذكورين
 في الخبرين المذكورين

في الخبرين المذكورين
 في الخبرين المذكورين

۱۲

سید
سود

الحمد لله الذي
أمرني بهذا العمل

Handwritten text in red ink, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

विज्ञान-संज्ञा

(1871/1872)

151

إذا نادى يا وى الهمزة وقد روى عن الرضا عليه السلام
 أنه قال من أصابه ضعف في بصره فليكتحل سبع مراراً وعند
 منامه من الأمتار بركة في اليمنى وثلاثة في اليسرى وعنه
 عليه السلام أنه قال الكحل عند النوم أمان من الماء الذي ينزل في
 العين وروى أنه يدعى لهذا الدعاء عند الأكل والذهاب
 إني أسئلك بحق محمد وآل محمد أن تصلي على محمد
 وآل محمد وأن تجعل النور في بصري والبصيرة في ديني
 واليقين في قلبي والإخلاص في عملي والسلامة
 في نفسي والسعة في رزقي والشكر لك أيداً ما
 أبقيتني وروى ثقة الأئمة في الكافي بسند صحيح عن
 الصادق عليه السلام أنه قال إذا رأى الرجل ما يكون في ضا
 فليتحول عن شقه الذي كان عليه فأمناً وليقل المأ
 النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا ولا يضارهم
 شيئاً إلا ياذن الله ثم ليقل عندك بما عاينت به
 ملائكة الله المقرَّبون وأنبياؤه المرسلون

مراث

الدعاء مستجاب

عن اصحاب العصمة سلام الله عليهم في قيام الليل كثيرة ولينين
ما يحتاج الى البيان في هذه المقدمة ان ناشئة الليل قد
تفسر الناشئة بالنفس التي تنشأ من مضجعيها للعبادة وهي
قريب مما ذكره عليه السلام واشتد وطأ اي كلغة اشبات قدم
وقر بعض السبعة وطأ بالمدى موطاة القلب للسلامة فيه
من الاخلاص وقوم قبالا اي اشتد قول المحصور القلب ذلك
الوقت لا ينجح الشيطان بالحاء المهملة والجيم نوع من المشي
ردي وهو ان يتقارب صدر القديمين ويتباعد العقبات
وهو كناية عن سوء الجينة ورد آلتها كما ان البول في
الاذن كناية عن قلة حب الشيطان به متخرا بالثاء الفوقا
والحاء المجمة والثاء المقلنة وقوله عليه السلام ثقيل كسلان
كالمفسر له **فصل** اذا انتميت من نومك فاوقها بمنى
لك فعله ان تسجد لله تعالى فقد روي ان النبي صلى الله
عليه وآله كان اذا انتبه من نومه سجد ثم قل في سجود
او بعد رفع راسك منه الحمد لله الذي احيا نبي بعد

الحمد لله الذي احيا نبي بعد

ما امانتي

ما امانتي واليه الشكور الحمد لله الذي رد علي
روح لا تخمد واعبد وروى ثقة الاسلام في الكافي
حسن عن الباقر عليه السلام اذا قت بالليل فانظر افاق
السماء وقل عند النظر الى السماء اللهم انك لا توارى عنك
ليل سراج ولا سماء ذات ابراج ولا ارض ذات حيا
ولا ظلمات بعضها فوق بعض ولا بحر لحى تدح بين
يدي المنج من خلفك تقلم خائنة الاعين وما
تخفي الصدور مغارت التجوهر ونامت العيون و
انت الحي القيوم لا تافئك سنة ولا نوم سبحان
الله رب العالمين واليه المسلمين والحمد لله رب العالمين
ثم اقرا الايات الحمد من احوال عمران ان في خلق السموات
والارض واختلاف الليل والنهار لآيات اولي الالباب
الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم
يتفكرون في خلق السموات والارض ربنا ما خلقنا هذا
باطلا سبحانك فقنا عذاب النار ربنا انك من

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

وذكر في اختلاف الليل والنهار لآيات اولي الالباب

وذكر في اختلاف الليل والنهار لآيات اولي الالباب

الحمد لله الذي احيا نبي بعد

يدعى المدج بالمدح
 يدعى المدج بالمدح
 يدعى المدج بالمدح
 يدعى المدج بالمدح

تَخْلُ النَّارَ فَقَدْ أَخَذَ نَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَابٍ رَبَّنَا
 إِنَّا سَعَفْنَا مُسَادِقًا يَأْتِيَادِي الدِّيمَانِ أَنَّ امْتَوَابِينَ بِكُمْ فَأَمَّا
 رَبَّنَا فَاعْفُ رُبَّنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ
 الْأَبْرَارِ رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا
 يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ **الحديث** **توضيح**
 لا يبارى عنك ليل ساج أي لا هيتر عنك من المولدة
 وهي السرة ساج بالسين المهملة وآخر حيم اسم فاعل من
 سجي بمعنى ركذ واستقر والمراد ليل ركذ ظلامه مستقر
 قد بلغ غايته ولا أرض ذات مهاد بكسر الهمزة وجمع هاء
 أي ذات أمكنة مستوية ممتدة ولا يخرجني بقوم اللام وقد
 تكسر وتشديد الجيم المكسورة المشددة أي عظيم تدلج
 يدعى المدج الأدلاج التبر بالليل وتما تختص بالسير
 أقوله وتما يطلق الأدلاج على العبادة في الليل مجازاً لأن
 العبادة سيرة إلى الله تعالى وقد فسر بن لك قول النبي صلى
 عليه وآله من خاف أدج ومن أدج بلغ المنزل يعني

يدعى المدج بالمدح
 يدعى المدج بالمدح
 يدعى المدج بالمدح
 يدعى المدج بالمدح

تدج بين يدي المدج أن رحمتك وتوفيقك وإعانتك
 لمن توجه إليك وعبدك صادرة عنك قبل توجهه وبما
 لك إذ لولا رحمتك وتوفيقك وإيقاعك ذلك في قلبه
 لم يحضر ذلك بباله فكانت سرية إليه قبل أن يسير هو
 إليك تعلم خائنة الأعين قد نغته تقصير في الباب الثاني
 وغارت النجوم أي تسفلت وأخذت في الهبوط والانخفاض
 بعد ما كانت آخذة في الصعود والارتفاع واللام للهدم
 ويجوز أن يكون بمعنى غابت والسنه بالكسرة بالفتح
 وقد نغته في الباب الأول وجه تقديمها على النجوم مع أن
 القياس في التثني الترتيب من الأعلى إلى الأدنى لأن
 علامات عظيمة كثيرة دالة على كمال القدرة لا ولي الأكنة
 أي لذوي العقول الكاملة وتسمى العقول لتبالي لأن أنفس
 ما في الإنسان فاعدها كانت قشر وتفكرون في خلق
 السموات والأرض قال المفسرون في هذا دلالة على شرف
 علم الهيئة ربنا ما خلقت هذا باطلاً أي قايدين حال

تفكرهم في تلك المخلوقات العجيبة الشان ربنا ما خلقت
 هذا عبثا سبحانه ان ينزهك عن فعل العبث تنزهها
 فقنا عذاب النار لما كان خلق هذا الاشياء لحكم ومصلح
 منها ان تكون سببا للمعاشاة لافسان ودليلك دليل على
 معرفة الصانع ومجته على طاعته والقيام بوظائف عباده
 لينال الفوز الايدي والافسان مختلف في الاغلب بذلك
 حسن التفرع على الكلام السابق من تدخل النار فقد
 اخبرته قال بعض المفسرين فيه اشعار بان العذاب الذي
 استل من العذاب الجنا اذ اخرى فيصحة وحقارة نفسا
 ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان المراد به الرسول
 صلى الله عليه وآله وقيل القرآن ربنا فاغفر لنا ذنوبنا المراد
 بها الكبائر وكفر عنا سيئاتنا المراد بها الصغائر ارجعها
 مكفرة عنا بتوفيقنا لاجتناب الكبائر وتوفيقنا مع الاجراء
 اي في زمرة ربنا ولتنا ما وعدتنا على رسلك اي على
 بقدر يعزم او على الستم **فصل** اذا انتصف الليل فقد

انزهك

وقد قيل في قوله
 ربنا اننا سمعنا مناديا
 ينادي للايمان المراد به
 الرسول صلى الله عليه وآله
 وقيل المراد بالانذار
 من العذاب

دخل وقت الصلوة الليل وقد يعبر عن انتصاف الليل بالزوال
 يعني رئيس المحققين في الفقيه ان عمر بن خطلة سأل الصادق عليه السلام
 فقال زوال النهار يعرفه بالنهار فكيف لنا بالليل فقال عليه السلام
 للليل زوال كزوال الشمس قال فبأي شيء يعرفه قال بالبحر اذا
 انحدرت والظاهر انه عليه السلام اراد بالبحر النجوم التي طلعت
 غروب الشمس كما قال شيخنا الشهيد والمراد بانحدارها شروعا في
 الانخفاض وصلوة الليل فطلوع في الاخلاص تارة وعلى التمام
 واخرى على احدى عشرة باضافة الشفع ومعرفة الوقت واخرى
 على الثلاث عشرة باضافة ركعتي الفجر وهي من النوافل المؤكدة
 روى شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح عن الصادق عليه السلام
 انه قال كان في وصية رسول الله صلى الله عليه وآله اعلينها
 اوصيك في نفسك بخصال فاحفظها ثم قال اللهم اعنه ود
 جملة من الخصال الى ان قال وعليك بصلوة الليل وعليك
 بصلوة الليل وعليك بصلوة الليل وعليك بصلوة
 الزوال وعليك بصلوة الزوال وعليك بصلوة الزوال

وَأَنظَرَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِذَا دَخَلَ صَلَاةَ اللَّيْلِ الثَّلَاثَ عَشْرَةَ
مَرَّةً وَبِصَلَاةِ الزَّوَالِ الثَّمَانِ ^{الرَّكْعَاتِ} الَّتِي هِيَ نَافِلَةٌ الزَّوَالِ كَمَا قَالَ
بَعْضُ عُلَمَائِنَا إِذَا ارْتَدَّتِ التَّوَجُّهُ إِلَى الْعِبَادَةِ وَكَانَ لَكَ تَخَلُّفٌ
إِلَى التَّخَلُّفِ فَأَبْدَأْهُ أَوْ لَا فَإِذَا ارْتَدَّتِ الدُّخُولُ إِلَى الْخَلْفِ فَأَرَاكَ
فِي نَفْسِكَ خَائِفًا أَوْ مَعَكَ اسْمُ مَحْتَرَمٍ فَلَا تَدْخُلْهُ مَعَكَ وَلَكِنْ
الْدَّرَاهِمُ الْبَيْضُ بَعْدَ الضَّرُورَةِ ثُمَّ قَدَّمَ رِجْلَكَ الْيُسْرَى عِنْدَ أَوَّلِ
دُخُولِكَ إِنْ كَانَ بَيْتًا وَإِنْ تَخَلَّيْتَ فِي قَضَاءٍ كَالْقَضَاءِ فِيهَا
فَقَدَّمَهَا فِي مَوْضِعِ جُلُوسِكَ وَقُلْ بِسْمِ اللَّهِ وَبِإِذْنِهِ وَأَعُوْذُ
بِاللَّهِ مِنَ الرَّجَسِ النَّجِسِ الْخَبِيثِ الْمَخْبُثِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
وَاخْتَرَانِ تَخَلَّيْتَ فِي قَضَاءٍ مَوْضِعًا لَا يُرَى فِيهِ شَخْصٌ وَ
لَيْكِنْ اعْتِمَادَكَ فِي خَالِ التَّخَلُّفِ عَلَى رِجْلِكَ الْيُسْرَى وَيُسْبِغِي
تَفْرِيجَ الْيَمَنِ وَلَا تَنْظُرَ لِلْجُلُوسِ وَلَا تَسْكُنَ إِلَّا الْعَاجَةَ تَخَافُ
فِيهَا أَوْ قِرَاءَةَ آيَةِ الْكُرْسِيِّ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَتُحْمَلُ
الْأَذَانُ أَوْ ذَكَرَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَآمَعَ بِطَنِكَ بَعْدَ الْفَرَاغِ يَدُ
الْيَمَنِ قَائِمًا قَائِمًا لِلْحَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي أَطَاعَتْهُنَّ الْأَذْيَانُ

وهنا

وَهُنَا فِي طَعَامِي وَشَرَابِي وَخَافَانِي مِنَ الْبَلَوِ وَاسْتَبْرَأَ
بِأَنْ تَضَعَ الْوَسْطَى عِنْدَ الْمُقَدَّةِ وَتَسْمَحَ بِمَا إِلَى صِلِ الْقَضِيحِ
تَضَعُ السَّبَابَةَ تَحْتَهُ وَالْأَهَامَ فَوْقَهُ وَتَسْتَرُّ ثَلَاثًا وَتَقْصُرُ
لِلْحَسَنَةِ ثَلَاثًا وَتَتَخَمَّرُ ثَلَاثًا فِي خَالِ الْإِسْتِبْرَاءِ وَإِذَا ارْتَدَّتِ الْأَسْتِجَابَةُ
بِالْمَاءِ فَقُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْمَاءَ طَهُورًا وَلَمْ يَجْعَلْهُ
نَجِسًا وَاشْتَبَحَ بِيَسَارَتِكَ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ فَإِنْ كَانَ فِيهَا خَائِمٌ
فَضَمَّ مِنْ حَجَرٍ زَمْزَمَةٍ فَانْزَعَهُ وَلَيْكِنْ غَسَلَ الْمُقَدَّةَ بِتَبَيُّرِهَا
وَلَا تَمْسُ ذِكْرَكَ يَمِينِكَ وَارْتَدَّ فِي غَيْرِ الْمَشْفَقَةِ مِنَ الْغَائِطِ الْمَاءَ
عَلَى الْأَسْتِجَابَةِ وَالْجَمْعِ بَيْنَهُمَا مَعَ التَّعَدِّيِ وَغَيْرِهِ أَوَّلًا وَأَخْلَصَ
مَخْرَجَ الْغَائِطِ إِلَى أَنْ تَحْتَسِرَ بِالضَّرْبِ وَقُلْ خَالِ الْإِسْتِجَابَةِ اللَّهُمَّ
حَظِيئِ قُرْبِي وَأَعِيقْهُ قَاسِئُ عَقْرِ رِيٍّ وَحَرِّ مَنِيٍّ عَلَى
النَّارِ وَقَدْ غَسَلَ الذَّبْرَ عَلَى الْقَبْلِ وَأَوْتَرَ عِدَّةَ الْأَحْجَارِ
لَمْ يَنْقُ بِالْثَلَاثِ وَاسْتَوْعَبَ الْحُلَّ بِكُلِّ حَجَرٍ عَلَى سَبِيلِ الْأَدَارَةِ
عَلَيْهِ حَزَبٌ مِنَ الْخَلَاءِ فَقَدَّمَ رِجْلَكَ الْيَمَنِ وَقُلْ عِنْدَ خُرُوجِ
الْحَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي مَرَّ فَنِي نَفْسُهُ وَأَبْقَى فِي جَسَدِي قُوَّتَهُ

أَوَّلُ الْإِسْتِجَابَةِ

لَدَنَّهُ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله
وآياته العجيبة

وَأَحْجَ عَنِّي إِذَا هِيَ يَا لَهَا مِنْ نِعْمَةٍ يَا لَهَا
نِعْمَةٌ لَا يَقْدِرُ الْقَادِرُونَ عَدَّهَا **فصل** فاذا خرجت
من الخلاء بالمسواك ثم توطأ الوضوء الكامل كما مر في الباب
الأول فتهنئ فتهنئ عن الصادق عليه السلام أنه قال كما
للنبي صلى الله عليه وآله مسكة إذا هو توطأ أخذها بين
وهي طيبة وروى أيضا عنه عليه السلام أنه قال ركعتان يصلين
متقطرا افضل من سبعين ركعة يصلينها غير متقطر واعلم ان
التقطر مستحب لكل صلاة وكل دعاء وليس يختص بصلوة
الليل وادعية واذا توطأت وتقطرت فاجلس مستقبل
ثم ادع بدعاء زين العابدين عليه السلام الذي كان يدعو
في حجب الليل الحَيُّ غَارَتْ بَحْوَ سَنَائِكَ وَنَامَتْ
عُيُونُ أَعَانِكَ وَهَدَّتْ أَصْوَاتُ عِبَادِكَ وَأَنفَعَا
وَعَلَقَتْ لِلْمُلُوكِ عِيَالُهَا أَبْوَابُهَا وَطَافَتْ عَلَيْهَا أَرْحَامُهَا
وَأَحْبَبُوا عَمَّنْ كَيْسًا لَهُمْ حَاجَةٌ أَوْ يَنْجِعُ مِنْهُمْ قَائِدٌ
وَأَنْتَ الْهَيَّ حَيُّ قَيُّومٌ لَا تَأْخُذُكَ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ وَلَا

قد رُفِدت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله
وآياته العجيبة

الانتجاع الطلب

يشغلك

يَشْغَلُكَ شَيْءٌ عَنِ شَيْءٍ أَبْوَابُ سَنَائِكَ لِمَنْ دَعَاكَ فَفَتَّكَ
وَهَذَا سَنُوكَ غَيْرُ مَغْلُوفَاتٍ وَأَبْوَابُ رَحْمَتِكَ غَيْرُ مَحْجُوبَاتٍ
وَمَنْ أَرَادَكَ لِمَنْ سَأَلَكَ غَيْرَ مَحْظُورَاتٍ بَلْ هِيَ مِنْذُ وَلَا
الْحَيُّ أَنْتَ الْكَرِيمُ الَّذِي لَا تَرُدُّ سَأَلَ مَنْ الْمُؤْمِنِينَ سَأَلَكَ
وَلَا تَحْتَجِبُ عَنْ أَحَدٍ مِنْهُمْ أَرَادَكَ لَا وَغَيْرُكَ وَفَعَلَاكَ
وَلَا تَحْتَمِلُ حَوَائِجَهُمْ دُونَكَ وَلَا يَقْضِيهَا أَحَدٌ غَيْرَكَ
اللَّهُمَّ وَقَدْ تَرَانِي وَوَدَّقْتَنِي وَذَلَّ مَقَامِي بَيْنَ يَدَيْكَ قَلَمُ
سِرِّي وَتَطْلَعُ عَلَيَّ مَا فِي قَلْبِي وَمَا يَصْلُحُ بِهِ أَمْرًا خَرَجْتَ
وَدُنْيَايَ اللَّهُمَّ إِنَّ ذِكْرَ الْمَوْتِ وَأَهْوَالِ الْمَطْلَعِ وَالْمَوْقِفِ
بَيْنَ يَدَيْكَ تَقْصِبُنِي مَطْعَمِي وَمَشْرَبِي وَأَغْصِبُنِي بِرَبِّهِ وَ
أَقْلَقْنِي عَنْ وَسَادَتِي وَمَنْعَنِي رِقَادِي كَيْفَ يَنَامُ مَنْ
يَخَافُ مَلَكَ الْمَوْتِ فِي طَوَارِقِ اللَّيْلِ وَطَوَارِقِ النَّهَارِ
بَلْ كَيْفَ يَنَامُ الْعَاقِلُ وَمَلَكُ الْمَوْتِ لَا يَنَامُ إِلَّا بِاللَّيْلِ
وَلَا بِالنَّهَارِ وَيَطْلُبُ دُوحَهُ بِالْبَيَاتِ وَفِي انْتِزَاعِ
السَّاعَاتِ وَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَسْجُدُ بِعِدَّةِ الدُّعَاءِ وَيُلِيقُ

دعوى

خذ به التراب ويقول اسئلك الروح والرحمة عند الموت
 والعفو عني حين القاء وكان عليه السلام يصلي قبل صلاة
 الليل ركعتين يقرأ في الأولى بقل هو الله احد وفي الثانية
 بقل يا ايها الكافرون ثم يرفع يديه بالكبر ويدعو ولنت
 اذا صليت هاتين الركعتين فيحسن ان تدعو بهذا الدعاء
 الذي رواه رئيس المحققين في كتاب الامالي عن ابي الدرداء
 سمع امير المؤمنين عليه السلام يدعو به في جوف الليل الهاديكم
 من موقبة حلت عن مقابلكم ما ينقمتكم وكم ميت
 حبرة ككرمت عن كسبها بكرمك الهادي ان طال في
 عصيانك عمري وعظم في الضعف ذنبي فما انا مؤثر
 غير غفرانك ولا انا براج غير رضوانك الهادي افكر
 في عفوك فتهون علي خطيئتي خذ اذن العظيم من
 اخذك فتعظم علي بليتي آه ان انا قرأت في الضعف
 سبحة انا اسمها وانت محضها فتقول خذوه
 شفعه فيك فيا له من ما خوذ لا تخجبه عشر

هذا الدعاء
 الذي رواه
 رئيس المحققين

ولا

ولا شفعه فيك آه من نار تنفخ الاكباد والكل
 آه من نار تزعج الشوى آه من عثرة من هبات لظى
 ثم ابل بعد هذا الدعاء وادع بما شئت ثم في الصلوة
 الليل وقد جمع علما وواعظا على ان اول قضاها انصاف الليل وانها
 كلما قربت من الفجر الثاني كانت افضل وان طلع وقد تبين
 بارج انهما مخففة بالحمد آه والمشهور جواز تنقيها على
 الانصاف لذي المذرة وقضاؤها افضل من فقدها فاذا
 اردت الشروع في صلوة الليل فنبغي ان تقول اللهم اني
 اتقبر اليك بنيتك نبي الرحمة واليه واقدمهم بين
 يدي خوارجي فاجعلني بينهم واجعلني في الدنيا والاخرة
 ومن المقرين اللهم اجعلني بينهم ولا تقربني منهم واجعلني
 فيهم ولا تضلني بهم وانزل رقيهم ولا تحزنني بهم واقض
 لي حوائج الدنيا والاخرة انك على كل شيء قدير ويجز
 شئ عليم ثم تفتح الركعة الاولى بالكلمات التسع مع ادعيا
 الثلاثة والافضل ان تقرأ فيها بعد الحمد سورة التوحيد ثلاثين

ملفات

تفتي صلي الليل

اللهم على محمد وآله
 واجعلني منهم عندك جديا

مرة وفي الثانية سورة الحمد وفي الركعات الست الباقية السور
الطوال مثل سورة الأنعام والكهف والانبيا وغيرهم والمواضع
اشبهها في الطول ويجوز ذلك في كل التوافل قراءة سورة من
المصحف وان كنت تحفظ غيرهما اما في الفرائض فلا امانع
عدم الحفظ وقيل بالجواز فيها مطلقا وهو ضعيف ولوضا
وفنك عن السور الطوال كفاك الحمد والتوحيد في كل ركعة
ولك الاقتصار على الحمد وحدها كساير التوافل واعلم انه
قد اتفق علما قنا الى ان العترة كما يستحب في الفرائض
يستحب في كل ثمانية من التوافل ايضا روى ذلك ثقة
الاسلام في الكافي بسند صحيح عن الصادق عليه السلام ويجزئك
منه ان تقول اللهم اغفر لنا وارحمنا وعافنا واعف
عنا في الدنيا والاخرة انك على كل شيء قدير كما روى في
الحكايا ايضا عنه عليه السلام بسند حسن وروى الاجزاء بثلاثين
ويستحب للجهر به ولو في توافل النهار وينبغي تطويله وتبعا
في صلاة الليل فان وفنك فيها وسيع وقد روى رئيس

روى في الكافي

المحدثين

المحدثين في الفقيه عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال اظن
قنونا في دار الدنيا اطولكم راحة يوم القيمة وقد اورد السيد
الجليل رضي الله عن النبي صلى الله عليه وآله من كتاب
مصح الدعوات نبذة من الفتوحات الطويلة التي كانت
يقنت بها ائمتنا سلام الله عليهم ويدعون فيها على عداء
الدين ولا باس بان ثقت في التوافل بما يقرأه من كتاب
وبخبره وانما يمنع من ذلك في الفرائض ومن الادعية المختصرة
التي يليق ان يقنت بها في التوافل والفرائض ما روى عن
الصادق عليه السلام الهي كيف ادعوك وقد عصيتك وكيف
لا ادعوك وقد عرفت حبك في قلبي وان كنت غائبا
مدفنت اليك يدا بالذنوب مملوكة وعينا بالتجاء
مستودعة مولاي انت عظيم العظمة وانا اسير
الاسراء انا الاسير بين يدي المرحوم جبري الهي
لئن ظالم بيني بيني لا ظالم بينك بينك ولئن
ظالم بيني بيني لا ظالم بينك بينك ولئن

روى في الكافي

روى في الكافي

الرَّضَا

الملك

الميرزا آغا محمد علي
المستقر القماني
الملوك

عن

بِقَتْلِي

مستقلاً

طه بن قيس

المتقين كل كفريق
من صلقه الليل

وَمَنْ شِئْتَ رَغْبَةً أَوْ رَهْبَةً أَدْعُوكَ وَلَمْ يَدْعُ مِثْلَكَ وَ
أَنْعَبُ إِلَيْكَ لَمْ يَنْعَبْ إِلَى مِثْلِكَ وَأَنْتَ مُحِبٌّ دُعَاةِ
الْمُضْطَرِّينَ وَأَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ أَسْأَلُكَ بِأَضْلِ السَّائِلِ
وَأَتْجَمُّهَا وَأَعْظَمُهَا يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا شَامِتًا
لِلْخُسِيِّ وَأَمَّا لَكَ الْفُلْيَا وَنَعِيمِكَ الَّتِي لَا تُحْصَى
وَبِأَكْرَمِ أَسْمَائِكَ عَلَيْكَ وَأَحَبِّهَا إِلَيْكَ وَأَقْرَبِهَا
مِنْكَ وَسَيْلَةً وَأَشْرَفَهَا عِنْدَكَ مَنَازِلَةً وَأَجْزَلَهَا
لَكَ بِكَ تَوَلَّيْتُهَا وَأَسْرَعَهَا فِي الْأُمُودِاجَاءَةِ وَبِأَشْمَكِ
الْمَلَكُوتِ الْأَكْبَرِ الْأَعَزِّ الْأَجَلِ الْأَعْظَمِ الْأَكْرَمِ الَّذِي
تُحِبُّهُ وَتَهْوَاهُ وَتَرْضَاهُ بِهِ عَمَّنْ دَعَاكَ وَبِكُلِّ اسْمٍ
هُوَ لَكَ فِي التَّوْحِيدِ وَالْإِنْفِجَالِ وَالزُّبُودِ وَالْفَرْقَانِ
الْعَظِيمِ وَبِكُلِّ اسْمٍ دَعَاكَ بِهِ حَمَلُهُ عَرْشِكَ وَمَلَأَتْكَ
وَأَنْبِيَاؤُكَ وَرُسُلُكَ وَأَهْلُ طَاعَتِكَ مِنْ خَلْقِكَ
أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تُعْجَلَ فَتْحُ
وَلِيِّكَ وَأَبْنِ وَلِيِّكَ وَتُعْجَلَ خَزَنَةُ أَعْدَائِهِ وَأَنْ

بِهِ فَاسْتَجِبْتَ لَهُ دُعَاءَهُ وَ
 حَقَّ عَلَيْكَ الْإِجْرَاءُ سَائِلُكَ
 وَلَا تَزِدْ

تفعل

تَفْعَلْ لِي كَذَا وَكَذَا ثُمَّ تَبِعْ تَسْبِيحَ الزُّهْرَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَتَدْعُو
بِعَمَّا شِئْتَ ثُمَّ تَسْجُدُ سَجْدَتِ الشُّكْرِ وَتُحْسِنُ أَنْ تَدْعُو
فِي أَحَدِيهِمَا بِهَذَا الدُّعَاءِ الْمُنْسُوبِ إِلَى سَيِّدِ الْعَالَمِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
الْهِجْوَةِ عَزَّ وَجَلَّ لَكَ وَغَطَّيْتَ لِقَائِي مِنْذُ بَدَعْتَ
فَطَّرْتِ مِنْ أَقْلِ الدُّهْرِ عَبْدُكَ دَوَامَ خُلُودِي بِوَيْتِكَ
بِكُلِّ شَعْرَةٍ فِي كُلِّ طَرْفَةِ عَيْنٍ سَرْمَدًا أَبَدًا بِجَسَدِ الْخَلَائِقِ
وَشُكْرِهِمْ لِجَمْعِهِمْ لَكُنْتُ مُقْصِرًا فِي بُلُوغِ أَدَاءِ شُكْرٍ
أَخْفَى نَفْسِي مِنْ نَعِيمِكَ عَلَيَّ كَذَا أَنْ كَرِهْتُ مَعَارِدَ
حَدِيدِ الدُّنْيَا بِأَنْبِيَاءِي وَخَرَقْتُ أَرْجَمَهَا بِأَشْفَارِ عَيْنِي
وَتَكَيْتُ مِنْ خَشْيَتِكَ مِثْلَ بَحُورِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ
دَمَادَ صَدِيدِ الْكَانِ ذَلِكَ قَلِيلًا فِي كَثْرَتِ مَا يَجِبُ مِنْ
حَقِّكَ عَلَيَّ وَلَقَدْ لَكَ الْهِجْوَةُ عَنِّي بِغَدِّكَ لِكَ بَعْدَابِ
الْخَلَائِقِ لِجَمْعِهِمْ وَغَطَّيْتَ فِي النَّارِ خَلْقِي وَخَبَّرْتِ مَلَأْتَ
طَبَقَاتِ جَهَنَّمَ مَتْنِي حَتَّى لَا يَكُونَ فِي النَّارِ مُعْتَبَرٌ غَيْرِي
وَلَا يَكُونَ لِجَهَنَّمَ حَطْبٌ سِوَايَ لَكَ كَانَ ذَلِكَ بَعْدَ ذَلِكَ

بسم الله الرحمن الرحيم

حققي



عَلَيْكَ قَلِيلًا فِي كَثَرِ مَا اسْتَوْجِبُهُ مِنْ عَقُوبَتِكَ فَادْفَعْتَ
مِنَ الرَّكْعَةِ الثَّامِنَةِ فَادْفَعْ هَذَا الدُّعَاءَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ عَشْرًا
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَارْحَمْنِي وَثَبِّتْنِي عَلَى دِينِكَ وَدِينِ
نَبِيِّكَ وَلَا تَتَّبِعْ قَلْبِي بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنِي وَهَبْ لِي مِنْ
كَدِّكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ وَقُولِ ابْنُ الْكَلْبِ
أَنْتَ لَسْتُ بِالْفَتِيرِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ الْخَالِقِ الدَّارِقِ الْمُبْدِي
الْمُخْتِ الْمُهَيِّئِ السَّيِّدِ الْمُبْدِي لَكَ الْكُفْرُ وَلَكَ الْجُودُ وَلَكَ
الْمُنُّ وَلَكَ الْأَمْرُ وَحَدِّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ يَا خَالِقُ يَا بَارِئُ
يَا مُحْيِي يَا مُمِيتُ يَا بَدِيعُ يَا رَاقِعُ اسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تُرَحِّمَ ذُلِّي بَيْنَ يَدَيْكَ وَتَضَرَّعَ
إِلَيْكَ وَتُخَشِّتَنِي مِنَ النَّاسِ وَأَنْفُسِي بِكَ ثُمَّ تَقُولُ مَا كَانَ
أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَدْعُو بِهِ بَعْدَ الثَّامِنَةِ اللَّهُمَّ إِنْ أَسْأَلُكَ
بِحُرْمَةٍ مِنْ عَادَتِكَ وَكُجَا إِلَى عِزِّكَ وَاسْتَطَلَّ بِفَيْتِكَ
وَاعْتَصَمَ بِجَبَلِكَ وَلَمْ يَثِقْ إِلَّا بِكَ يَا جَبْرِيلَ الْعَظِيمَ يَا
يَا مُطَلِّقَ الْأَسَارِ يَا مَنْ سَتَى نَفْسَهُ مِنْ جُودِهِ

الدعاء بعد الثامنة
 من صلوات الأئمة

دعاء آخر بعد الثامنة

وقال

وَقَالَ يَا دُعُوكَ دَاعِبًا وَدَاهِيًا وَخَوْفًا وَطَمَعًا وَخِيفًا
وَالْخَافَا وَتَضَرُّعًا وَتَمَلُّقًا وَقَائِمًا وَقَاعِدًا وَذِكْرًا
سَاجِدًا وَذِكْرًا وَمَاشِيًا وَدَاهِيًا وَجَائِيًا وَفِي كُلِّ خَالَةٍ
اسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَقُولَ
بِي كَذَا وَكَذَا وَتَذْكُرَ حَاجَتَكَ ثُمَّ تَسْجُدُ سَجْدَةً الشُّكْرِ وَتَدْعُو فِيهَا
وَبَعْدَهَا بِمَا سَبَقَ تَوْضِيحُ غَارَتُ بِحُجَّةِ سَمَائِكَ وَمَعْنَى غُورِ النُّجُومِ
فِي الدُّعَاءِ عِنْدَ الْإِنْتِبَاءِ قَبْلَ هَذَا وَهَدَفْتُ بِالْإِشَارَةِ قَبْلَ
الْهَمزةِ أَيْ سَكَنْتُ وَبَيْنَتُهُمْ قَائِدُ الْإِنْتِجَاعِ بِالنُّونِ وَالْثَنَاءِ
الْمُشْنَاءِ الْفَوْقَانِيَّةِ ثُمَّ الْجِيمُ وَآخِرُهُنَّ مَهْمَلَةٌ طَلِبُ الْإِحْسَانِ لِعَلَّهُ
هَذَا بِمَعْنَى مَطْلَقِ الطَّلَبِ وَلَا يَتَغَلَّظُ تَشْغُلُ عَلَى وَزْنِ يَمْلُ
وَقَوْلُكَ مَنْ سَأَلَكَ غَيْرَ مَحْظُورَاتٍ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْظَّاءِ
الْمُهْمَلَةِ أَيْ غَيْرَ مَحْظُورَاتٍ وَلَا تَغْتَزِلُ حَوَائِجَهُمْ دُونَكَ تَحْتَزِلُ
بِالْبَاءِ الْجَهْلُ وَالْأَخْزَالُ بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالْثَنَاءُ الْمُشْنَاءُ الْفَوْقَانِيَّةُ
وَالْزَّاءُ يَرَادُ بِهِ التَّقْوِيُّ هَاهُوَ الْمَطْلَعُ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ
وَالْبَاءِ الْمَفْعُولُ أَمْرٌ آخِرُ الَّذِي يَحْصُلُ الْأُطْلَاعُ عَلَيْهِ

خيل

الموت وانغصني بريقى بالعين المعجزة والصاد الملمة المشد
من الغصة وهي النجى والخلق والريق ماء الفم وانغصني و
يفى كناية عن كمال الخوف والاضطراب اى صير لى بحيث لا قد
على ان ابلغ ريقى وقد وقف فى خلقى ويطلب روجه بالياء
او فى آناه الساعات البيات بالياء الموقدة والياء المشاة
الثمانية اى وقت البسوة كرم من موبقة بالياء الموقدة
المكسوة والقاف اى خطيئة مهلكة للذين هادته له وعظم
فى الضعف بغميتين صخايف الاعمال تنفع الاجساد والكل
تنفع على وزن تكسر بالصاد المعجزة والجيم والكل بالضم
كلية او كلوة آه من نازعة للشوى الزرع الفلح والشى
الأطراف او جمع شواة بالضم وهي جلدة الرأس آه من غمة
من لهبات لظى الغمر بالعين المعجزة والراء ما يغز الشى اى
يشتمل عليه وييرة ولهبات جمع لهب بالسكون والفتح ^{شمال} الا
ولظى اسم من اسماء النار نعوذ بالله منها وقد ولجتها
اوجه الانتقام الكلام استعارة اى صارت موجبة لشر

بالضم والقصر

الانتقام

الانتقام الكلام استعارة اى صارت موجبة لشر الانتقام
وتقر به منه قد لاحظتها العين الاصطلاح هذا ايضا استعارة
والمعنى كالاول والاصطلاح بالصاد والطاء المطمين ^{سقط} الى
واستحققت باجرة اخيرا العقاب الاجترار بالمجيم والطاء
المنشاء الفوقانية واخرها مملكة الاكتاب والبس بالياء
الموقدة والياء المنشاء الثمانية المهلك من اجل ما ^{نقص}
ظهر من ثقلها انقص بالنون والقاف والصاد المعجزة اى
حمل طري على النقص وهو صوت عظامه عند حمل ثقل و
ينظى من الاستفلال بجهلها ينظى بالياء الموقدة والطاء
المعجزة اى ثقلنى شاكيما ينى اليك البت بالياء الموقدة
والطاء المنشاء الهتم الذى لا يقصر على كفايه فنبشه اى
تظهر من تنفيس الغم اى ازالته وادلتنى برافتك على
سمت الهج ادلتنى على وزن اشكرنى والسمت الجملة والنج
الطريق وارلفنى بقدرتك عن الطريق الا عوج ان لفى
بالراء والقاف اى بعدنى وطل على برصوانك اى تفضل

على به واشهر بالافالة ان يرى الامر بفتح الحفرة واسكان الزاء
 القوة كربت معادن حديد الدنيا كربت بالراء المهملة والباء
 الموحدة كحرفت معنى ووزنا باشفار عيني اشفان جمع شفر
 بضم الشين المعجمة واسكان القاء طرف الجن الذي نبت عليه
 الشعر واستظل بغيرك اي البجاء اليك وهو كناية مشهورة
 وللحاج بالحقائين المهملتين المبالغة في الطلب للحاج بالحاء
 المهملة والفاء بمعنى الاحراج وقصرها وتلقا النضج النذل
 والتملق يطلق تارة على التودد والتلطف والخضوع التي
 يطالبون فيها اللسان الجنان وهذا هو المراد هنا واخرى على
 اطهار هذه الامور باللسان مع مخالفة الجنان كما يفعله
 اكثر ابناء الزمان بغوذا بالله عنه **فصل** وبعد فراغك من
 الركعات الثمان تقوم الى ركعتي الشفع ومفردة الوتر **فضل**
 اوقاتها ما بين الفجرين كما ذكرناه في الباب الاول عند ذكر
 الفجر الصادق والكاذب من ورود الرواية بذلك عن
 امير المؤمنين عليه السلام واعلم ان الشايخ على السنة المتأخرين

منه

مر ذكره

اطلاق

اطلاق الوتر على الركعة الثالثة وحدها لا على مجموع الثلث
 والشايخ في الاحاديث الواردة عن اصحاب العصمة سلام الله عليهم
 عكس ذلك كما رواه شيخ الطائفة في التمهيد بسند صحيح عن
 الصادق عليه السلام ان اباه الباقر عليه السلام كان يقن في الوقت
 بقل هو الله احد في ثلثين وكما رواه فيه بسند موثق عنه
 عليه السلام انه قال اذا كان رسول الله صلى الله عليه وآله
 يصلي ثمان ركعات الزوال واربعا الاولى وثمان بعدها و
 اربعا العصر وثلث المغرب واربعا بعد المغرب والعشاء
 الاخرة اربعا وثمان صلوة الليل وثلثا الوتر وركعتي الفجر
 وصلوة الليل وثلثا الوتر وركعتي الفجر وصلوة الغداة
 ركعتين الحديث وكما رواه رئيس الحديثين في الفقيه بسند
 صحيح عن حفص بن سالم الحنظلي قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام
 يقول لا بأس ان يصلي الرجل ركعتين من الوتر ثم يتيقن
 فيقف حاجته ثم يرجع فيصلي ركعة اخرى ذلك من الاحاديث
 الكثيرة واما اطلاق الوتر على الثالثة وحدها فهو في الاحاديث

صالح الوتر واطلاقها
 على مجموع الثلث

وثمانية

قليل جدا لكنه كثير في عبارات متاخرى علما اننا قد سر الله احوالهم
واما القدماء فكثر ما يعبرون عنها بمفردة الوتر كما عبر عنها شيخ
الطائفة في المصباح وغيره ومن هذا يظهر ان من نذر صلوة
الوتر الموضوعة يخرج من العدة سيقين الابلانيان ^{ثالث}
وان ما ذكره الشيخ الجليل ابو علي الطبرسي عطا الله مرقه في
كتاب مجمع البيان من تمثيل تسمية الفاتحة بالسبع المتأنيباتها
تثنى قراءتها في كل صلوة فرض وفل كلام مستقيم حاله ان
العصود وان ما اورد عليه من انتفاض هذه الكلية بصلوة
الوتر غير وارد والله اعلم وتقر في كل من ركعتي الشفع بعد
الحمد التوحيد وان شئت فاقرأ الى المعوقين في احديهما و
الاخرى في الاخرى فاذا سلمت فادع لهذا الدعاء الهنيئ تقرض
لك في هذا الليل المتعصر صون وقصدك فيه الفاصدون
وامتل فضلك ومغروفاك الطالون ولك في هذا الليل
تفحات وجوائز وعطايا ومواهب تمنها على من
كثا من عبادك ومنهما من لم يشق له العناء منك

وها انا ذا عبدك الغفير اليك الوقل فضلك ومغروفاك
فان كنت يامو لاي تقصلت في هذه الليلة على احد
من خلقك وعدت عليه بمائدة من عطفك فصل على
مختدق اليه الطيبين الطاهرين الخريين الفاضلين
مبدعك بطولك ومغروفاك يا رب العالمين وصلى الله
على محمد وآله النبيين وآله الطاهرين الذين اذهب الله
عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا ان الله حميد مجيد اللهم
اني ادعوك كما امرت فاستجب لي كما وعدت انك لا تخون
الميفاد تقدم الى معرفة الوتر وتوقعه بالنكبات السبع والاعية
الثلاثة وتقرأ فيها بعد الحمد التوحيد مثلا والمعوقين ثم
ترفع يديك وتقفنت وانت تبكي اقتباكي بما رواه نيس
المحدثين في الفقيه بسند صحيح عن معروف بن خمر بن عينا
امني البار والمصانق عليهم السلام قال قل في قنوت الوتر لا اله
الا الله العظيم الكريم لا اله الا الله العلي العظيم
سبحان الله رب السموات السبع ورب الارضين السبع

معرفة الوتر

وَمَا يَدْرِي مَا بَيْنَهُنَّ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ اللَّهُمَّ أَنْتَ اللَّهُ
تَوَارُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنْتَ اللَّهُ زَكِيَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَأَنْتَ اللَّهُ جَمَالَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنْتَ اللَّهُ عِمَادُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنْتَ اللَّهُ قَوَامُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَأَنْتَ اللَّهُ صَبِيحُ السُّبُوحِ وَأَنْتَ اللَّهُ غِيَاثُ السَّافِلِينَ
وَأَنْتَ اللَّهُ الْفَرَجُ عَنِ الْمَكْرُوبِينَ وَأَنْتَ اللَّهُ الرَّوْحُ مِنَ
الْمَعْمُومِينَ وَأَنْتَ اللَّهُ حَبِيبُ دَعْوَةِ الْمُضْطَرِّينَ وَأَنْتَ
اللَّهُ إِلَهُ الْعَالَمِينَ وَأَنْتَ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ وَأَنْتَ اللَّهُ
كَاشِفُ السُّوءِ وَأَنْتَ اللَّهُ بَكَ تَنْزِلُ كُلُّ حَاجَةٍ فَإِنَّهُ لَيَسَّرُ
لَكَ عِزَّكَ الْأَعْلَى وَلَا يَجِيءُ مِنْ عِقَابِكَ إِلَّا
رَحْمَتُكَ وَلَا يَجِيءُ مِنْكَ إِلَّا التَّصَرُّعُ إِلَيْكَ فَهَبْ لِي
مِنْ لَدُنْكَ الْهِلَالَ رَحْمَةً تَغْنِيَنِي لَهَا عَنْ رَحْمَةِ مَنْ سِوَاكَ
بِالْقُدْرَةِ الَّتِي لَهَا أَحْيَيْتَ جَمِيعَ مَا فِي الْبِلَادِ وَفِيهَا تَنْشُرُ
مَيِّتَ الْبِلَادِ وَلَا تُهْلِكُنِي عَمَّا حَتَّى تَغْفِرَ لِي وَتَرْحَمَنِي
وَتُعَرِّقَنِي لِاسْتِجَابَةِ فِي دُعَائِي وَأَنْتَ فَيُّ الْعَافِيَةِ

الْعِبَادِ

إِلَى

إِلَى مُشْتَرَى أَجَلِي وَأَقْلَبْنِي عَمْرِي وَلَا تَقْشِرْ لِي حُيُوتِي وَلَا
تَمَكِّنْهُ مِنْ رَقَبَتِي اللَّهُمَّ إِنْ رَفَعْتَنِي فَمَنْ ذَا الَّذِي يَضَعُنِي
وَإِنْ وَضَعْتَنِي فَمَنْ ذَا الَّذِي يَرْفَعُنِي وَإِنْ أَهْلَكْتَنِي فَمَنْ
ذَا الَّذِي يَحْيِيكَ بَيْنَكَ وَبَيْنِي أَوْ يَتَعَرَّضُ لَكَ فِي شَيْءٍ مِنْ
أَعْرَابِي وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ لَيْسَ بِحُكْمِكَ ظَلَمٌ وَلَا فِي نِقْمِكَ
عَجَلَةٌ فَلَمَّا يَعْمَلُ مَنْ يَحْيِي الْعَوْتَ وَإِنَّمَا يَحْتَاجُ إِلَى
إِلَى الظُّلْمِ الضَّعِيفِ وَقَدْ تَعَالَيْتَ عَنْ ذَلِكَ يَا الْهَقْلَ
تَجْعَلُنِي لِلْبِلَادِ عَرَضًا وَلَا تَنْقِمِكَ فُضْبًا وَمَقْلِي وَ
نَفْسِي وَأَقْلَبْنِي عَمْرِي فَلَا تُتَبِّعْنِي بِلَادًا عَلَى الْبِلَادِ
فَقَدْ تَرَى ضَعْفِي وَقِلَّةَ حِيلَتِي أَسْتَعِينُ بِكَ الْيَسِيلَةَ
فَاعِذْنِي وَأَسْجِئْ بِكَ مِنَ النَّارِ فَاجِرْنِي وَأَسْأَلُكَ الْخَيْرَ
فَلَا تَحْرِقْنِي ثُمَّ ادْعُ اللَّهَ بِمَا أَحْبَبْتَ وَاسْتَغْفِرْ اللَّهَ سَبْعِينَ
مَرَّةً هَذَا آخِرُ الْحَدِيثِ وَيَسْتَحْتَبُ أَنْ تَدْعُوَ لِرَبْعِينَ مِنْ أَهْلِكَ
فَمَا عَدَا تَقُولُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِفُلَانٍ وَفُلَانٍ إِلَى آخِرِهِمْ ثُمَّ قُلْ
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّي وَأَتُوبُ إِلَيْهِ سَبْعِينَ مَرَّةً وَيُنِيحُنِي

إِنْ زِدْ

ان تعد الاستغفار بيدك اليمنى وتنصب بيدك اليسرى على
 رواه رئيس الحديثين في الفقيه حين صحيح ولو بلغت بالاستغفار
 المائة كان افضل ثم تقول سبع مرات استغفر الله الذي
لا اله الا هو الحي القيوم الجسيم ظلمي وجرمي وانساني على
نفسى واوتوب اليه ثم تقول رب اسألك وظلمت نفسى و
بشر ما صنعت وهذه يد اى يارب جزاء بما كسبت وهى
وقبى خاضعة لما اتيك وها انا ذابى يدك فخذ
لنفسك من نفسى الرضا حتى ترضى لك المصطفى لاعود
ثم تقول العفو العفو لثمانه مرة ثم تقول رب اغفر لي و
ارحمى وتب علي انك انت الغالب الرحيم ويستحب لك
التطويل في قولك فتصنيف اليه ما تقدم ذكره في الركعات
الثمان وان اتسع الوقت فاصنع الى ذلك ما كان يدعوه سيد
العابدين عليه السلام في تنوعه كما رواه رئيس الحديثين في كتاب
الامالى سيدى سيدى هذه يد اى قد مدتها اليك
بالمد قرب مملوء وعيناى بالرجاء مملوءة وقلبت

كسبت يد
 سيدى سيدى
 سيدى سيدى
 سيدى سيدى
 سيدى سيدى

في يد سيدى
 سيدى سيدى
 سيدى سيدى

دعائك بالندرة تدللا ان يجيبه بالكرمه تفضلا سيدى
 امين اهل الشقاء خلقتنى فاطيل بكاني امين اهل
 السعادة خلقتنى فابشر معاني سيدى سيدى
 العزيز المقامع خلقت اعضائي ام لشر الحميم خلقت
 امعاني سيدى لو ان عبدا استطاع الهرب من مولاه
 لكنت اقول الهاربين منك لكني اعلم اني لا افوتك سيدى
 لو ان عذابي مما ين يد في ملكك لسالتك القبر عليه غير
 اني اعلم انه لا ين يد في ملكك طاعة المطيعين ولا
 ينقص منه معصية العاصين سيدى ما انا وما خطري
 لي بقضلك وجلالى بترك واعف عن تقبيحى بكرم
 وجهك الهى سيدى ان حصى مفرورا على الفراش
 تقلبني ايدى احبتي وان حصى مطروعا على المثل ينقلبني
 من الخ جبرتي وان حصى محمولا قد تناولا الا قرباء اطراف
 جاراتي وارحم في ذلك البيت المظلم وخشي وعزبي
 وخلق وان صا ق الوقت عن تطويل العزوب فلك

الشقاء

منہج التعلیم

وَالْأَكْثَرُ أَمْرٌ

و
ن
ف
ا
ک

يا ملجأ

١٠

مسازم و عذر را با قصد مختلفه را عمل
کن که فواید فراوان را بر عمل نه و نه حاصل
مزدست نیاید و در عذر باطل را عمل میسر
اللقا بعد مفردة القول

ملا من مولانا بابا بکرم
که از خط او مضامین تبار
رضا تو محمد منیم تبار
صدق و نه و کاس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وَأَعْتَفَاكَ بِكَ يَا اللَّهُ مِنْ هَوْنٍ قَدْ عَلَيَّ وَمِنْ عَذَابٍ قَدْ
اشْتَكَبَ عَلَيَّ وَمِنْ دُنْيَا قَدْ تَنَبَّهْتُ لِي وَمِنْ نَفْسٍ
أَمَارَةٍ بِالسُّوءِ الْأَمَانِ حِمِّي رَحْمَتِي يَا مَوْلَايَ إِنْ كُنْتُ
رَجَحْتُ مِثْلِي فَإِنْ جِئْتُكَ كُنْتُ قَبْلَكَ مِثْلِي فَإِنْ جِئْتُكَ
الْحَكْرَةُ أَقْبَلِي يَا مَنْ لَمْ أَرَلْ تَعْرِفْ مِنْهُ الْحَسَنَى يَا مَنْ
يُعَذِّبُنِي بِالنِّعَمِ صَبَاحًا وَمَسَاءً إِنْ حَمَّنِي يَوْمَ أَيْتِكَ فَرَدَا
شَاخِصًا إِلَيْكَ بَصَرِي مُعَلَّدًا عَمَلِي قَدْ تَبَرَّ جَمِيعُ الْخَلْقِ
مِنِّي نَفْسًا وَأَبِي وَأُمِّي وَمَنْ كَانَ لَهُ كَرِي وَسَعِي فَإِنْ
لَمْ تُرَحِّمْهُ مَنْ يَرْحَمُ فِي الْقَبْرِ وَخَشْيَتِي وَمَنْ يُنْطِقُ
لِسَانِي إِذَا اخْلُوتُ بِعَبْلِي وَسَأَلْتَنِي عَمَّا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ
مِنِّي فَإِنْ قُلْتَ نَعَمْ فَإِنَّ الْمَكْرِبَ مِنْ عَذَابِكَ وَإِنْ
قُلْتَ لَمْ أَفْعَلْ قُلْتَ أَلَمْ أَكُنِ الشَّاهِدَ عَلَيْكَ فَغَفَوَكَ
غَفَوَكَ يَا مَوْلَايَ قَبْلَ سُرَابِيلِ الْقَطْرِ إِنْ غَفَوَكَ غَفَوَكَ
يَا مَوْلَايَ قَبْلَ أَنْ تَقْعَلَ الْأَيْدِي إِلَى الْأَعْنَاقِ يَا أَرْحَمَ
الرَّاحِمِينَ وَخَيْرَ الْغَاثِينَ ثُمَّ تَعْبُدُ وَقَوْلُكَ اللَّهُ مَلِكٌ

على

عَلَى مُحَمَّدٍ وَإِلَهٍ فَإِنْ حَمَّ دُلِّي بَيْنَ يَدَيْكَ وَتَعَرَّجَ إِلَيْكَ
وَوَخَشِي مِنَ النَّاسِ وَأَنْتَ يَا كَرِيمُ يَا كَانِنَا قَبْلَ
كُلِّ شَيْءٍ وَيَا مُكَوِّنَ كُلِّ شَيْءٍ يَا كَانِنَا بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ لَا تَسْفِغْنِي
فَأَنْتَ بِي غَالِمٌ وَلَا تَعَذِّبْنِي فَإِنَّكَ عَلَيَّ قَادِدُ اللَّهُ إِنْ
أَعُوذُ بِكَ مِنْ كَرْبِ الْمَوْتِ وَمِنْ سُوءِ الْمَرْجِعِ فِي الْقُبُورِ
وَمِنْ النَّدَامَةِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ اسْتَسْلَكَ عَيْشَةً هَنِئَةً وَ
مَيْسَةً سَوِيَّةً وَمُنْقَلَبًا كَرِيمًا غَيْرَ مُخْزٍ وَلَا فَاخِصٍ اللَّهُ
مَغْفِرَتِكَ أَوْ سَعٍ مِنْ دُنُوِّي وَرَحْمَتِكَ أَنْجِي عِنْدِي
مِنْ عَمَلِي فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاعْفُ عَنِّي يَا حَيُّ
لَا يَمُوتُ **تَفْصِيح** تَعْرِضُ لَكَ أَيُّ قَصْدِي لَطْفٌ عَفْوٌ وَاحْتِ
وَالْفَقْرَةُ الثَّانِيَّةُ وَالثَّالِثَةُ كَالْمَقْصَدِ لِلْفَقْرَةِ الْأُولَى وَنَعْدَ
عَلَيْهِ بَعَانْدَةً مِنْ عَطْفِكَ عَدَّتْ بَضْعُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَبَعْدَ
دَالِ الْمَهْمَلَةِ يَقْ عَادَ عَلَيْهِ بَعَانْدَةً أَيُّ تَكْرَرٍ عَلَيْهِ بِكْرَمَةٍ وَجَدَ
عَلَى بِطُولِكَ الطُّولُ بِفَتْحِ الطَّاءِ الْفَضْلُ وَالْفَنَاءُ وَالْفَقْدُ
وَأَنْتَ اللَّهُ عِمَادُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عِمَادُ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ يَفُوتُ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

إِنَّ

وَاللَّهُ

الْمَهْمَلَةُ

سيثبت به الشيء ولولا لسقط وزال وانت الله قوام السما
والارض قوام الشيء بالكسرة عاده فمنه الفقرة كالمفسدة
لما قبلها وهو من قبيل قوله تعالى ان الله يمسك السموات
والارض ان تزولا وهو دليل سبقي على احتياج الباقي في
البقاء الى اعمدة مبقية وانت الله المرح بالمرء والحاء
المهلين اسم فاعل قريب من معنى المفتح بالجيم فلا
يحتاج الى بيان غرضه بالعين المعجمة والراء المفتوحين
الهدوت ولا تقتل فضبا النصب بالنون والصاد
المهمل المفتوحين قريب من الغرض ولا ينبغي بيانه
على اثره بل يتبع على وزن تكوم واثر بكسر الهاء وفحتها
واسكان التاء الثلاثة يخرج على اثره اي بعد
تفصيل لك العتي يقسم العين المهمل واسكان التاء الثلاث
بمعنى الماخضة والمعنى انت حقيق بان تولد في بيوت
اعمال من اهل السعادة خلقتني فابشر رجائي ابشر
بالآباء الموحدة وتشهد بالشئ المعجمة من العباد

والكلام

والكلام استعانة وربما يقرب بالنون الساكنة والشين
المعجمة المظلومة اي بسط الضرب المقام خلقت اعضائي
المقام جمع مقععة بكسر الميم واسكان القاف شئ كالمرد
يضرب به قال الله تعالى في صفة عذاب اهل النار ولهم مقام
من حديد ام لشرب الخمر خلقت معاني للجيم الماء الشديد
لحرارة والامعاء جمع معابا كسر والقصر وهو ما ينتقل اليه الطعام
بعد المعدة والاطان المراد بالامعاء ما يشتمل المعد قوما
الاحشاء ايضا ما انا خطري لخطر الحاء المعجمة والظا المهمل
المفتوحين القدر والمنزلة والاستغناء للتحقير ارحمني مضي
بالمهلات اي ملقى على الارض التي طوى الامال قد خابت الا
لديك طوى بالطاء المهمل المضمومة واخرها مهمل جمع
طامع كقود جمع قاعد من طمع بمعنى ان تقع المراد ان الاما
الطامعة اي المرتفعة العظيمة قد خابت الامال العظيمة
عندك كالغفوع عند نوبنا التي استرجينا بها اليهم العقاب
وادخلنا الجنة تفضلا من غير استيعاب ومعافاة لهم

قد نطقت الاعلى المعاكف جميع معكف وهو مصدر بمعنى
العكوف اي الاقامة والمراد ان عكوفات الهمم واقامتها على باب
كل احد في طلب الاحسان منه قد تقطعت وخابت الاعكوفات فانها
على باب جوك واحسانك ومذاهب العقول قد تمت لا
اليك المذاهب الطرق ويطلق على الآراء ايضا وتسمى الى
الشيء ان تقع اليه والمراد ان طرق العقول والآراء قد ان
الى الاشياء اما اليك فقد قصرت عن الارتقاء وضللت
في بيده العظمة والكبرياء وجعل ما امتن به على عباده كفاء
لنا ديرة حقه اي جعل تكليفنا بعبادة ومكاننا لاداء حق
بقائه مع ان في تكليفنا بعبادة وتزيفنا بجذمت وجعلنا
اهلا للقيام بها لطفنا جزيل بنا ومنه عظمه علينا
الاثرمان الملك العظيم اذ اشرق شخصنا بجذمت وجعله
اهلا لمخاطبته فان ذلك الشخص بعد ذلك من عظيم
الطاف ذلك الملك به وجزيل منه عليه وهو سبحانه لو
كن من جعل بعض نعمه التي من بها علينا وفقنا لها شكرا

ومكافاة لبعض نعمه الاخرى ومع ذلك قد وعدنا عليها ثوابا
جزيل في الآخرة فبما اعلنا على شانه واظم امتنانه ومن يدق
قد استكلم على اي وثب على وفيه تبيينه له بالكلية وترا
يقال ان فيه ايضا اشارة الى ان عداوة على الامور الدينية
فان الدنيا جيفة وطالبها كلاب قبل سراويل القطران تلحح
توله تقا وتري البحر من يومئذ قمرين في الاصفاد سراويلهم
من قطران والسراويل جمع سراويل وهو القيص والقطران كبر
الطامع صارة شديدة الشن والحدة يطلى بها الجبل الا
فتمزج بجمعة بجذمتها من شاتها ان يشعل النار فيها يطلى
بها صرعة روي انه يطلى بها جلود اهل النار الى ان تقطع
بمزلة القمصا فيجتمع عليهم لدغها وحقها مع احراق النار
نغذبا لله من ذلك وميتة سوية ميتة بكر اليم والمراد
بالميتة السوية الموت بعد حصول الاستعداد لزوله و
الثيق للحلوله من تقديم التوبة وقضاء الغوايت و
الخروج من حقوق الناس المالية والعرضية وغيرهما

فصل وبعد فراغك من مفردة الوتر وما يتعلق بها نفوه
الى ركعتي الفجر وتتميان الدنيا ستين لهما في صلوة الليل
كما يراه شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح عن الرضا عليه
السلام انه قال احشوا بها صلوة الليل والظاهر امتداد وقتها الى طلوع
الحمة كما تضمنه بعض الروايات وكما قال به جماعة من علماءنا
قدس الله ارواحهم وان كان افضل اوقاتهما ما بين الفجرين وقرة
في الاولى بعد الحمد للحمد وفي الثانية التوحيد فاذا سلمت فاصطحب
على عينيك مستقبل القبلة كما للمحج وضع خدك الايمن على
يدك اليمنى وقل استمسكت بالعرقة الوثقى التي لا انفصا
لها واعتصمت بحبل الله المتين واعوذ بالله من شر
فسقة العرب والعجم ومن شر الجن والانس رب
الله ربّي الله ربّي الله امسّ بالله توكلت على الله
لا حول ولا قوة الا بالله ومن يتوكل على الله فهو
حسبه ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شئ قدرا
حسب الله ونعمة الوكيل اللهم من اصبغ وله حاجة

الى مخلوق فان خلقك ورغبتي اليك فعدك لاشريك
لك لك الحمد الحمد لله ربّ الصبح الحمد لله ربّ
الاصباح الحمد لله ربّ المساء الحمد لله ربّ
الليل سكتا والشمس والشمس حسبا انا ذلك تقدير العزيز
العليم اللهم صل على محمد وآل محمد واجعل في
قلبي نوراً وفي بصري نوراً وعلى لساني نوراً وعن
شمالى نوراً ومن بين يدي نوراً ومن خلفي نوراً وعن
يمنى نوراً ومن فوقى نوراً ومن تحتي نوراً واعظم
لي الشكر واجعل لي نوراً امشيت به في الناس ولا
تخرمني نورك يوم القيمة ثم اقرأ آية الكرسي والمؤمنين
والحسن من آحاد عمران ان في خلْق السموات والارض
الى قوله انك لا تخلف الميثاق ثم تعلب وتسمع بفتح الزهراء
عليها السلام ثم تقول مائة مرة سبحان ربّي العظيم وبحمده
استغفر الله ربّي واتوب اليه ثم تقول سبع مرات
بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله

نار الاكبر

وتفتحت

وَقَسَّصَتْ دُعَاكَ التَّوْبَةَ وَخَارِجَتْ فِي كَرِيهَاتِكَ لَهَايُفَ
الْأَوَّلِ كَذَلِكَ آمَنَ اللَّهُ الْوَلَدَ فِي أَقْلِيَّتِكَ وَعَلَى
ذَلِكَ أَنْتَ دَائِمٌ لَا تَزُولُ وَأَنَا الْعَبْدُ الضَّعِيفُ عَمَلًا
لِلْحَيِّ أَمَلًا خَرَجْتَ مِنْ يَدَيَّ اسْبَابَ الْوَصْلَةِ إِلَّا
وَصْلَةَ رَحْمَتِكَ وَتَقَطَّعَتْ عَنِّي عِصْمُ الْأَمَالِ إِلَّا مَا أَنَا
مُقْتَصِمٌ بِهِ مِنْ عَفْوِكَ قُلْ عِنْدِي مَا اعْتَدْتُ بِهِ مِنْ
طَاعَتِكَ وَكَثُرَ عَلَيَّ مَا ابْتَعَى بِهِ مِنْ مَعْصِيَتِكَ وَلَكِنْ
يَصِيقُ عَلَيْكَ عَفْوٌ عَنْ عِبَادِكَ فَإِنْ أَسَاءَ فَأَعْفُ
عَنِّي اللَّهُ وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى خَفَايَا الْأَعْمَالِ عِلْمُكَ وَ
أَنْكَشَفَ كُلُّ مَسْتَوِيرٍ دُونَ خَيْرِكَ وَلَا يَنْطَوِي عَنْكَ
دَفَائِقُ الْأُمُورِ وَلَا تَعْرُبُ عَنْكَ غِيَاثُ السَّائِرِينَ وَقَدْ
اسْتَحْوَذَ عَلَى عُنْدِكَ الَّذِي اسْتَنْظَرَكَ لِعَوَايِي فَأَنْظِرْهُ
وَأَسْمِمْكَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ لِإِضْلالِي فَأَمْلِكْنِي فَأَوْقِنِي
وَقَدْ قَرَّبْتُ إِلَيْكَ مِنْ مَغَائِرِ دُنُوبٍ مُؤَبِّقَةٍ وَكَيْدَانٍ
أَعْمَالٍ مُرْدِيَةٍ حَتَّى إِذَا قَارَفْتُ مَعْصِيَتِكَ وَاسْتَوْجَيْتُ

152

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَسُوْهُ سَعْيِيْ مَخْطُوكَ فَتَلْعَنِيْ عَذَابُ غَدِيْهِ وَتَلْقَانِيْ بِكَلِمَةٍ
كَفْرِهِ وَتَوَكَّلِ الْبِرَاءَةُ مِنِّيْ وَادْبِرْ مُوَلِّيَا عَنِّيْ وَأَصْحَابِيْ
لِعَفْوِكَ فَرِيْدًا وَآخِرْجَنِيْ إِلَى فَنَاءٍ نَقَمْتِكَ طَرِيْدًا
لَا شَفِيعَ يَشْفَعُ لِيْ إِلَيْكَ وَلَا خَفِيْرَ يُؤْمِنُنِيْ عَلَيْكَ
وَلَا حِضْرَ يَحْتَجِبُنِيْ عَنْكَ وَلَا مَلَأَ ذِكْرًا إِلَيْهِ مِنْكَ
فَمَنْدَامَ مَقَامِ الْعَائِدِيْنَ بِكَ وَمَحَلِّ الْمَعْتَرِفِيْنَ لَكَ فَلَا
يُضِيقُنِيْ عَنِّيْ فَضْلُكَ وَلَا يَقْصُرُنِيْ دُونِيْ عَفْوُكَ وَلَا
أَكُنْ لِخَيْبِ عِبَادِكَ التَّائِبِيْنَ وَلَا أَقْنَطَ دُؤُودِكَ
الْأَمِلِيْنَ وَاعْفُ لِيْ أَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِيْنَ اللَّهُمَّ أَنْتَ
أَمَرْتَنِيْ فَرَكْتُ وَهَوَيْتَنِيْ فَرَكَيْتُ وَسَوَّلْتَ لِيْ لُغْطَاءَ
خَطَايَايَ السَّوْءِ فَقَرَّطْتَ وَلَا اسْتَشْهِدُ عَلَى صِيَامِيْ نَهَارًا
وَلَا اسْتَجِيرُ بِتَهَجُّبِيْ لَيْلًا وَلَا تُتْنِيْ عَلَى بِأَحْيَايَا
سُبْحَةٍ حَاشَا دُؤُودِكَ الَّتِيْ مِنْ خِيَعِيْهَا هَلَكَ وَلَسْتُ
أَتَقَسَّلُ إِلَيْكَ بِفَضْلٍ نَافِلَةٍ مَعَ كَثَرِ مَا أَغْفَلْتُ مِنْ
وُجْهِكَ فَرُوضِكَ وَتَعَدَّيْتُ عَنْ مَقَامَاتِ حُدُودِكَ

إِلَى

إِلَى أَهْمَاتِ انْتَهَكْتُمَا وَكَبَائِرِ ذُنُوبِ اجْتَرَحْتُمَا كَأَنْتَ
عَاقِبَتِكَ لِيْ مِنْ قَضَائِحِمَا سَتَرْتَ وَهَذَا مَقَامُ مَنْ اسْتَجَبَ
لِنَفْسِهِ مِنْكَ وَسَخَطَ عَلَيْهَا وَرَضِيَ عَنْكَ فَتَلْقَاكَ بِفَتْحٍ
خَاسِعَةٍ وَرَقَبَةٍ خَاصِعَةٍ وَظَهَرِ شِقْلٍ مِنَ الذُّنُوبِ
وَأَقْعَابِيْنَ الرَّغْبَةِ إِلَيْكَ وَالرَّهْبَةِ مِنْكَ وَأَنْتَ
أَوَّلِيْ مَنْ رَجَاؤُهُ وَآخِرِيْ مَنْ خَشِيَهِ وَآثَارُهُ فَأَعْلَمْنِي
يَا رَبِّ مَا رَجَوْتُ وَأَمْنِيْ مَا خَشِيتُ وَعُدَّ عَلَيَّ بِمَا نَدَيْتُ
وَحُمِّلْتَ لَكَ أَكْرَمَ السُّؤَالِيْنَ اللَّهُمَّ وَإِذْ سَتَرْتَنِيْ
بِعَفْوِكَ وَتَعَسَّدْتَنِيْ بِفَضْلِكَ فِي دَارِ الْفَنَاءِ بِحُجْرَتِ
الْإِكْفَاءِ فَأَجِرْنِيْ مِنْ قَضَائِحِ دَارِ الْبَقَاءِ عِنْدَ
مَوَاقِفِ الْأَشْهَادِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْمَقَرَّرِيْنَ وَالرُّسُلِ
الْمَكْنُونِيْنَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِيْنَ مِنْ خَائِرِ كُنُوتِ
أَكَاثِمِهِ سَيِّئَاتِيْ وَمِنْ ذِيْ رَحْمَةٍ كُنْتَ تُحْكِمُ مِثْلَهُ
فِي سِرِّيَّاتِيْ وَلَمْ أَتُفِ بِكَ فِي السِّرِّ عَلَى حَقِّكَ
بِكَ رَبِّ فِي الْعَفْرِ لِيْ وَأَنْتَ أَوَّلِيْ مَنْ وَفَى بِهِ

Handwritten Persian text, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

لَكَانَتْ

منه المرحوم الميرزا محمد باقر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وَأَنْ تَرْضَىٰ بِهِ

تَقَرَّعَ إِلَيْهَا وَلَا تَرْجَمَ مِنْ اسْتَقْطَعَهَا وَلَا تَقْدِرْ عَلَى
التَّخْفِيفِ عَنْ خَشَعِهَا وَاسْتَسْلِمَ إِلَيْهَا تَلْقَى سَكَاظَهَا
يَا حَرِّمَا لَدَيْمَا مِنْ كَيْسِ الْمَكَالِ وَشَدِيدِ الْوَبَالِ وَاعْوِذْ
بِكَ مِنْ عَقَابِهَا الْفَاعِغَةِ أَفْوَاضَهَا وَخِيَالَهَا الضَّالَّةِ
يَا نِيَاهِمَا وَشَرَاهِمَا الَّذِي يَقْطَعُ أَمْعَاءَ وَأَفْئِدَةَ سَكَاظِنَا
فَيَنْزِعُ قُلُوبَهُمْ وَاسْتَمْدَكَ لِمَا بَاغَدْنَاهَا وَآخِرَ
عَمَلِنَا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاجْرِئْنَا مِنْهَا بِفَضْلِ
رَحْمَتِكَ وَاقْلِبْ عَمَلَنَا بِحُسْنِ إِقَالَتِكَ وَلَا تَخْذَلْنَا
يَا خَيْرَ الْمُجِيرِينَ إِنَّكَ تَقِي الْكَرِيمَةَ وَتُعْطِي الْحَسَنَةَ وَ
تَفْعَلُ مَا تُرِيدُ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ إِذَا ذُكِرَ الْأَبْرَارُ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
مَا اخْتَلَفَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ صَلَوَةً لَا يَنْقَطِعُ مَدَدُهَا وَلَا
يُحْصَى عَدَدُهَا صَلَوَةً تَسْخِرُ الْهَوَاءَ وَتَمْلِكُ الْأَرْضَ
السَّامَاءَ صَلَوَةً عَلَى مَنْ يَرْضَى وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَآلِهِ بَعْدَ الرِّضَا صَلَوَةً لِأَحَدِهَا وَلَا مُشْهَى يَا أَرْحَمَ

الرحمن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الرحمن **توضيح** السلطان كما قرئ دليل تقصيب الجمع مصد
كغفران بمعنى السلط وحقا إلى الأعمار بالخاء المعجمة أي مواضعها
من إضافة الصفة إلى الموصوف استعملت ملكك الاستعلاء **تفعل**
هنا بمعنى الفعل أي علا وتضمت دونك النعوت تضمت بالفاء
والسين المهملة والخاء المعجمة أي تقطعت وبطلت فانك فوق
نفت الناعيتين خرجت من يدك استبنا الوصل بالفاء المهملة
جمع وصلة بضم الواو وهي ما يتوصل به إلى المطلوب والمراد
قد فاتتني الأسباب التي يتوصل بها إلى السعادات الأخروية
إلا السبب الذي هو رحمتك فانه لا يفوت من أحد تقطعت
عني عصم الأمال العزم بكسر العين المهملة جمع عصمة وقد تغل
تقيرها ما ابن بضم معصيتك ابن مالك الموصلة وآخره
هجرة بمعنى آخر وأرجع فنزل عني عندك فنزل بالفاء والثاء
المثناة الفوقانية أي صرف والمراد بالقدار بكسر العين المهملة
وبعد ذال المعجمة ما يقع على هذا الفرس من الجحام والوسن و
الكلام استعارة والمراد أن الشيطان بعد حصول مراده من

ايقانه

القائه في العصية بالحيلة والعذر صرف عني عما نقد
حيث حصل مني مراده وتلقا في بكلمة كفر اشارة الى ما كاه
سبحانه بقوله تعالى اذ قال للانسان اكفر فلما كفر قال اني
برئ منك فاصبرني لعصيتك اصبرني بالصبر المملة اي عني
الى الصبر والمراد هنا جعلني قائما في سبيل الصبر المتصريا
بالحوار عصيت علي ولاخبر يورثني عليك الصبر بالمعنا
المعجزة والفاء بمعنى المانع والجر الى صحتها انتهكتها بالتون و
التاء الفرقانية اي بالغت فيها فكبار ذنوب اجرتها
الكتبها وقد مناني الباب الاول ما يحل عليه امثال هذا الكلام
اذ اصل عن المعصية عليه السلام بحضرة الكفا اي بحضرة الامام
والاشباه كتب احسن منه اي استحي منه حد مني ماء
محمينا يقع اليم اي محفورا حرج المسالك بالمعنا اللغو
والراء المكسورة واخر جيم صفة مشبهة من الحرج ففتح
وهو الصيق نطفة ثم علقه بضم النطفة والمعقونا
عليهما اما على حكايته ما وقع في القرآن المجيد وعلى انما

عامل

المراد من قوله

عامل الخلق في ونحوه والنطفة مأخوذة من النطف وهو
الصبي العلقه قطعة جامدة من الدم وهو اقل ما يتحلى
اليه النطفة ثم مضغة اي مقطوعة من اللحم وهو في
الاصل بقدر ما يوضع ثم عظاما بتقليب بعض اجزاء العلقه
والاثنان بصيغة الجمع لاختلاف العظام في الهيئة والقدار
ثم كسوت العظام لحما اما ثانيا بقى من المضغة او الحما جديدا
ثم انشأنا من خلفا آخر وهو صورة البدن وتقع الروح
وهذا الكلام منه عليه السلام اشارة الى ما تقدمه قوله تعالى
ولقد خلقنا الانسان من سلاية من طين ثم جعلنا
نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا
العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما
ثم انشأناه خلقا اخر فتبارك الله احسن الخالقين
من فضل طعام وشراب اجرته لأمثلنا الفضل بمعنى
الفضيلة والمراد به نادم الخبير فان بعضه يصير غذاء للعمل
مادام في اللحم وبعضه يصعد في الثديين ويستعمل لبنا

الثدي

المضغة

هذا آية اخرى من آيات
جود الله عز وجل

ليصير غذاء له اذا خرج واستقصمك من ملكته بالفتحات التي
ايها واسترقاقه لمن صدق عن رضاك صدق بالصا والذال
المعلمين والفا بمعنى خرج واخرج من اليم الحال نقد تقيير
الحال الفاعل افواهما فغراه بالفاء والعين المعجمة والراء
اي فتحه الصالفة بانها صلت بالياء الملهة واخره قاف
كضرب وزنا ومعنى صلوة تشحن الهواء بالثين المعجمة
والفا الملهة بمعنى تلاحق يرضى بصيغة الغائب التفسير للنبي
صلى الله عليه وآله وفيما اشار الى ما وعد به سبحانه بقوله جل ثنا
ولسوف يعطيك ربك فترضى وفي بعض الاحاديث الواردة
عن اصحاب العمدة سلام الله عليهم انه صلى الله عليه وآله لا
يرضى ولا يرافقه في النار وان هذه الآية ابلغ في الرجا
من آية لا تقنطروا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب
جميعا انه هو الغفور الرحيم **خاتمة** ينبغي للمصلي ملاحظة
معها اذكار الصلوة وادعيمها وتقويتها وما يقر فيها
لا يكون ذكر ونداء وقرائته فخرج تحريك اللسان عن

ملاحظة

الصلوة

بالحظة المعاني المقصودة منها فيكون حال الحال العربي اذا تكلم
بكلام فارسي من غير شعور بمعاني ما يتلفظ به او حال الشا
او المصروع اذا تكلم بشئ من دون ان يحضره اي بال
ويكفي في تبيينه المصلي وحته على ملاحظة معاني ما
في الصلوة قوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تقربوا الصلوة
وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون وروى زيد المحمدي
عن الصادق عليه السلام انه قال من صلى ركعتين يعلم ما يقول
فيها انصرف وليس بينه وبين الله ذنب الا غفر له ونحن
بوقوف الله تعالى قد بينا في الابواب السابقة ما يحتاج
الى البيان وشرحا ما يقتضي التشرع من اذكار الصلوة
وبعض ما يقر فيها ويتلى بعدها من التقييات وقد ختمنا
كتابنا بتفسير الفاتحة رجاء لحسن الخاتمة وليكن
جميع ما يتق في الصلوة وقبلها وبعدها مما ذكرناه في
هذا الكتاب مفسرا مشروحا سهل التناول على اخوان الدين
وعلان اليقين على الله اتقوا وبالله استعين

تلفظ به

ثبثت سرور ان

يقول

ق

جمہور جمہور جمہور جمہور جمہور

از احدی در
دور کردن
واجب بعد از توبه
فاما

1

الأولى الأول لها ادخل في التعظيم الثاني لها انبيا لضافته الى
 الثالث يوم الدين كما يقال ملك العصر الثالث لها اوفق بقوله
 الرابع تعالى الملك اليوم لله الواحد القهار الرابع انما اشبه
 بها في خامسة الكتاب من وصفه سبحانه بالملكية بعد التوبة
 الخامسة فياسب الافتتاح الاختتام الخامس لها غنية عن توصيف
 وصف المعرفة بما ظاهر التشكيك وضافة اسم الفاعل الى
 الظرف لاجرا انه مجرى المفعول به توسعا والمراد مالك الامور
 كلها في ذلك اليوم وسوق وصف المعرفة اضافة معنى الفاعل
 تنزيلا لمحقق الوقوع منزلة ما وقع اوارادة الاستمرار النبوة
 ولما قرأه ملك فغنية عن التوجيه لانها من قبل كل الابد
 والدين والجزاء منه فلو لم كان ذين تدان وتخصيص يوم الدين
 بالاضافة مع انه سبحانه مالك ومالك لكل الاشياء في كل
 الاوقات لتعظيم ذلك اليوم ولأن الملك والملك الخالق
 لبعض الناس في هذه النشأة بحسب الظن يولدان ويبطلان في
 ذلك اليوم وبطلانا مبيتا ويفر جلا من ثمة بها افرادا ^{هنا}

على

على كل احد وفي ذكر هذه الصفات بعد اسم الذات الدال على اجتماع
 صفات الكمال اشارة الى ان من يحكم الناس ويعظمونه
 انما يكون محام ومقظيهم له لخدمته اربعة اما لكونه ملا
 في اتم وصفاته ولما لكونه محسا اليهم وصفا عليهم ولما لا يتم
 بوجوده العز في الاستقبال بجزيل احسانه وجليل امثاله
 واما لا يتم بخافون من قهره وكال قدرته وسطوته فكانه جل
 وعلا يقول يا ايها الناس ان كنتم تحمدون وتعظمون للملك
 الذاتي والصفات ذاتي انا الله وان كان للاحسان والقرية
 فامارتب العالمين وان كان للترجا والطمع في المستقبل فاننا
 الرحمن الرحيم وان كان للمخوف من كمال القدرة والسطوة
 فاننا ملك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين العباد
 اعلى مراتب الخضوع والتذلل ولذلك لا يليق بها الا حسن
 مولى لا على النعم واعظها من الوجود والحيوة وتوابعها و
 الاستعانة بطلب المعونة على الفعل والمراد هنا طلب المعونة في
 التماسها سرها او في اداء العباداة والقيام بوظايفها من

استغفر الله لك غفارا وفيه يصدق
 منه لا يبالى بالذات كما هو بالحق
 او هو عليه كما قال القدر ٩
 مالك يد

الاجزاء من التمام وحضر القلب في الآية الكريمة امور خمسة
 لا بد من بيان النكتة في كل منها اولها تقديم العبادة على
 الاستعانة وثانيها تقديم المعول على العامل وثالثها تذكير
 لفظة اياك وداعيها ايتان صيغة المتكلم مع الغير على المتكلم
 وحده وخامسها الالتفات من الغيبة الى الخطاب فنقول اما
 تقديم العبادة على الاستعانة فلعل النكتة في امر سبعة
 الاولى رماية توافق الفواصل كلها في صلات الحرف الاخير
 وهذه النكتة انما يستقيم على ما هو الاصح من كون البسملة
 آية من الفاتحة الثانية ان العبادة مطلوبة سبحانه من
 العباد والاعانة مطلوبة منهم فناسب تقديم مطلوبة تعالى
 على مطلوبة الا ان العبادة اشتمل مناسبة لما يبنى
 عن الجراء والاستعانة اقرب اتصالا بطلب الهداية فتا
 ايل كل ما يناسبه الرابعة ان المعونة الثالثة ثم العبادة
 كما يظهر من الحديث القدسي ما يتقرب الى عبدك بشئ
 احب الي مما افترضت عليه ولما يتقرب الى التواضع

انقصر

اجرة

اجرة فاذا اجتمعت كنت اسمع الذي يسمع به وبصره الذي يبصر
 ويد الذي يبطش بها الحديث الخامسة ان تخصيص العبادة
 اولها يحصل به الاسلام واما التخصيص بالاستعانة فاما
 يحصل بعد التوسخ الثامن في الدين فهو الحق بالناظر التباد
 ان العبادة على طلب الحاجة التي هي المعونة وتقديم الوسيلة
 على طلب الحاجة ادعى الى الاجابة السابعة ان المتكلم لما تب
 النفس العبادة كان في ذلك نوع تسج واعتداد بما
 يصدر عنه فعقبه بقوله واياك تستعين يعني ان العبادة
 ايضا لا تتم ولا تستنبت الا بمعونتك وتوفيقك واما
 تقديم مفعول العبادة والاستعانة عليها فلعل النكتة
 في امر ثلثة الاولى قصرها عليه سبحانه قصر حقيقة
 او ضايقا واخرها في الثانية تقديم ما هو مقدم في الوحي
 الثالثة الايماء الى ان العابد والمستعين ينبغي ان يكون
 مطيع منظما اقلها الذات هو الحق سبحانه على وبيته
 ما ريت شيئا الا رايته الله قبله ثم منه الى انفسهم

القول

تجبت الشرائع

استب الله امرهم

الاول

لا من حيث ذواتها بل من حيث انها ملاحظة له عز وجل
 ومنسبة اليه ثم الى اعمالهم من العبادة ونحوها لا من حيث
 صحتها عنهم بل من حيث انها نسبة شريفة ووصلة لطيفة
 بينهم وبينه جل شاناه واما ذكر في الغيرة فاعمل التكنة في امور
 اربعة الاولى التخصيص على التخصيص بالاستقامة والاحكام
 تقدير مفعولها مؤخر فيقول التخصيص الثانية رفع
 ما يقوم من ان التخصيص انما هو مجموع الامر بكل واحد
 منها الثالثة الاستلزام بالخطاب الرابعة بسط الكلام
 مع المحسن كما في قول موسى على نبيينا وعليه السلام هي عصى
 اتوكوا عليها الالية والفرو بين الاخيرين جريان الثاني
 في غير العينة دون الاول واما انيار صيغة الحكم مع
 الغيرة على الحكم وعد فاعمل التكنة فيه امور اربعة
 الاولى الارشاد الى ملاحظة الفاري دخول الحفظة او
 صلوة الجماعة او جميع حوائجه وقواه الظاهرة والباطنة
 او جميع ما حوته دأنة الامكان واسم باسمه الوجود

العبادة

الاول

الاول

كما

كما قال سبحانه وان من شيء الا يسبح بحمد الثانية الا ان
 بحقارة نفسه عن عرض العبادة مستفدا او طلب الاعانة
 مستفلا من دون الانضمام والتفوق جملة جماعة
 يشامكون في عرض العبادة على باب العظمة والكبرياء كما
 هو الثاني عرض الهداية على الملوك ورفع العوالم اليهم
 الثالثة ان في خطابنا له عز وجل ان يات خضوعنا اليه
 واستعانتنا في المما منحدران في شجاعتهم خضوعنا اليه
 لاهل الدنيا من الملوك والوزراء ومن يحسدونهم
 جملة عظيمة وجسارة ظاهرة فعد في الفعليين عن
 الاخر الى الجميع لانه يمكن ان يقصد تحقيل الاصناف العظمى
 على غيرهم فيخرجون بذلك عن الكذب الظاهر والتمويه والتمنع
 الرابعة ان هناك مسألة فقهية هي من باع امته فخره
 صفقة واحدة فكان بعضها مبيعاً فان المشتري لا يبيع
 ان يقبل الصحيح وين الغيب بل امان ان يقبل الجميع او يد
 الجميع فكان العايد اذ ان يجتال المبتوع عبادة الثانية

الثاني

الثالث

الرابع
منفعة من البيعة
في البيعة

المعية ويتوصل الى نجاح حاجته فادج عبادته الناقصة
المعية في عبادات غيرهم من الاولياء والمقربين وعرض
للجميع صفة واحدة على حصة ذي الجود والافضل فهو
عز شأنه اجل من ان يرد المعيب قبل التصحيح كيف وقد
من عبادته عن تبعية الصفة ولا يليق بكومه رتب
فلم يتقبل الا قبول الكل وفيه المطر اما الالتفات من الغيبة
الى الخطاب فقد ذكرت له في تفسري للموسم بالعروة الوثقى
اربعة عشر كنيسة وافقر هنا على ست كنائس ^{الاولى} التبتية
على ان القراءة ينبغي ان يكون على الجاهل وقوة كامل
بحيث كلما جرى الفاء باسم من تلك الاسماء العليا
والثبوت العظمى على السام ونقشه على صفحة جنانه
حصل المطلوب غزير اكتشاف وانجلاء واحسن هو تبارك
قريب واعتلاء وهكذا سينا فشيئا الى ان يترقى من مرتبة
البرهان الى درجة الحضور والاعيان فيستدعي المقام
العدول الى صيغة الخطاب ويجري على هذا النمط السطو

واقتصرنا وافقرت

الثانية

الثانية ان من بين هدية حقيقة معينة واراد ان يهديها
الى ملك عظيم ويجعلها وسيلة الى نجاح حاجته فان عرضها
بالمواجهة وطلب منه حاجته بالمناقشة كان ذلك اقرب الى
قبول الهدية ونجاح الحاجة من العرض بدون المواجهة فان
فرد الهدية في وجه المهدى لها كسر لعظيمها خاطر وقامر
في العينة فليس هذه للثابتة الثالثة الاشارة الى ان حق
الكلام ان يجري من اول الامر على طريق الخطاب لا من سبيلها
حاضر لا يغيب بل هو اقرب من جمل الوريد ولكنه انما جرى على
طريق الغيبة والبعد عن مقام القرب والخصومة لئلا يلقا
الادب الذي هو باب التاكيد وشعار العاشقين كما قل
طرق العشوق كلها آداب فاما حصل القيام لهذه الوظيفة
جرى الكلام على ما كان حق ان يجري عليه ابتداء الذكر
ففي الحديث القدسي ان اجلس من ذكرني الاربعة التبتية
على علق مرتبة القرآن المجيد وتمام ايامه المتقمنة لذكره
عز شأنه والارشاد الى ان العبد بآراء هذا القدر غثي

الاشارة

الثاني

الثالث

الرابع

وجمل

لسانه ونقشه على صفحة جنانه يصير اهلا للمجلس الخطاب
 فايزا بعبادة الحضور والاقرب فكيف لولاه وظايف
 الا كما روي اطلب على تلاوة وتدبر معانيه بالليل والنهار
 فلا ينبغي ارتفاع الحجب من البين والوصول من الامثال
 العين وقد روي عن الامام جعفر الصادق عليه السلام انه قال
 لقد تجلّى الله لعباده في كلامه ولكن لا يصرون ويرى
 انه عليه السلام كان يصلي في بعض الايام فخر مفتيا عليه اثنا
 الصاوة فسل بعدها عن سبب غشيه فقال طارلت اربعة
 هذه الآية حتى سمعتها من قائلها قال بعض العارفين ان
 لسان جعفر الصادق عليه السلام كان في ذلك الوقت كخبرة
 الطور عند قول انى انا الله وما احسن قول الشيخ الشنيزي
 بالفانسية **نظم** روي باسنادنا الحق ازده حتى جلي بنوه
 روا ان نيكيتي الخامسة ان العبادة لما كان فيها
 كلفة ومشقة ومن داب المحبان يتجمل من المشاق والعبادة
 في خطور المحبوب ما لا يتجمل عشرة في غيبته بل

تواظب

عشية

الله

المجيبين

لا يحصل

لا يحصل له بسبب عن الحضور الا غاية الامتاج ونهاية السرور
 قرن سبحانه العبادة بما يشتره بعضه ونظم سبحانه الى العابد
 بذلك مدارك ما فيها من الكلفة وتنجبر ما يلزمها من مشقة
 فيا في بها العابد ما يتبعه الكلال فالية عن الفتور واللال
 مفرقة تمام المشاغل ونهاية الانبساط وان لحد كما قاله
 المحققون اظهار مزايا المحصى على الغير فادام للاختيار
 في نظر السالك فهو يظن كما لا يحب عليه السلام ويذكر مزاياه
 لهيم واما اذا ال امر وتوفي حاله بسبب ملازمة الادكار و
 ملاحظة الآثار الى ارتفاع الاستار واضمحلال جميع الاعيان
 لم يبق سوى المعبود بالحق والجمال المطلق وعرف حقيقة قوله
 تعا اينما تولوا فثم وجه الله بنا الضرورة لا يصير توجب الخطا
 الا اليه ولا يمكن ذكر شئ الا اليه فيصرف عنان لسانه نحو
 عن جنابه ويصير كلامه مختصا في خطابه وفوق هذا المقام
 مقام لا يفتى بتقديره الكلام ولا نفقة على تحريمه السنة
 الاقلام بل الاين من الكشف الاسرار وخفاء ولا يورثه البيا

ديجور

لا يحصل

الاعضاء واعماله وان قيما حيط من فسخ تسعة وعشرين حرفا
 عن معاليه قاصر ^{تقرا} اللام اكشف عن بصائرنا الفواش ^{من} الجبنا
 واصاب عن صفاتنا النواصي الهيولانية حتى لا تطيح الى اسوار
 ينظر ولا تخش من عبيد ولا اشرافك جواد كرم رفق رحيم
 اهدنا الصراط المستقيم الهداية مطلق الارشاد والدلالة
 بلطف سواه كان مهما وصول الى البقية املا وسواء تعدت
 الثاني المفعولين بنفسهما او بالحر فويل ان تعدت بهك
 او بنفسهما فوصلة وقيل بل هي الموصلة مطلقا ويدفها في
 تقا وهدينا التجدين اذ لا امتنان في الايضال الى طريق الشر
 ويدفع الاول بقوله تقا فاستعجبوا العسى على الهدى واما قوله
 تقا شانه اناك لا يدرى من اجبت فاخص من مطلوبهم و
 اعلم ان اصنا هدايته عز وجله وان كانت مما لا يحصى ^{جله}
 مقداره ولا يقدر لخصان الا انها على اربعة اقسام اولها
 الهداية الجلبا المنافع ودفع المضار باضافة المشاعر الظاهر
 والمدارك الباطنة والقوة العاقلة واليه يشير قوله تقا

اعطى

في قوله تعالى
 اهدنا الصراط المستقيم
 الصراط المستقيم هو
 الطريق الذي لا يميل
 الى اليمين ولا يسار
 الى الشمال وهو
 الطريق الذي لا يميل
 الى اليمين ولا يسار
 الى الشمال وهو
 الطريق الذي لا يميل
 الى اليمين ولا يسار
 الى الشمال وهو

اعطى كل شئ خلقه ثم هدى وثانيها نصب الدلائل العقلية
 الفارقة بين الحق والباطل والصالح والفاسد واليه يشير
 قوله عز وجل وهديناك للتدين وثالثها الهداية بالرسال
 الرسل وانزال الكتب واليه يوصى قوله تقا واما قوله هدى
 فاستعجبوا العسى على الهدى وداعيها الهداية الى طريق السير
 الى خطاير القدس والسلوك الى مقامات الانوار نظاما
 اثار التعقلات البرنية وانوار الكدار الجلايب الجمية
 والاستقرار في ملاحظة اسرار الكمال ومطالعة انوار الجمال
 وهذا النوع من الهداية يختص به الاولياء ومن يهتدى
 حذوهم فاذا فلا هذه الآية اصحاب المرتبة الثالثة اريد
 بالهداية المرتبة اصحاب الرابعة واذا فلاها اصحاب المرتبة
 الرابعة ارادوا الثبات على ما هم عليه من الهدى كما روي
 عن امير المؤمنين عليه السلام من تفسير اهدنا بشتينا او
 زيادة وهداية على الاول مجاز وكذا على الثاني ان عبر
 مفهوم الزيادة دخلا في المعنى المستعمل فيه والاختفية

في قوله
 اهدنا

انظر
 في قوله

والضراط للحاجة كالتسريط السابلة ^{فائدة} او هم ليرطون ^{فائدة} وقرآءة
ابن كثير بالسيتين ومن عدا حزم بالصاد وهو يا شامها صق
الزاني والمراد بالضراط المستقيم اما مطلق طريق الحق او دين
الاسلام صراط الدين انفت عليهم غير المغضوب عليهم ولا
الضالين هذه باجمعا آية واحدة عند من يعد البسملة
من الفاتحة وهم علماءنا ومن وافقهم من بقية الفرق
اما من لا يعدها آية منها فهو يعد صراط الدين انفت عليهم
آية سادسة وما بعد آية سابعة وذلك ان الامة
متوافقة على ان الفاتحة سبع آيات فمن تذر قرآنة آية
من الفاتحة لا يتبين عندها بقرآنة صراط الدنيا انفت عليهم
كما لا يبر عندهم بقرآنة البسملة وهذه الآية كالتفسير للقرآن
المستقيم وصراط بدل كل منه والمراد بالدين انفت عليهم
المذكورون في قوله تعالى او لك مع الدنيا نعم الله عليهم من
النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وقيل المراد
بهم المسلمون فان نعمته الاسلام وجميع النعم واعلم

ان

ان نفعه سبحانه وان جلت عن ان يحيط بها نطاق الحصر كما
قال جل شأنه وان تعدوا نعمت الله لا تحصوها لكنها ثمانية
انواع لانها اما دينية او اخلاقية وكل منها اما موهبي او
كسبي وكل منها اما روحي او جسماني وهذا تفضيلها
ديوني موهبي اما روحي كفاضة العقل والهمم او
جسماني كخلق الاعضاء دينوني كسبي اما روحي كتحلية
النفس بالخلق الزكية او جسماني كزينة البدن بالهيا
المطبوعة اخرى موهبي اما روحي كغفرانه ذنوبه من
غير سبق تقية او جسماني كالاظهار من اللبن والعسل في
الحجبة اخرى كسبي اما روحي كغفرانه الذنوب بعد
التوبة وجسماني كالمذقات الجيمامية المستحلبة
بفعل الطاعات والمراد هنا الاربعة الآخرة وما
يكون وسيلة اليها من الاربعة الاولى
والغضب بقرآن النفس لمرادة الانتقام واذا
اليه سبحانه فهو عيار الغاية كالرحمة والضلال العبد

لا يبر

لا يتبين

بقرآن

عن الطريق السوي ولاحظا وقد اشهر تفسير المفسر عليهم
باليهود والنصارى بالنصارى وقد يفسر المفسر عليهم
بالعقلاء في العزوع والنصارى بالمخالفين في الاعتقاد
فان المنعم عليهم من وفق للجميع بين العلم بالاحكام ^{عقلاء}
والعمل بالشرعية المطهرة فالقابل له من اخلاص قوته اى
العاقلة والعاملة ولفظة عزماء بدل من الموصول اوصفة
له اما مبنية او مقيدة وكيف كانت فتعكفها في الكفاة
مع تعرف الموصول بحجج الى اخراج احدها عن صرافتها
بجعل لفظة غير بالاضافة الى ذى الصلة الواحدة قريبة من
العرقة او يجعل الموصول مقصودا بجماعة لا باعيانهم في
مجرى المعروف باللام الحبسية اذا اريد به فرد غير معين
ولفظة لا تقيد تأكيد النفي الواقع قبلها مع التصريح
بشموله لها كلام من المتعاطفين وسوغ مجيئها هنا ^{تضمن}
غير المغايرة والنفي معا ولذلك جازنا انما زيدنا
رعايتنا لجانبا النفي معا فيصير الاضافة بمنزلة العلم ^{بغير}

تعريف

تقديم

تقديم معمول المضاف اليه على المضاف كما جازنا انما زيدنا الاضاف
وان لم يجر في انا مثل ضارب زيدا انا زيدا مثل ضارب
لا مشاع ووقع المولى حيث يتبع وقع الغامل هذا وفي
عدوه سبحانه عن اسناد الغضب الى نفسه جل شانه
مع التصريح باسناد عديله اعني النعمة اليه عز سلطانه
تشييد لمعالم العفو والرحمة قنايس لمباني الجود
والكرم حتى كان الصادق عنه هو الانعام
لا غير وان الغضب صادر عن غير سبحانه والا فالمتنا
بعد قوله عز وعلا صراط الذين انعمت عليهم ان يقول
عز الدين غضبت عليهم وعلى هذا النمط من التصريح
في جانب الرحمة والتعريض في جانب العقاب جرى
عز وجل لن شكركم لا زيد بكم ولن كفرتم ان
عذابى لشديد حيث له يقل لا عد بكم مع ثم
هو مقتضى المقابلة وكذلك اغلبا الايات المتضمنة
لذكر العفو والاثام فانك تجد لها ظاهرة

في ترجيح جانب جانب العفو كما في قوله تعالى يغفر لمن
 يشاء ويعذب من يشاء وكان الله غفوراً رحيمًا
 فان ظاهر المقابلة وكان الله غفوراً معذّباً فعدل
 سبحانه عن ذلك الى تكرير الرحمة ترجيحاً لجانبها و
 كان في قوله عز سلطانه غافر الذنب وقابل
 التوب شديد العقاب ذي الطول حيث وصدفة
 الانتقام وجعلها محفوفة ببغوت العفو
 الاحسان معودة في صفات الرحمة والغفران و
 لنقطع الكلام على لفظي الرحمة والغفران سائلين
 منه جل شانہ ان يعزنا برحمته وعفوانه وبعفوانه
 بعفوه وعجده وامتنانه وان يوفقنا وسائر
 الأخوان للمواظبة على العمل بما تقصمته هذا الكتاب
 وان يجعله من احسن الذخاير ليوم الحساب
 وتوقل اليه سبحانه سيّد المرسلين واشرف
 الأولين والآخرين وعترته الأئمة الطاهرين

صلوات الله عليهم وعلیم اجمعین ان لا یردنا عن باب
خائنین وان لا یؤاخذها بسوء اعمالنا یوالمالکین انه

مَدَقْعُ الْعَرَاغِ مِنْ كَابَةِ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ عَشَرَ شَهْرٍ

رمضان المبارك من ثمان و ستين

عشر ومائة والـف بعد الحجـرة البـنـيـة

عليه الف الف التحية من

فداقل الصبا والعباد

مرحوم رضی قلی

مهری علی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ النُّورَ عَلَى الْقَدَرِ
مُقَدَّرٌ عَلَى تَجْوِيدِهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ النُّورَ عَلَى الْقَدَرِ
وَمَا أَسْأَلُهُ إِلَّا الْفَوْزَ بِمَا كُنْتُ مَسْتَطِقًا عَلَيْهِ
صِدْقُ الْإِلَهِ الطَّاهِرِ

سورة اقل
١٢

سبحان من لا يبيد ماله سبحانه من لا يفسد
خزائنه سبحانه من لا يهلك لاهله سبحانه
سبحان من لا يفسد ما عنده سبحانه من لا يفسد
من لا يقطع له تدبيره سبحانه من لا يفسد
احدا في امره سبحانه من لا اله غيره
يا من عفا عن السيئات ولم يحاسبها ارحم
عبدك يا الله نفسي انا عبدك يا سيد اهل
الارض عبدك من يدملك يا ربنا يا اله
يكبرون قل يا اهل البيت يا اهل البيت يا اهل البيت
عبدك عبدك يا اهل البيت يا اهل البيت يا اهل البيت
يا من جري الدم في عروق عبدك يا سيد اهل البيت
يا اهل البيت يا اهل البيت يا اهل البيت يا اهل البيت
يا من لا غنى عن نفسه ولا استطاع لها ضلوا ولا
ولا احد من اهل البيت يقطع اسباب
الحدايق عني واضمح كل مطنون عني افرده في الدار

البدن

